Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа-интернат № 22
Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
Протокол № 1 от 31.08.2026 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказ № 271 от 31.08.2026 г.

Директор _____ И. Ю. Иванова

АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Поделки по дереву»

Возраст обучающихся 11-18 лет

Разработчик:
Павлюков Александр Федорович,
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа по технологии для обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальным нарушением) определяет содержание предмета, последовательность его прохождения по годам обучения, учитывает особенности познавательной деятельности детей с нарушением интеллекта.

Художественное выпиливание лобзиком из фанеры и древесины – один из самых распространенных видов декоративно – прикладного искусства среди школьников. В настоящее время данный вид работы приобретает особую актуальность, так как выпиливание из фанеры и древесины способствуют формированию более устойчивого внимания и воздействуют на эмоционально-волевую сферу в направлении коррекции самооценки, воспитании осознанной целеустремленности и настойчивости в сочетании с терпеливостью, усидчивостью и более критическим отношением к своему труду и его результатам.

Занятия в кружке по художественному выпиливанию из древесины и фанеры позволяют существенно влиять на трудовое и эстетическое воспитание обучающихся, рационально использовать их свободное время.

Выпиливание лобзиком как один из видов труда имеет, прежде всего, коррекционно-развивающую цель, т. к. эта кропотливая работа корригирует мелкую моторику, нарушение которой имеют многие учащиеся нашей школы.

Направленность программы – художественное, духовно нравственное развитие и воспитание учащихся, формирование трудовой и технологической культуры учащегося, освоение системы технологических знаний и умений, решение задач формирования общей культуры личности, адаптации личности к жизни в обществе, на создание основы для осознанного выбора и освоения профессиональных образовательных программ.

Уровень освоения – базовый.

Актуальность – данная программа позволяет учащимся приобрести основные знания и навыки столярного дела. Научится как ручной обработке материалов, так и работе на станках. Широкий набор видов деятельности и материалов для работы позволяет не только расширить политехнический кругозор учащихся, но позволяет каждому раскрыть свои индивидуальные способности, найти свой материал и свою технику, что, безусловно, окажет благотворное влияние на дальнейшее обучение, будет способствовать осознанному выбору профессии.

Особенностями программы являются:

• создания условий для развития и приобщение детей к общечеловеческим ценностям;

• привития трудовых навыков обучающимся, обучения приемам пользования ручным инструментом при обработке конструкционных материалов;

• профилактики асоциального поведения, укрепление психического и физического здоровья;

• развития способности к моторике и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;

• получения радости и удовлетворение от созданного своими руками, обеспечения эмоционального благополучия ребенка, создания условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка;

• развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности в организации и выполнении различных творческих работ по созданию изделий.

Адресат программы: в кружок «Поделки из древесины» принимаются все желающие в возрасте от 11 до 18лет, не имеющие противопоказаний для занятий.

В отдельных случаях на усмотрение педагога и с учетом индивидуального развития обучающихся в группу могут быть включены дети и другого возраста. Так же контингент детей может меняться с условием психофизических особенностей.

При наличии организационно-педагогических условий возможен добор детей в группы в течение учебного года.

Срок реализации программы – 1 год.

Продолжительность реализации программы по учебному плану:

68 часов.

Режим занятий:

2 раза в неделю по 1 часу.

Цель: развитие творческой самостоятельности и фантазии посредством реализации их в практической деятельности по художественной обработке древесины и фанеры.

Изучение предметной области программы должно обеспечить:

• развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;

• активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий;

• совершенствование умений осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность;

• формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса;

• формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту;

• демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.

Задачи программы:

Развивающие:

1. развитие у воспитанников умений ориентироваться в задании, планировать последовательность действий;
2. контролировать ход работы;
3. обучение стандартным приемам труда и привитие школьникам соответствующих навыков;
4. воспитание устойчивого положительного отношения к труду и формирование ответственности, добросовестности, чувства коллективизма, бережного отношения к инструментам, оборудованию и рабочей одежде.

