ПРИНЯТА
решением Педагогического совета

Протокол № 1 от 31.08.2026

УТВЕРЖДЕНА
Директор ГБОУ школы-интерната № 22
_____ Иванова И.Ю.

Приказ № 271 от 31.08.2026

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат № 22 Невского района Санкт-Петербурга

Рабочая программа
по изобразительной деятельности
для **7г** класса
на 2026-2027 учебный год

учитель: Томилина В.А.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 18:08 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

Пояснительная записка

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Несмотря на то, что некоторые дети с ДЦП не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения, отпечатывая картинки штампами или выдувая краску через блопен на трафарет. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности,
- формирование умений пользоваться инструментами,
- обучение доступным приемам работы с различными материалами,
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов,
- развитие художественно-творческих способностей,
- развитие мелкой моторики пальцев рук, зрительной памяти, умение замечать прекрасное в окружающем мире,
- формирование у детей наглядно-образного и логического мышления.

Воспитательный потенциал предмета «Изобразительная деятельность» реализуется через:

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений;
- включение в урок игровых технологий, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- использование воспитательных возможностей содержания урока через подбор соответствующих заданий;
- применение групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командному взаимодействию с одноклассниками.

Настоящая программа составлена с возрастных и психофизических особенностей развития воспитанников, уровня их знаний и умений. Материал программы расположен по принципу усложнения и увеличения объема знаний.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 18:08 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства.

Нормативные документы

Программа по изобразительной деятельности составлена на основании:

- Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19.12. 2014г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
- Положения о рабочей программе, принятого решением Управляющего совета 18.03.2025 г., протокол № 4.
- Учебного плана, реализующего АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 на 2026-2027 учебный год.
- АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2.
- Рабочая программа рассчитана на 102 часов в год (3 часа в неделю).

В 2026 – 2027 учебном году: 7 класс – 34 рабочие недели.

Реализация учебной программы обеспечивается специально подобранным УМК.

Используемые цифровые (электронные) образовательные ресурсы:

- https://resh.edu.ru/
- https://uchi.ru/
- https://education.yandex.ru/
- https://learningapps.org
- https://uchebnik.mos.ru/catalogue
- https://interneturok.ru
- https://lesson.edu.ru/

Формы организации учебного процесса:

- игровая деятельность;
- предметно-практическая деятельность;
- трудовая деятельность.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, распределение содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей класса.

В соответствии со ст. 16. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ.

В этом случае для обучающихся готовятся задания с указанием контрольных сроков их выполнения, которые размещаются на официальном сайте ОУ в специальном разделе или высылаются доступными для обучающихся способами.

В обучении с применением дистанционных образовательных технологий могут использоваться следующие организационные формы учебной деятельности:

- консультация;
- практическое занятие;
- самостоятельная работа.

Использование технологий электронного обучения в образовательном процессе предполагает следующие виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Форма, режим	Этап изучения материала
Установочные занятия	Очная, заочная, в индивидуальном или групповом режиме – в зависимости от особенностей и возможностей обучающихся (режим online или offline)	Перед началом обучения, перед началом курса, перед началом значимых объемных или сложных тем курса
Самостоятельное изучение материала	Заочная, на основе рекомендованных информационных источников (режим online или offline)	Во время карантина или переноса учебных занятий
Консультирование	Индивидуально или в группе, в режиме online или offline	В процессе изучения учебных курсов – по мере возникновения затруднений у обучающегося
Контроль	Заочно (в режиме online или offline)	По завершении отдельных тем или курса в целом

Текущий контроль при организации освоения образовательных программ или их частей с применением дистанционных образовательных технологий может организовываться в следующих формах:

- электронный опрос с применением тестов, интерактивных заданий;
- устный опрос при проведении урока, занятия в режиме online;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 18:08 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

- выполнение практического задания (индивидуально или в группах);
- выполнение индивидуального или группового творческого задания;
- выполнение самостоятельной работы по предмету, организованной с использованием цифровых платформ или без них.

Виды и формы контроля:

Текущий контроль успеваемости проводится в следующих формах:

- устный опрос;
- практическая работа;
- собеседование.

