ПРИНЯТА
решением Педагогического совета

Протокол №1 от 31.08.2026

УТВЕРЖДЕНА
Директор ГБОУ школы-интерната № 22
_____ Иванова И.Ю.

Приказ № 271 от 31.08.2026

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат № 22 Невского района Санкт-Петербурга

Рабочая программа

по предмету «Музыка и движение»

для **4 г** класса

на 2026-2027 учебный год

учитель: Берзина М.Л.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
01.10.26 20:05 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

Пояснительная записка

Педагогическая работа с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут ограничивать желание и умение танцевать, но музыка побуждает ребенка двигаться иными способами. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться к подражанию и «пропеванию» мелодии доступными ему средствами. Задача педагога состоит в том, чтобы музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего мира, развить эмоциональную отзывчивость на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений.

Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка. На музыкальных занятиях развивается не только способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

Программно-методический материал включает 4 раздела: «Слушание музыки», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».

В учебном плане предмет представлен с 1 по 13 год обучения. В системе коррекционно-развивающих занятий также возможно использование элементов музыкального воспитания в дополнительной индивидуальной работе с обучающимися.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Музыка и движение» включает: дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) музыкальных инструментов, оркестров; портреты композиторов; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы; карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; карточки для определения содержания музыкального произведения; платки, флажки, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушки-животные и др.; Музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, гитара, барабаны, бубны, маракасы, румбы, бубенцы, тарелки, ложки, блок - флейты, палочки, ударные установки, кастаньеты, конги, жалейки, трещотки, колокольчики, инструменты Карла Орфа.; Оборудование: музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование, стеллажи для наглядных пособий, нот, музыкальных инструментов и др., ковролиновая и магнитная доски, ширма, затемнение на окна и др.; Аудиозаписи, видеофильмы, презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах, оркестровых коллективов; фрагментов из оперных спектаклей, мюзиклов, балетов, концертов разной по жанру музыки), текст песен.

Цель: развитие у детей способности эмоционально, адекватно воспринимать музыку различного характера.

Задачи образовательные:

-развивать музыкальное восприятие;

-учить различать звуки по качеству звучания, высоте(высоко-низко), длительности (долгий- короткий), силе (громко-тихо), темпу (быстро-медленно) - учить ориентироваться в пространстве зала: идти к взрослому на встречу по команде;

-учить ходить по залу, не задевая друг друга, собираться вместе по музыкальному сигналу;

-учить самостоятельно действовать колокольчиком, погремушкой или другими звучащими игрушками;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
01.10.26 20:05 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

-учить вслушиваться в музыкальное звучание, реагировать на его изменение в двухчастной пьесе сменой движения;
-формировать первоначальные музыкальные представления, учить узнавать знакомые мелодии;
-учить различать колыбельную и энергичную плясовую музыку, передавать характер музыки в движении;
-развивать чувства ритма (передавать метрическую пульсацию в размере 2/4)

Задачи коррекционные:
-коррегировать отклонение в интеллектуальном развитии;
-коррегировать нарушение речи;
-помочь самовыражению умственно отсталых школьников через занятия музыкальной деятельностью;
-содействовать приобретению навыков искреннего глубокого и свободного общения с окружающими и друг с другом

Воспитательный потенциал предмета «музыка и движение» реализуется через:

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений;
- включение в урок игровых технологий, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- использование воспитательных возможностей содержания урока через подбор соответствующих заданий;
- применение групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командному взаимодействию с одноклассниками.

Нормативные документы

Программа по предмету «Музыка и движение» составлена на основании:

- Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19.12. 2014г., № 1599 «Об утверждении государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
- Положения о рабочей программе, принятого решением Управляющего совета 18.03.2025 г, протокол № 4
- Учебного плана, реализующего АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2, на 2026-2027 учебный год.
- АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2.

Рабочая программа рассчитана на 68 часов в год (2 часа в неделю).
В 2026 – 2027 учебном году: 4 класс – 34 рабочих недели.

Реализация учебной программы обеспечивается специально подобранным УМК.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
01.10.26 20:05 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

Используемые ЭОР:

- https://resh.edu.ru/
- https://uchi.ru/
- https://education.yandex.ru/
- https://learningapps.org
- https://uchebnik.mos.ru/catalogue
- https://interneturok.ru
- https://lesson.edu.ru/
- https://do2.rcokoit.ru
-

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, распределение содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей класса.