Коррекционно-развивающие:

1. коррекция и развитие координационных способностей: точности мелких движений кисти и пальцев; дифференцировки усилий, времени и пространства, глазомера;
2. развитие познавательной деятельности: формирование представлений об элементарных движениях;
3. коррекция в трудовом обучении направлено на волевые, сенсорные и умственные компоненты деятельности на формирование соответствующих качеств личности;
4. коррекция развития речи связана с развитием всех психофизических факторов и мелкой моторики.

Образовательные:

1. формировать представления о техническом труде и производстве, расположенных на территории России;
2. изучать практическим навыкам работы с деревом и другими материалами;
3. изучать правила безопасности при обработке изделий;
4. обучать безопасному владению различным инструментом;
5. обучать практическим навыкам при работе на станках;
6. обучать практическим навыкам выпиливания, выжигания, работе с ручным электроинструментом;
7. формировать навыки самостоятельного составления несложных чертежей и эскизов.

Воспитательные:

1. воспитывать любовь к труду;
2. воспитывать устойчивый интерес к русским народным декоративно-прикладным промыслам;
3. воспитывать коммуникативную внимательность и уважительность к людям, терпимость к чужому мнению;
4. формировать потребность в творческой деятельности, стремление к самовыражению.

5. Формировать культуру производства.

Наполняемость в группах составляет:

от 6 до 8 человек

Материально-техническое обеспечение.

Материальная база:

Линейки

Угольники

Ножовки

Стамески

Молотки

Киянки

Ручные лобзики

Пассатижи

Рубанки

Метизы, наждачная бумага, различные пиломатериалы

Организация и проведение образовательного процесса предполагает использование комплекса соответствующих методов и **форм обучения:**

- индивидуальная – работа с отдельным учеником;

- фронтальная – одновременная работа со всеми детьми;

- групповая – организация работы по малым группам от двух до трёх человек;

- коллективная – организация взаимодействия между детьми.

Формы проведения занятий.

Материал, предлагаемый на занятии, сразу закрепляется на практике, поэтому большинство занятий проводятся в форме выполнения практической работы. Дети работают индивидуально – над собственным заданием или в группах, выполняя работу совместно.

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- обучить технологическим знаний, основам культуры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включения обучающихся в трудовую деятельность по созданию личностно или общественно значимых изделий;
- расширять знания и опыт применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности, обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;
- знакомить с обще трудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов;
- прививать навыки безопасных приемов труда.

Коррекционно-развивающие результаты:

- осмысление и улучшение пространственных представлений и ориентации;
- развитие познавательных интересов, технического мышления;
- улучшение общих и специфических координационных способностей;
- управление эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сдержанность, рассудительность.

Межпредметные результаты:

Межпредметная интеграция занятий по трудовому обучению осуществляется:

- с математикой (расчеты для построения, подсчет стоимости строительных и отделочных материалов);
- с предметом «Русский язык» (обогащение словарного запаса, развитие речи);
- с биологией, географией (влияние деятельности людей на состояние окружающей среды)
- с информатикой (использование ПК и программных средств при изучении разделов учебной программы);
- с историей (история возникновения отделочных материалов, инструментов и т.д.);
- с чтением (поговорки, пословицы, произведения о труде, профессиях и людях);
- с обществознанием (кодексы законов о труде, основные права и обязанности рабочих, трудовой договор, трудовая дисциплина).

Предметные результаты:

- владение умениями на уровне квалификационных требований к определенной профессии, применение сформированных умений для решения учебных и практических задач;
- знание правил поведения в ситуациях профессиональной деятельности и продуктивность межличностного взаимодействия в процессе реализации задания;
- знание технологической карты и умение следовать ей при выполнении заданий;
- знание правил техники безопасности и их применение в учебных и жизненных ситуациях

Для решения коррекционных задач предназначен самоконтроль качества и обучение анализу выполненной работы. С этой целью даются самостоятельные работы, которые имеют комплексный характер, развивают инициативу и самостоятельность учащихся в правильном выборе приемов, инструментов и последовательности выполняемых операций. На формирование умения действовать самостоятельно, направлено и поэтапное сокращение помощи учителя в умственной и трудовой деятельности учеников. Объем помощи на конкретных уроках учитывает сложность заданий и индивидуального умения учащихся.