Формами промежуточной аттестации (четверть, год) являются:

- проверочные,
- практические работы;
- тесты.

Периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся проводится согласно локальному нормативному акту ОУ.

Содержание программы

Лепка

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека. Разминание пластилина (теста). Раскатывание теста скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках).

Получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой. Сгибание колбаски в кольцо. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Аппликация

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, салфетки. Сминание бумаги. Отрывание бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта,

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 18:08 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Рисование

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания. Выбор цвета для рисования.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Рисование узоров по воображению. Рисование листочков по памяти.

Планируемые результаты

Ожидаемые личностные результаты освоения АООП и формируемые базовые учебные действия заносятся в СИПР с учетом индивидуальных возможностей и специфических образовательных потребностей обучающихся.

Возможные предметные результаты заносятся в СИПР с учетом индивидуальных возможностей и специфических образовательных потребностей обучающихся, а также специфики содержания предметных областей и конкретных учебных предметов.

Календарно-тематическое планирование

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 18:08 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основные виды деятельности учащихся
			по плану	по факту	
1	Листочки и грибочки.	1			Выдавливание из пластилина листочков. Лепка мухомора, белого гриба и лисичек. Составление композиции. Правильный выбор пластилина по цвету.
2	Листочки и грибочки.	1			Выдавливание из пластилина листочков. Лепка мухомора, белого гриба и лисичек. Составление композиции. Правильный выбор пластилина по цвету.
3	Веселый бельчонок.	1			Раскрашивание из пластилина картинки. Вырезание заданной формы по шаблону стекой. Прикрепление к лапкам бельчонка шишки или гриба.
4	Веселый бельчонок.	1			Раскрашивание из пластилина картинки. Вырезание заданной формы по шаблону стекой. Прикрепление к лапкам бельчонка шишки или гриба.
5	Корзина с овощами и фруктами.	1			Закрепление навыков работы с пластилином: из длинных колбасок «плетем» корзину. Раскатывание и прикрепление пластилина на лист картона: тонкие и толстые овалы, шарики.
6	Корзина с овощами и фруктами.	1			Закрепление навыков работы с пластилином: из длинных колбасок «плетем» корзину. Раскатывание и прикрепление пластилина на лист картона: тонкие и толстые овалы, шарики.
7	«Посмотрим в окошко».	1			Рисование сюжетное по замыслу. Сделать набросок вида из окна совместно с педагогом.
8	Декоративное рисование узора в полосе из растительных форм.	1			Закрепление умений обводить по трафарету и шаблону, штриховать в разных направлениях. и раскрашивать. Рисование по пунктиру. Формирование элементарных представлений о рисовании узора в полосе.
9	«Вот поезд наш едет, колеса стучат».	1			Лепка предметная с элементами конструирования. Рассматривание иллюстраций. Раскатывание брусков, прочное и аккуратное деление стекой и соединение частей. Развитие способности к формообразованию и композиции.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 18:08 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

10	Жуки на цветочной клумбе.	1			Лепка предметная (коллективная композиция). Катание, прищипывание, примазывание, вдавливание пластилина. Лепка жуков конструктивным способом с передачей строения (туловище, голова, шесть ножек). Частичное сплющивание шара. Прикрепление на картон с готовым фоном. Составление композиции.
11	Вот какой у нас арбуз!	1			Лепка предметная. Лепка ломтей арбуза – моделирование частей (корка, мякоть) по размеру и форме, вкрапление настоящих арбузных семечек или лепка из пластилина рациональным способом.
12	Краски осени.	1			Рисование сюжетное по замыслу. Рассматривание иллюстраций.
13	Повторение.				Выполнение упражнений на раскатывание очень маленьких шариков большим и указательным пальцами.
14	Золотые подсолнухи.	1			Аппликация из цветной бумаги, осенних листьев и семечек арбуза. Рассматривание иллюстраций. Создание композиций из разных материалов. Формирование аппликативных умений в приложении к творческой задаче. Фантазирование при конструировании, развитие чувства ритма и композиции.
15	Полосатый коврик для кота.	1			Аппликация декоративная с элементами рисования. Закрепление умений обводить по шаблону (трафарету). Формирование навыка работы с ножницами. Закрепление навыка работы с клеевым карандашом.
16	Аппликация обрывная «Сосны».	1			Формирование умения обрывать бумагу под определенным углом, получая предмет. Закрепление умений обводить по шаблону (трафарету), собирать предмет (сюжет) из нескольких частей, пользоваться клеевым карандашом. Развитие чувства формы.
17	Аппликация обрывная «Лось».	1			Формирование умения обрывать бумагу под определенным углом, получая предмет. Формирование навыка работы с ножницами. Закрепление навыка работы с клеевым карандашом. Умение составлять композицию.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 18:08 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