Формы организации учебного процесса:
экскурсии;
игровые занятия;
предметно-практическая деятельность;
элементарная учебная деятельность.

Методы обучения:
демонстрация;
наблюдение;
объяснение;
сравнение;
упражнение;
беседа.

В соответствии со ст. 16. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ.

В этом случае для обучающихся готовятся задания с указанием контрольных сроков их выполнения, которые размещаются на официальном сайте ОУ в специальном разделе или высылаются доступными для обучающихся способами.

В обучении с применением дистанционных образовательных технологий могут использоваться следующие организационные формы учебной деятельности:

- консультация;
- практическое занятие;
- контрольная работа;
- самостоятельная работа.

Использование технологий электронного обучения в образовательном процессе предполагает следующие виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Форма, режим	Этап изучения материала
Установочные занятия	Очная, заочная, в индивидуальном или групповом режиме – в зависимости от особенностей и возможностей обучающихся (режим online или offline)	Перед началом обучения, перед началом курса, перед началом значимых объемных или сложных тем курса
Самостоятельное изучение материала	Заочная, на основе рекомендованных информационных источников (режим online или offline)	Во время карантина или переноса учебных занятий
Консультирование	Индивидуально или в группе, в режиме online или offline	В процессе изучения учебных курсов – по мере возникновения затруднений у обучающегося
Контроль	Заочно (в режиме online или offline)	По завершении отдельных тем или курса в целом

Текущий контроль при организации освоения образовательных программ или их частей с применением дистанционных образовательных технологий может организовываться в следующих формах:

- электронный опрос с применением тестов, интерактивных заданий;
- устный опрос при проведении урока, занятия в режиме online;
- выполнение практического задания (индивидуально или в группах);
- выполнение индивидуального или группового творческого задания;
- выполнение самостоятельной работы по предмету, организованной с использованием цифровых платформ или без них.

Текущий контроль успеваемости проводится в следующих формах:

наблюдение
устный опрос
практическая работа
собеседование
зачет

Формами промежуточной аттестации (полугодие, год) являются:

проверочные,

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
01.10.26 20:05 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

практические работы;

тесты.

Периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся проводится согласно локальному нормативному акту ОУ.

Содержание учебного предмета

Раздел "Слушание музыки".

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

Раздел "Пение".

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

Раздел "Движение под музыку".

Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание или поднимание предмета, подбрасывание или ловля предмета, взмахивание предметом. Выполнение движений разными частями тела под музыку: "фонарики", "пружинка", наклоны головы. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Выполнение движений, соответствующих словам песни. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Выполнение развернутых движений одного образа. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.

Раздел "Игра на музыкальных инструментах".

Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
01.10.26 20:05 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

Предполагаемые результаты освоения программы:

- Ожидаемые личностные результаты освоения АООП заносятся в СИПР с учетом индивидуальных возможностей и специфических образовательных потребностей обучающихся.

- Возможные предметные результаты заносятся в СИПР с учетом индивидуальных возможностей и специфических образовательных потребностей обучающихся, а также специфики содержания предметных областей и конкретных учебных предметов.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
01.10.26 20:05 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема	Кол-во часов	Дата		Основные виды деятельности учащихся
			по плану	по факту	
1	Музыкально-дидактическая игра:” Два барабана” муз. Е. Тиличеевой (построение в большой и маленькие круги в зависимости от высоты звуков.)	1			Игра с двумя барабанами
2	Музыкально-дидактическая игра:” Два барабана” муз. Е. Тиличеевой (построение в большой и маленькие круги в зависимости от высоты звуков.)	1			Сопоставление музыки картинок с барабанами
3	Слушание музыки:” Осень” муз. Ц. Кюи, сл. А. Плещеева	1			Музыка и картина «Осень»
4	Слушание музыки:” Осень” муз. Ц. Кюи, сл. А. Плещеева	1			Музыка и картина «Осень»
5	Музыкально-ритмические движения:” Пальчики и ручки” русская народная мелодия “Ой, на горе-то”	1			Пальчиковая игра под музыку
6	Музыкально-ритмические движения:” Пальчики и ручки” русская народная мелодия “Ой, на горе-то”	1			Пальчиковая игра под музыку
7	Музыкальная игра:” Чей кружок быстрее соберётся?” русская народная мелодия обр. Т. Ломовой.	1			Бег и приседание под музыку.
8	Музыкальная игра:” Чей кружок быстрее соберётся?” русская народная мелодия обр. Т. Ломовой.	1			Бег и приседание под музыку.
9	Игра на музыкальных инструментах:” Дождик” русская народная мелодия обр. Т. Попатенко.	1			Соотносить музыку с движением погремушкой
10	Игра на музыкальных инструментах:” Дождик” русская народная мелодия обр. Т. Попатенко.	1			Соотносить музыку с движением погремушкой