В конце каждого полугодия учащимися подготавливается выставка работ. Изучение и анализ качества таких работ учителем, наряду с другими методами наблюдения за ребенком, позволяют выявить сильные и слабые стороны трудовой деятельности каждого ученика, наметить задачи коррекции присущих ему недостатков.

На занятиях даются теоретические сведения об инструментах, оборудовании и технологических процессах, о правилах и приемах безопасной работы. С учетом специфики состава обучаемых, вопросы техники безопасности рассматриваются и повторяются многократно при изучении разных тем.

Теоретическая часть включает краткие пояснения по темам занятий и приемов работы.

Практическая часть занятий состоит из нескольких заданий. На начальном этапе работы осваиваются приемы выпиливания. Необходимо воспитывать у детей умение доводить начатое дело до конца, следить за соблюдением элементарных правил культуры труда, приучать экономно и аккуратно использовать материалы, пользоваться инструментами и хранить их. Особое внимание в работе кружка уделено вопросам безопасности труда и санитарной гигиены.

Охрана труда и правила безопасной работы при пилении лобзиком

При пилении лобзиком в школьной учебной мастерской необходимо сидеть прямо, не горбясь и дышать через нос. Прочно закреплять в верстаке выпиловочный столик. Работать лобзиком и шилом с хорошо насаженными и исправными (без трещин) ручками. Надёжно закреплять пилку в рамке. Не работать изогнутой пилкой. Пилить по всей длине пилки. Не наклонять лобзик влево или вправо. Пилить строго под прямым углом к заготовке из древесины. Не нажимать на лобзик при движении вперёд. Не спешить и не увеличивать частоту движений. Прижимать заготовку из древесины к выпиловочному столу. Не делать резких движений лобзиком и надфилем, не наклоняться низко над заготовкой. Не сдувать опилки, а убирать их щёткой-смёткой.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

реализации адаптированной дополнительной

общеразвивающей программы
«Работа по дереву»

Педагог дополнительного образования:
Павлюков Александр Федорович

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
2026/27	*01.09.2026*	*25.05.2027*	*34*	*34*	*68*	*2 раза в неделю по 1 часу (40 мин.)*

№ п/п	Название разделов (тем)	Количество часов		
		Всего	**Теория**	**Практика**
1	Вводное занятие	1	1	
2	Выпиливание лобзиком простых фигур	18		18
3	Изготовление сложных изделий	22		22
4	Изготовление объемных изделий	26	1	25
5	Заключительное занятие	1	1	
6	**Итого:**	68	3	65

1. Вводное занятие.

Программа, содержание работы и задачи кружка. Внутренний распорядок, общие правила безопасности труда при работе с лобзиком.

2. Выпиливание лобзиком простых фигур.

Организация рабочего места. Приспособления для выпиливания. Дополнительные инструменты для выпиливания. Строение дерева. Свойства древесины. Виды и свойства фанеры. Технология переноса рисунка на фанеру. Нанесение рисунка с помощью копировальной бумаги и шаблона. Стандартные приёмы выпиливания. Правила работы с лобзиком. Прямые и волнистые линии. Выпиливание по шаблонам. Выпиливание острых углов. Выпиливание фигур по внутреннему контуру.

Практические занятия. Подготовка основы из древесных материалов. Перевод рисунка на основу. Наклеивание рисунка на основу. Установка пилки в зажим

лобзика, направление зубцов пилки. Пиление лобзиком по разметке. Выпиливание углов и внутренних фигур на фанере.

3. Изготовление сложных изделий.