18	Аппликация с элементами рисования «Звезды».	1			Сборка изображения объекта. Рассматривание цветных иллюстраций с изображениями неба и звезд. Восковым мелком рисуем контур звезд, фон заполняем фиолетовой и синей гуашью. Из золотой бумаги вырезаем круги, из серебряной – звезды. На всю поверхность рассыпаем золотую крошку.
19	Аппликация с элементами рисования «Звезды».	1			Сборка изображения объекта. Рассматривание цветных иллюстраций с изображениями неба и звезд. Восковым мелком рисуем контур звезд, фон заполняем фиолетовой и синей гуашью. Из золотой бумаги вырезаем круги, из серебряной – звезды. На всю поверхность рассыпаем золотую крошку.
20	«Осень в парке».	1			Рисование декоративное с элементами аппликации. Рассматривание книжных иллюстраций. самостоятельный выбор кисти. Развитие глазомера, координации в системе «глаз-рука».
21	Декоративное рисование: «Отделка на фартуке».	1			Рисование по показу прямых и волнистых линий, кругов, завитков. Развитие чувства формы и ритма.
22	«Осенний сад».	1			Освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Совершенствование техники рисования гуашевыми красками. Поэтапное выполнение работы по показу.
23	Лепка сюжетная «Муха-цокотуха».	1			Создание сюжетной пластической композиции по мотивам литературного произведения. Лепка насекомых в движении с передачей характерных особенностей строения и окраски.
24	Лепка сюжетная «Муха-цокотуха».	1			Создание сюжетной пластической композиции по мотивам литературного произведения. Лепка насекомых в движении с передачей характерных особенностей строения и окраски.
25	Наш аквариум.	1			Лепка объемная и рельефная (коллективная композиция). Умение передавать форму круга, овала при помощи пластилина. Упражнения на различение предметов по цвету.
26	Рыба-кит.	1			Просмотр мультфильмов о сказочных рыбах. Просмотр вариантов узоров (растительных и геометрических). Рисование прямых, волнистых линий, штрихов, геометрических фигур.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 18:08 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

27	Повторение.	1			Закрепление и выполнение ранее полученных знаний, умений и навыков. Фантазирование при конструировании, развитие чувства ритма и композиции.
28	Изготовление продукции для «отдела хлебобулочных изделий».	1			Лепка по замыслу из соленого теста. Просмотр видеосюжета: разнообразие форм мучных изделий Передача формы, пластики из пластилина. Использование приемов раскатывание шара, сплющивание в диски и полусферу защипывание, примазывание, лепка из нескольких частей.
29	Изготовление продукции для «отдела хлебобулочных изделий».	1			Лепка по замыслу из соленого теста. Просмотр видеосюжета: разнообразие форм мучных изделий Передача формы, пластики из пластилина. Использование приемов раскатывание шара, сплющивание в диски и полусферу защипывание, примазывание, лепка из нескольких частей.
30	«Вкусный сыр для мышат».	1			Анализ внешнего вида мышей и передача его в материале. Сложение листа бумаги, вырезание силуэта. Деление круга пополам, оформление сыра дырочками. Представление о целом и его частях (круг – целое, половинки – части, четвертинки - части половинок и круга в целом). Намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону, оформление композиции.
31	«Карусель».	1			Выполнение бумажной пластики. Моделирование из бумаги, умение анализировать формы конструкции (карусели). Намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Умение пользоваться клеевой кисточкой и умение работать аккуратно.
32	Аппликация «Птицы летят на юг».	1			Лепим птиц конструктивным способом из 4-5 частей, разных по форме и размеру с использованием дополнительных материалов. Смешиваем два исходных цвета.
33	Аппликация «Птицы летят на юг».	1			Лепим птиц конструктивным способом из 4-5 частей, разных по форме и размеру с использованием дополнительных материалов. Смешиваем два исходных цвета.
34	Каргопольская игрушка.	1			Лепка рельефная декоративная по мотивам народной пластики. Формирование представления о ремесле игрушечных дел мастеров. Просмотр видеофильма.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 18:08 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