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
01.10.26 20:05 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

11	Игра на музыкальных инструментах:” Дождик” русская народная мелодия обр. Т. Попатенко.	1			Соотносить музыку с движением погремушкой
12	Пение” Савка и Гришка” белорусская народная песня.	1			Вокализация знакомой мелодии
13	Музыкально-дидактическая игра: “Догадайся, кто поёт?” муз. Е. Тиличеевой.	1			Показывать на картинке правильное животное
14	Музыкально-дидактическая игра: “Догадайся, кто поёт?” муз. Е. Тиличеевой.	1			Показывать на картинке правильное животное
15	Пение «Голубые санки” муз. Р. Иорданского, сл. М. Клоковой.	1			Совместно пропевание с движение
16	Пение «Голубые санки” муз. Р. Иорданского, сл. М. Клоковой.	1			Совместно пропевание с движение
17	Слушание музыки «Колыбельная» муз. С. Прокофьева.	1			Показать ,что можно делать под спокойную музыку.
18	Слушание музыки «Марш» муз. С. Прокофьева.	1			Показать ,что можно делать под спокойную музыку.
19	Музыкально-ритмические движения:” Стукалка” украинская народная мелодия “Гопак”	1			Движения за руки друг с другом
20	Музыкально-ритмические движения:” Стукалка” украинская народная мелодия “Гопак”	1			Движения за руки друг с другом
21	Музыкальная игра: «Кот и мыши» муз. Т. Ломовой.	1			Ходьба на мете высоко поднимая колени
22	Музыкальная игра: «Кот и мыши» муз. Т. Ломовой.	1			Ходьба на мете высоко поднимая колени
23	Игра на музыкальных инструментах:” Петрушки” муз. Ю. Слонова.	1			Стук ритмичными движениями.
24	Игра на музыкальных инструментах:” Петрушки” муз. Ю. Слонова.	1			Показать ,что можно делать под спокойную музыку.
25	Пение: “Дед Мороз” муз В. Кормиловой, сл. В. Даняова .	1			Учиться тянуть звук при пении.
26	Пение: “Дед Мороз” муз В. Кормиловой, сл. В. Даняова .	1			Учиться тянуть звук при пении.
27	Музыкально - дидактическая игра:” Кулачки и ладошки” муз. Е. Тиличеевой (изменение динамики, хлопки и кулачки, тихо-громко.)	1			Показывают руками тихие и громкие звуки
28	Музыкально - дидактическая игра:” Кулачки и ладошки” муз. Е. Тиличеевой (изменение динамики, хлопки и кулачки, тихо-	1			Показывают руками тихие и громкие звуки

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
01.10.26 20:05 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