Подбор материалов для изделия. Расположение рисунка деталей на фанеру. Опиливание деталей с припуском. Сверление отверстий для пилки. Выпиливание деталей по разметке. Пиление наружных кромок деталей. Выпиливание внутренних частей деталей. Установка пилки в отверстие. Пиление окружностей по разметке. Выпиливание деталей окружностей и углов. Поворот пилки при внутреннем пилении. Обработка деталей надфилем. Обработка кромок детали шкуркой. Подгонка шиповых соединений. Сборка деталей. Организация рабочего места при работе с клеем. Сборка изделия на клей. Обработка готового изделия.

Практические занятия. Выпиливание лобзиком острого угла. Меры предупреждения брака при выпиливании внутреннего контура орнамента при выполнении отверстий и углов. Нанесение рисунка заданных размеров на заготовку из фанеры. Выпиливание деталей и фрагментов полочки, вазы и резной шкатулки по копиям рисунков. Контроль качества работы и последовательности операций. Заделка пороков используемого материала и брака допущенного при изделий (клинья, вставки, шпатлевание). Грубая и чистая обработка деталей. Подгонка соединений и сборка готовых изделий "насухо".

4. Изготовление объёмных изделий.

Конструирование изделий. Инструменты, используемые при опиливании. Технология изготовления изделия. Выбор сюжетов для создания изделий в технике «интарсия». Создание схемы изделия в технике «интарсия». Перенос схемы на деревянную заготовку. Выпиливание мозаичных сегментов по подготовленной схеме. Шлифование выпиленных сегментов и сглаживание их угловатости. Покрытие сегментов лаком (красками). Склеивание сегментов в единую картину и фиксация на подложке. Практические занятия. Пиление наружных, внутренних и закругленных кромок деталей. Использование инструмента для сверления отверстий (коловорот, дрель, сверлильный станок). Точное пиление по линиям разметки рисунка. Изготовление криволинейных отверстий в деталях изделия. Сборка изделия по схеме. Нанесение непрозрачной отделки (окрашивание) на детали. Контроль качества сборки изделия на клей. Украшение орнаментом готового изделия.

5. Заключительное занятие.

Подведение итогов работы кружка за год.

Методическое обеспечение программы

№	Названия разделов	Формы занятий	Приёмы и методы организации образовательного процесса	Дидактические материалы	Техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие	беседа	Словесно-наглядный. Приучение к выполнению требований	Раздаточный материал	Компьютер	Вводная диагностика
2	Выпиливание лобзиком простых фигур.	Объяснение, беседа, практическая работа	Словесно-наглядный.	Раздаточный материал, карточки	Компьютер, лобзик, верстак, сверлильный станок	Обобщающая беседа, анализ работ
3	Виды соединений деталей	Объяснение, беседа, практическая работа	Работа над технической документацией (чтение, составление, применение схем и чертежей, технологических карт и т. п.).	Раздаточный материал, карточки, технологические карты	Компьютер, верстак	Обобщающая беседа, анализ работ
4	Изготовление объёмных композиций	Объяснение, беседа, практическая работа	Словесно-наглядный	Раздаточный материал, карточки, технологические карты, схемы изделий	Компьютер, лобзик, верстак, сверлильный станок, шлифовальный станок	Обобщающая беседа, анализ работ
5	Изготовление сложных изделий	Объяснение, беседа, практическая работа	Словесно-наглядный	Раздаточный материал, карточки, технологические карты, схемы изделий	Компьютер, лобзик, верстак, сверлильный станок, шлифовальный станок	Обобщающая беседа, анализ работ
6	Изготовление объёмных изделий	Беседа, объяснение, практическая работа	Словесно-наглядный	Раздаточный материал, карточки, технологические карты, схемы изделий	Компьютер, лобзик, верстак, сверлильный станок, шлифовальный станок	Обобщающая беседа, анализ работ, выставка