35	Каргопольская игрушка.	1			Лепка рельефная декоративная по мотивам народной пластики. Формирование представления о ремесле игрушечных дел мастеров. Просмотр видеофильма.
36	Аппликация «Сказочное дерево».	1			Формирование навыка работы с ножницами. Закрепление навыка работы с клеевым карандашом
37	Повторение.	1			Умение составлять композицию.
38	«Ёлочка».	1			Освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Совершенствование техники рисования гуашевыми красками. Любуемся елочкой и рисуем ее портрет. Поэтапное выполнение работы по показу.
39	«На катке».	1			Закрепление графических навыков. Рассматривание картинок, иллюстраций, открыток. Наблюдение, передача в рисунке характерных особенностей событий (выразительность фигуры человека в движении).
40	Зимний пейзаж.	1			Рисование по показу прямых и волнистых линий, полосок, кругов, завитков.
41	Морозные узоры (зимнее окошко).	1			Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения. Экспериментирование с красками для получения оттенков голубого цвета. Свободное, творческое применение разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, волна, листок).
42	«Как розовые яблоки, на ветках снегири».	1			Рисование снегирей на заснеженных ветках. Обучение изготовлению набросков. Передача особенностей внешнего вида конкретной птицы – строение тела и окраски. Закрепление умений раскрашивать красками и карандашами.
43	Новогодний натюрморт.	1			Рисование декоративное с элементами аппликации. Рассматривание книжных иллюстраций. Умение рисовать кольца, контрастные по размеру, самостоятельный выбор кисти. Развитие глазомера, координации в системе «глаз – рука». Рисование по показу прямых и волнистых линий, полосок, треугольников, трапеций, кругов, завитков. Развитие чувства формы и ритма.
44	Практическая работа.	1			Фантазирование при конструировании, развитие чувства ритма и композиции. Выполнение практической работы.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 18:08 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

45	Снежная баба – франтиха.	1			Лепка сюжетная из соленого теста. Чтение стихотворения. Рассматривание иллюстраций.
46	Аппликация «Зайкина избушка».	1			Аппликация по мотивам русской народной сказки «Зайкина избушка». Использование основных приемов работы с гофрированной бумагой: тянется, мнется, рвется, скручивается, складывается, скручивается жгутиком, режется ножницами. Жгутики – бревна для домика; полоски – стволы деревьев; вдали - синие силуэты елей.
47	Аппликация «Зайкина избушка».	1			Аппликация по мотивам русской народной сказки «Зайкина избушка». Использование основных приемов работы с гофрированной бумагой: тянется, мнется, рвется, скручивается, складывается, скручивается жгутиком, режется ножницами. Жгутики – бревна для домика; полоски – стволы деревьев; вдали - синие силуэты елей.
48	Украшения для домов.	1			Передать единство формы, цвета и декора в оформлении окна, витрины, вывески, ритмически расположить элементы узора на плоскости. Рассматривание фотографий с оформленными окнами, витринами, вывесками магазинов и кафе.
49	Украшения для домов.	1			Передать единство формы, цвета и декора в оформлении окна, витрины, вывески, ритмически расположить элементы узора на плоскости. Рассматривание фотографий с оформленными окнами, витринами, вывесками магазинов и кафе.
50	Золотые купола.	1			Формирование навыков рисования геометрических фигур. Учимся располагать предметы на листе соответственно содержанию темы.
51	Повторение.	1			Закрепление графических навыков. Рассматривание картинок, иллюстраций, открыток. Наблюдение, передача в рисунке, лепке, аппликации характерных особенностей событий, явлений, предметов.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 18:08 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