	громко.)				
30	Пение ”Снежок” муз. Ю. Слонова, сл. П. Воронько	1			Пропеть звук из песни
31	Пение ”Снежок” муз. Ю. Слонова, сл. П. Воронько	1			Пропеть звук из песни
32	Повторение.	1			Выполнение заданий из КИМов.
33	Слушание музыки «Кавалерийская» муз. Д Кабалевского.	1			Хлопки в ритм музыке
34	Слушание музыки «Кавалерийская» муз. Д Кабалевского.	1			Хлопки в ритм музыке
35	Слушание музыки «Кавалерийская» муз. Д Кабалевского.	1			Хлопки в ритм музыке
36	Музыкально-ритмические движения: «Подружились» муз. В. Вилькорейской.	1			Движения ногами
37	Музыкально-ритмические движения: «Подружились» муз. В. Вилькорейской.	1			Движения ногами
38	Музыкально-ритмические движения: «Подружились» муз. В. Вилькорейской.	1			Движения ногами
39	Музыкальная игра: «Кто скорей возьмёт игрушку» латвийская народная мелодия.	1			Передача матрёшку
40	Музыкальная игра: «Кто скорей возьмёт игрушку» латвийская народная мелодия.	1			Передача матрёшку
41	Музыкальная игра: «Кто скорей возьмёт игрушку» латвийская народная мелодия.	1			Передача матрёшку
43	Игра на музыкальных инструментах:” Звенящий треугольник” муз. Р. Рустамова.	1			Игра на треугольнике
44	Игра на музыкальных инструментах:” Звенящий треугольник” муз. Р. Рустамова.	1			Игра на треугольнике
45	Пение: “Песенка о маме” муз. В.Зингера, сл. А. Пассовой	1			Соотносить картинку со словами.
46	Пение: “Песенка о маме” муз. В.Зингера, сл. А. Пассовой	1			Соотносить картинку со словами.
47	Пение: “Песенка о маме” муз. В.Зингера, сл. А. Пассовой	1			Соотносить картинку со словами.
48	Музыкально-дидактическая игра:” Бубен и погремушка” муз. Тиличеевой (движение по кругу с песней, на проигрыш бьёт бубен, дети танцуют)	1			Определение нюанса громко, тихо

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
01.10.26 20:05 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

49	Музыкально-дидактическая игра:” Бубен и погремушка” муз. Тиличеевой (движение по кругу с песней, на проигрыш бьёт бубен, дети танцуют)	1			Определение нюанса громко, тихо
50	Музыкально-дидактическая игра:” Бубен и погремушка” муз. Тиличеевой (движение по кругу с песней, на проигрыш бьёт бубен, дети танцуют)	1			Определение нюанса громко, тихо
51	Пение:” Веснянка” украинская народная песня.	1			Соотносить движение со звуком
52	Пение:” Веснянка” украинская народная песня.	1			Соотносить движение со звуком
53	Пение:” Веснянка” украинская народная песня.	1			Соотносить движение со звуком
54	Слушание музыки:” Болезнь куклы”, “Новая кукла” муз. П. И. Чайковский.	1			Соотношение музыки с соответствующей картинкой.
55	Слушание музыки:” Болезнь куклы”, “Новая кукла” муз. П. И. Чайковский.	1			Соотношение музыки с соответствующей картинкой.
56	Слушание музыки:” Болезнь куклы”, “Новая кукла” муз. П. И. Чайковский.	1			Соотношение музыки с соответствующей картинкой.
57	Музыкально-ритмические движения:” Пляска с притопами” украинская народная мелодия “Гопак”	1			Соотносить движение и музыку
58	Музыкально-ритмические движения:” Пляска с притопами” украинская народная мелодия “Гопак”	1			Соотносить движение и музыку
59	Музыкально-ритмические движения:” Пляска с притопами” украинская народная мелодия “Гопак”	1			Соотносить движение и музыку
60	Музыкальная игра:” Не выпустим” муз. Т. Ломовой.	1			Эмоциональное реагирование на музыку
61	Музыкальная игра:” Не выпустим” муз. Т. Ломовой.	1			Эмоциональное реагирование на музыку
62	Музыкальная игра:” Не выпустим” муз. Т. Ломовой.	1			Эмоциональное реагирование на музыку
63	Игра на музыкальных инструментах:” Эхо” распевка в обработке Е. Тиличеевой.	1			Ударять по металлофону
64	Игра на музыкальных инструментах:” Эхо” распевка обработке Е. Тиличеевой.	1			Ударять по металлофону
65	Игра на музыкальных инструментах:” Эхо” распевка обработке Е. Тиличеевой.	1			Ударять по металлофону
66	Повторение.	1			Выполнение заданий из КИМов.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
01.10.26 20:05 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

67	Пение: «Мишка с куклой пляшут полечку» музыка и сл. М. Качурбиной.	1			Синхронные хлопки на припеве
68	Пение: «Мишка с куклой пляшут полечку» музыка и сл. М. Качурбиной.	1			Синхронные хлопки на припеве

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
01.10.26 20:05 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26