Календарно-тематический план занятий

№ занятия	Содержание занятия	Кол-во часов	Виды занятий	Дата	
				По плану	По факту
1	**1. Вводное занятие**. Правила безопасной работы с инструментом в мастерской.	1	Теоретич. занятие	сентябрь	
2	Организация рабочего места.	1	Пр.занят.	сентябрь	
3	Инструменты и приспособления для выпиливания.	1	Пр.занят.	сентябрь	
4	Строение дерева. Свойства древесины.	1	Пр.занят.	сентябрь	
5	Виды и свойства фанеры.	1	Пр.занят.	сентябрь	
6	Технология переноса рисунка на фанеру.	1	Пр.занят.	сентябрь	
7	Нанесение рисунка с помощью копировальной бумаги и шаблона.	1	Пр.занят.	сентябрь	
8	Стандартные приёмы выпиливания.	1	Пр.занят.	сентябрь	
9	Правила работы с лобзиком.	1	Пр.занят.	сентябрь	
10	Прямые и волнистые линии.	1	Пр.занят.	октябрь	
11	Прямые и волнистые линии.	1	Пр.занят.	октябрь	
12	Выпиливание по шаблонам.	1	Пр.занят.	октябрь	
13	Выпиливание по шаблонам.	1	Пр.занят.	октябрь	
14	Выпиливание острых углов.	1	Пр.занят.	октябрь	
15	Выпиливание острых углов.	1	Пр.занят.	октябрь	
16	Выпиливание фигур по внутреннему контуру.	1	Пр.занят.	ноябрь	
17	Выпиливание фигур по внутреннему контуру.	1	Пр.занят.	ноябрь	
18	Обработка кромки и лицевой стороны детали.	1	Пр.занят.	ноябрь	
19	Обработка кромки и лицевой стороны детали.	1	Пр.занят	ноябрь	
20	Подготовка шиповых соединений изделия.	1	Пр.занят.	ноябрь	
21	Клеи применяемые для сборки деталей.	1	Пр.занят.	ноябрь	

22	Подбор материалов для изделия. Расположение рисунка деталей на фанеру.	1	Пр.занят.	ноябрь	
23	Опиливание деталей с припуском.	1	Пр.занят.	декабрь	
24	Опиливание деталей с припуском.	1	Пр.занят.	декабрь	
25	Пиление наружных кромок деталей.	1	Пр.занят.	декабрь	
26	Пиление наружных кромок деталей.	1	Пр.занят.	декабрь	
27	Сверление отверстий для пилки. Установка пилки в отверстие.	1	Пр.занят.	декабрь	
28	Выпиливание внутренних частей деталей.	1	Пр.занят.	декабрь	
29	Выпиливание внутренних частей деталей.	1	Пр.занят.	декабрь	
30	Выпиливание внутренних частей деталей.	1	Пр.занят.	декабрь	
31	Обработка деталей надфилем и шкуркой.	1	Пр.занят.	декабрь	
32	Обработка деталей надфилем и шкуркой.	1	Пр.занят.	январь	
33	Подгонка шиповых соединений.	1	Пр.занят.	январь	
34	Подгонка шиповых соединений.	1	Пр.занят.	январь	
35	Сборка деталей.	1	Пр.занят.	январь	
36	Сборка деталей.	1	Пр.занят.	январь	
37	Организация рабочего места при работе с клеем.	1	Пр.занят.	январь	
38	Сборка изделия на клей.	1	Пр.занят.	февраль	
39	Сборка изделия на клей		Пр.занят	февраль	
40	Обработка готового изделия.	1	Пр.занят.	февраль	
41	Обработка готового изделия.	1	Пр.занят.	февраль	
42	Технологическая карта (что такое и для чего нужна, принципы составления)	1	Теоретич. занятие	февраль	
43	Конструирование изделий. Инструменты, используемые при опиливании.	1	Пр.занят.	февраль	
44	Технология изготовления изделия.	1	Пр.занят.	февраль	
45	Технология изготовления изделия.	1	Пр.занят.	февраль	