52	Лепка рельефная «Филимоновские игрушки-свистульки».	1			Знакомство с филимоновской игрушкой. Рассматривание, обследование, сравнение, обыгрывание разных фигурок (петушок, курочка, барыня,). Лепка фигурок в стилистике и по мотивам народной пластики. Воспитание интереса к народному декоративно - прикладному искусству. Знакомство с материалом - глина.
53	Лепка рельефная «Филимоновские игрушки-свистульки».	1			Знакомство с филимоновской игрушкой. Рассматривание, обследование, сравнение, обыгрывание разных фигурок (петушок, курочка, барыня,). Лепка фигурок в стилистике и по мотивам народной пластики. Воспитание интереса к народному декоративно - прикладному искусству. Знакомство с материалом - глина.
54	Чайный сервиз для гостей.	1			Каждый учащийся лепит чайную пару. Создаем коллективную композицию. Играем в дидактическую игру: «Подбери пару». Рассказ о своем домашнем чайном сервизе.
55	Рисование на тему: «Сезонные изменения в городе».	1			Выполнение сюжетной композиции на тему: «Сезонные изменения в городе». Рисовать вертикальные, наклонные линии.
56	Рисование на тему: «Профессия-клоун».	1			Рисунок – бумажная пластика – живопись. Формирование навыка рисования: обводка трафаретов, работа с шаблонами. Рисование предметов, имеющих форму геометрических фигур.
57	Рисунок – лепка – бумажная пластика «Дружные ребята».	1			Выполнение упражнений на составление портретов мальчика и девочки; умение размещать элементы в центре и по краям круга. Учить работать с шаблонами и трафаретами. Развитие мелкой моторики и ориентировки на круглой тарелке.
58	Рисунок – лепка – бумажная пластика «Дружные ребята».	1			Выполнение упражнений на составление портретов мальчика и девочки; умение размещать элементы в центре и по краям круга. Учить работать с шаблонами и трафаретами. Развитие мелкой моторики и ориентировки на круглой тарелке.
59	Картинки из геометрического материала.	1			Умение фантазировать при конструировании из геометрических предметов. Составление предметов и узоров по образцам. Конструирование из готовых бумажных форм, приклеивание на картон с готовым фоном.
60		1			Умение фантазировать при конструировании из геометрических

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 18:08 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

	Картинки из геометрического материала.				предметов. Составление предметов и узоров по образцам. Конструирование из готовых бумажных форм, приклеивание на картон с готовым фоном.
61	Повторение.	1			Умение дорисовывать предметы. Вырезание частей предметов, приклеивание их на аппликацию. Составление композиций.
62	Повторение.	1			Умение дорисовывать предметы. Вырезание частей предметов, приклеивание их на аппликацию. Составление композиций.
63	Складывание бумаги: «Парусник», «Стаканчик», «Веер», «Самолетик».	1			Изготовление предметов складыванием бумаги: летающих игрушек, стаканчика, веера, самолетика.
64	Складывание бумаги: «Парусник», «Стаканчик», «Веер», «Самолетик».	1			Изготовление предметов складыванием бумаги: летающих игрушек, стаканчика, веера, самолетика.
65	«Улитка на полянке».	1			Вырезаем круг из желтой бумаги, закрепляем клеем на фоне. Рвем кусочки бумаги: силуэты облаков, елей. Фломастерами рисуем стволы деревья. Внизу фона: цветы, листья. Серебряной гуашью с помощью ватной палочки рисуем точки на листьях и цветах.
66	Зонтики.	1			Рисование карандашом контуров зонтиков. Узоры на зонтиках рисуем фломастерами. Обводка восковыми мелками контура зонтов. Цвета фломастеров проявятся, образуя разноцветные разводы.
67	Деревья в разное время года.	1			Рисование декоративное с элементами аппликации. Рассматривание книжных иллюстраций. самостоятельный выбор кисти.
68	Открытка ко дню 8 Марта.	1			Просмотр учебного фильма о наступлении весны и о праздновании Женского праздника - 8 марта. Рассматривание иллюстраций о весне. Наклеивание бумажных шариков (сминание бумаги) на подготовленный контур
69	Повторение.	1			Умение дорисовывать предметы. Вырезание частей предметов, приклеивание их на аппликацию.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 18:08 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

70	Рисование скворечника и скворца.	1			Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка красками. Выполнение работы по показу и совместно с учителем. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги. Использование восковых мелков.
71	Краски весны.	1			Умение нарисовать сразу кисточкой, не используя карандашный набросок. Рисование по пунктиру, раскрашивание карандашами. Выполнение упражнений с шаблонами и трафаретами, развивая мелкую моторику
72	Рисование красками весенних цветов.	1			Умение нарисовать сразу кисточкой, не используя карандашный набросок. Рисование по пунктиру, раскрашивание карандашами. Выполнение упражнений с шаблонами и трафаретами, развивая мелкую моторику. Выполнение заданий на ориентировку на листе бумаги.
73	«Веточка мимозы».	1			Наклеивание бумажных шариков (сминание бумаги) на подготовленный контур. Просмотр учебного фильма о наступлении весны и о праздновании Женского праздника - 8 марта. Рассматривание иллюстраций о весне.
74	Весенний хоровод.	1			Передать в сюжетной композиции четкость линейного рисунка, основные элементы декоративной росписи. Просмотр фильмов о весне, выступлений танцевальных коллективов с народными танцами. Вырезание симметричных изображений на бумаге, сложенной гармошкой.
75	«Жар-птица».	1			Свои краски дарит весна птице из разноцветной радуги. Педагог читает стихотворение. Рисование жар - птицы по подражанию и образцу. Просмотр мультфильма.
76	«Жар-птица».	1			Свои краски дарит весна птице из разноцветной радуги. Педагог читает стихотворение. Рисование жар - птицы по подражанию и образцу. Просмотр мультфильма.
77	Создание композиции «Бабочка».	1			Работа с нитками: накручивание на силуэт. Умение накручивать нити на вырезанный из картона силуэт.
78	Создание композиции «Бабочка».	1			Работа с нитками: накручивание на силуэт. Умение накручивать нити на вырезанный из картона силуэт.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 18:08 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

79	Повторение.	1			Фантазирование при конструировании, развитие чувства ритма и композиции.
80	Ландыши.	1			Рассматривание иллюстраций, беседа о лесных цветах. Отгадывание загадок о цветах. На листе А4 зеленой бумаги рисуем букет ландышей, красиво располагая, сопоставляя с натурой.
81	«Прилетайте в гости» (воробушки на кормушке).	1			Лепим птиц конструктивным способом из 4-5 частей, разных по форме и размеру с использованием дополнительных материалов. Смешиваем два исходных цвета.
82	Первоцветы.	1			Аппликация декоративная (по мотивам бумажного фольклора). Выполнение упражнений с ножницами: резание по прямой; составление рисунка, чередуя полосы разного цвета. Выполнение упражнений на приклеивание тонких полосок в ряд, скручивание и склеивание полосок бумаги в колечки, соединение звеньев в гирлянду.
83	Первоцветы.	1			Аппликация декоративная (по мотивам бумажного фольклора). Выполнение упражнений с ножницами: резание по прямой; составление рисунка, чередуя полосы разного цвета. Выполнение упражнений на приклеивание тонких полосок в ряд, скручивание и склеивание полосок бумаги в колечки, соединение звеньев в гирлянду.
84	Коллаж «Мы - веселые матрешки».	1			Рассматривание иллюстраций нарядных сарафанов, современных украшений. Умение сложить лист пополам нарисовать контур матрешки и вырезать. Приклеивание к фону. Вырезание деталей воротника, рукавов и пояса. Приклеивание к платью. Сложение полоски бумаги гармошкой для украшения низа платья. Бусы на шее из бисера.
85	Коллаж «Мы - веселые матрешки».	1			Рассматривание иллюстраций нарядных сарафанов, современных украшений. Умение сложить лист пополам нарисовать контур матрешки и вырезать. Приклеивание к фону. Вырезание деталей воротника, рукавов и пояса. Приклеивание к платью. Сложение полоски бумаги гармошкой для украшения низа платья. Бусы на шее из бисера.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 18:08 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