46	Выбор сюжетов для создания изделий в технике «интарсия».	1	Пр.занят.	март	
47	Выбор сюжетов для создания изделий в технике «интарсия».	1	Пр.занят.	март	
48	Создание схемы изделия в технике «интарсия».	1	Пр.занят.	март	
49	Создание схемы изделия в технике «интарсия».	1	Пр.занят.	март	
50	Создание схемы изделия в технике «интарсия».	1	Пр.занят.	март	
51	Перенос схемы на деревянную заготовку.	1	Пр.занят.	март	
52	Перенос схемы на деревянную заготовку.	1	Пр.занят.	март	
53	Перенос схемы на деревянную заготовку.	1	Пр.занят	апрель	
54	Выпиливание мозаичных сегментов по подготовленной схеме.	1	Пр.занят.	апрель	
55	Выпиливание мозаичных сегментов по подготовленной схеме.	1	Пр.занят.	апрель	
56	Выпиливание мозаичных сегментов по подготовленной схеме.	1	Пр.занят.	апрель	
57	Подгонка мозаичных сегментов по подготовленной схеме.	1	Пр.занят.	апрель	
58	Подгонка мозаичных сегментов по подготовленной схеме.	1	Пр.занят.	апрель	
59	Подгонка мозаичных сегментов по подготовленной схеме.	1	Пр.занят.	апрель	
60	Шлифование выпиленных сегментов и сглаживание их угловатости.	1	Пр.занят.	апрель	
61	Шлифование выпиленных сегментов и сглаживание их угловатости.	1	Пр.занят.	май	
62	Покрытие сегментов лаком (красками).	1	Пр.занят.	май	
63	Покрытие сегментов лаком (красками).	1	Пр.занят.	май	
64	Склеивание сегментов в единую картину и фиксация на подложке.	1	Пр.занят.	май	
65	Склеивание сегментов в единую картину и фиксация на подложке.	1	Пр.занят.	май	
66	Оформление поделок для школьной выставки.	1	Пр.занят.	май	
67	Оформление поделок для школьной выставки.	1	Пр.занят.	май	
68	Заключительное занятие	1	Теоретич. занятие	май	
Всего		68			

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.

По каждой теме планируются и проводятся занятия в теоретической и практической форме:

Теоретические занятия проводятся в форме устного изложения учебного материала, как правило, в ходе рассказа - беседы, которое сопровождается просмотром презентаций, демонстрацией образцов изделий, материалов, инструментов и приспособлений. Также занятия проводятся в форме лекции, мастер-класса, «мозгового штурма, диспута. В ходе теоретического занятия для активизации внимания учащихся используются игровые элементы, такие как решение кроссвордов.

Практические занятия включают в себя отработку приемов и навыков различных технологических операций, изготовление изделий от простого к сложному. При их твердом усвоении с обучающимися проводятся занятия в таких формах как соревнование или творческая мастерская. Такая форма как экскурсии на производство также способствуют практическому закреплению теоретического материала.

Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса:

а) методы по источнику познания:

-словесный (объяснение, разъяснение, рассказ, беседа, инструктаж, дискуссия и т.п.);

-практический (составление технологических карт, изготовление моделей и изделий с их использованием, занимательные упражнения: кроссворды, викторины, загадки др.);

-наглядный (демонстрация, показ, выставка и др.);

-работа с книгой;

-видео метод.

б) По степени продуктивности, по типу (характеру познавательной деятельности):

-объяснительно-иллюстративный (восприятие и усвоение готовой информации); -репродуктивный (работа по образцам);

-проблемный (беседа, проблемная ситуация, убеждение, игра, обобщение);

-частично-поисковый (выполнение вариантных заданий);

-исследовательский (самостоятельная творческая работа).

в) На основе структуры личности:

-методы формирования сознания, понятий, взглядов, идеалов, убеждений (рассказ, беседа, показ, индивидуальная работа и т.д.);

-методы формирования опыта общественного поведения (упражнения, тренировки, игра, поручение и т.д.);

-методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения (одобрение, похвала, порицание, поощрение, игровые эмоциональные ситуации, использование общественного мнения, примера и т.д.).

Дидактический и лекционный материалы

- рекомендации по проведению практических работ;
- технологические карты на изделия;
- комплект плакатов «Технология обработка древесины» научно - методический;
- журнал «Школа и производство»;
- интернет - архив изделий и технологических операций;
- техническая библиотека.