86	Цветной калейдоскоп.	1			Совершенствование навыков линейного рисунка, понимание пропорций и цветовой композиции.
87	«Весенний натюрморт».	1			Выполнение сюжетной композиции «Весна пришла». Составление натюрморта из простых предметов, рисование предметов с натуры.
88	«Весенний натюрморт».	1			Выполнение сюжетной композиции «Весна пришла». Составление натюрморта из простых предметов, рисование предметов с натуры.
89	«Ветка сирени».	1			Передача характерной формы и цвета веток сирени. Закрепление умений смешивать и получать новые цвета красок; сминать бумагу, получая шарики одинаковые по размеру. Разучивание стихов о цветах.
90	Весенний сюжет.	1			Выполнение упражнений на разминание пластилина, его раскатывание на колбаски, шарики и овалы. Деление стекой на части, выкладывание из частей сугробов, елочек, игрушек, птичек. Умение не смешивать пластилин между собой.
91	Повторение.	1			Фантазирование при конструировании, развитие чувства ритма и композиции.
92	«Отважные солдаты».	1			Внимание на иллюстрации с изображением солдат. Формирование умения работать с ножницами и клеем. Умение сочетать разнообразные цвета в одном предмете.
93	«Отважные солдаты».	1			Внимание на иллюстрации с изображением солдат. Формирование умения работать с ножницами и клеем. Умение сочетать разнообразные цвета в одном предмете.
94	«Самолеты в небе».	1			Аппликация – живопись. Рассматривание иллюстраций. Просмотр мультфильмов о самолетах и ВОВ. Выполнение моделей на основе геометрических фигур (овал, прямоугольник). Совершенствуем графические навыки. Рисуем простым карандашом, обводим фломастером. Нанесение акварели. Вырезание облаков с внутренними спиралями.
95	Море.	1			Учимся понимать красоту и выразительность материалов в изображении моря: пластичность бумаги, текучесть прозрачной акварели. Рассматривание морских пейзажей. Развитие композиционных навыков.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 18:08 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

96	Практическая работа.	1			Передача характерной формы и цвета веток сирени. Закрепление умений смешивать и получать новые цвета красок; сминать бумагу, получая шарики одинаковые по размеру. Разучивание стихов о цветах.
97	Обрывная аппликация «Цвет леса».	1			Выполнение упражнений на умение двумя руками аккуратно обрывать бумагу по шаблонам. Продолжать знакомиться с особенностями цвета, цветовых сочетаний.
98	Обрывная аппликация «Цвет леса».	1			Выполнение упражнений на умение двумя руками аккуратно обрывать бумагу по шаблонам. Продолжать знакомиться с особенностями цвета, цветовых сочетаний.
99	Картина «Летние забавы».	1			Заполнение фломастерами контуров одежды и пейзажа. Закрашивание фона с помощью пастели. Вырезание деталей одежды девочки и мальчика. Приклеивание деталей одежды на розовые силуэты, готовых деталей к фону. Дорисовывание лиц детей, веток дерева, цветов и т. д.
100	Картина «Летние забавы».	1			Заполнение фломастерами контуров одежды и пейзажа. Закрашивание фона с помощью пастели. Вырезание деталей одежды девочки и мальчика. Приклеивание деталей одежды на розовые силуэты, готовых деталей к фону. Дорисовывание лиц детей, веток дерева, цветов и т. д.
101	Повторение.	1			Умение дорисовывать предметы. Вырезание частей предметов, приклеивание их на аппликацию. Составление композиций: узоры, коллажи, аппликации с лепкой, рисунок – аппликация – коллаж и т. д.
102	Повторение.	1			Умение дорисовывать предметы. Вырезание частей предметов, приклеивание их на аппликацию. Составление композиций: узоры, коллажи, аппликации с лепкой, рисунок – аппликация – коллаж и т. д.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 18:08 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 18:08 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26