По форме организации деятельности учащихся

1. *Индивидуальный* – индивидуальное выполнение упражнений и заданий.
2. *Фронтальный* – одновременная работа со всеми учащимися.
3. *В парах* – организация работы по парам.
4. *Коллективный* – организация взаимодействия между учащимися.

Дидактические материалы

1. Специальная литература и т.д.
2. Видеозаписи, мультимедийные материалы.
3. Компьютерные программные средства.
4.Схемы, чертежи и эскизы.

Оценочные материалы.

В рамках реализации программы дополнительного образования важно отслеживать результативность проведенной работы. На каждом занятии учащиеся часть заданий выполняют самостоятельно: подбор материала, чтение чертежа, разметка изделия. Результаты освоения программы педагог фиксирует по результативности учебно-воспитательного процесса. На занятиях в доброжелательной форме озвучивается лишь конструктивная оценка работы учащегося. Основой для перевода детей на другой год обучения служит освоение программы и понимание технологических операций при изготовлении изделия.

Формы оценки, фиксации и предъявления результата.

Для оценки результатов обучающихся детей соблюдаются определенные правила работы:

- чтение и ориентировка в эскизах и чертежах,
- понимание этапов разметки,
- правильный подбор материалов и инструментов,
- соблюдение ТБ и ОТ при работе,
- правильная техника выполнения технологических операций,
- умение пользоваться различными приспособлениями,
- соблюдение правил работы на станках,
- ориентировка в клеях, отделочных материалах,
- соблюдение художественного и эстетического направлений в конечном изделии.

Способы и формы проверки результатов освоения программы по годам обучения

№ п/п	Наименование темы	Знания, умения, навыки	Форма проверки
Образовательные задачи			
1.	Формирование знаний о столярном деле. Техническая и теоретическая подготовка.	История столярного дела. Знания правил работы.	Вопросы, наблюдения
2.	Правила и техника разметки, знание основных инструментов	Техника безопасности при работе	Беседа, наблюдения
Развивающие и воспитательные задачи			
1.	Обучение технике работы с инструментом. Закрепление знаний, расширение опыта работ.	Развитие мышления, моторики рук и глазомера. Качество и скорость выполняемых работ.	Беседы, наблюдения, контролируемые занятия.

2.	Воспитание дисциплины, чувства коллективизма	Дисциплина, коллективизм, уважение к друг другу, взаимопомощь, ответственность.	Игры, беседа, наблюдения. Выполнение работ как индивидуально, так и бригадным способом.

Список используемой литературы:

Основная литература

1. Технология: 5 класс: учебник/Е.С. Глозман, О.А. Кожина, Ю.Л. Хотунцев и др. – М.: Просвещение, 2022. – 320 с.

2. Технология: 6 класс: учебник/Е.С. Глозман, О.А. Кожина, Ю.Л. Хотунцев и др. – М.: Просвещение, 2022. – 319 с.

3. Технология: 7 класс: учебник/Е.С. Глозман, О.А. Кожина, Ю.Л. Хотунцев и др. – М.: Просвещение, 2022. – 365 с.

4. Технология: 8-9 классы: учебник/Е.С. Глозман, О.А. Кожина, Ю.Л. Хотунцев и др. – М.: Просвещение, 2022. – 384 с.

Дополнительная литература

1. Б.А. Журавлев. Столярное дело. Учебник для 5-6 классов. - М.: «Просвещение», 1988.

2. Б.А. Журавлев. Столярное дело. Учебник для 7-8 классов. - М.: «Просвещение», 1993.

3. С.Л. Мирский. Методика профессионально-трудового обучения во вспомогательной школе: пособие для учителя. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1988.

4. В.Г. Копелевич, И.Г. Спиридонов, Г.П. Буфетов. Слесарное дело. Учебник для 5-6 классов. – М.: «Просвещение», 1988.

5. Г.И. Кулебакин. Столярное дело. Сборник. – М.: «Стройиздат», 1996.

6. В.Г. Буриков, В.Н. Власов. Домовая резьба. Пособие. – М.: «Нива России», 1993.