

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета
Протокол № 1 от 29.08.2025

УТВЕРЖДЕНА

Директор ГБОУ школы-интерната № 22
Иванова И.Ю.
Приказ №292 от 29.08.2025

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат № 22 Невского района Санкт-Петербурга

Рабочая программа
по литературному чтению
для 5а класса
на 2025-2026 учебный год

учитель: Иванова А.Ю.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР

25.09.25 20:14 (MSK)

Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

Пояснительная записка

На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимания содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ним требуется большая методическая вариативность.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы: полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Цель: развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи:

- образовательные:

- формирование общеречевых навыков;
- формирование техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания прочитанного;
- обучение умению отвечать на вопросы, полно и последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении;
- обучение умению устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, адекватно оценивать поступки героев;
- обучение пониманию соответствия описываемых событий жизненным ситуациям;
- расширение кругозора учащихся через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике;
- создание условий для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

-коррекционно -развивающие:

- коррекция недостатков в развитии эмоционально-волевой сферы,
- коррекция речевого развития;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР

25.09.25 20:14 (MSK)

Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

- развитие и обогащение словарного запаса;
- развитие логического мышления, внимания, памяти, умения организовывать свою работу.
-

- основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся:

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся	Решение задачи воспитания и социализации учащихся с учетом рабочей программы воспитания
1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека. Ценности: любовь к России, своему народу, своей малой родине, родному языку; закон и правопорядок; свобода и ответственность	– формирование любви к школе, к своей малой родине (своему городу), народу, России; – знакомство с государственной символикой; – знакомство с традициями своей семьи и школы, бережное отношение к ним; – формирование стремления достойно представлять родную культуру; – формирование правил поведения в классе, школе, дома; – формирование уважительного отношения к своей стране, гордость за её достижения и успехи.
2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания. Ценности: нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; достоинство; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших	– формирование представлений о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убеждённости в приоритете общечеловеческих ценностей; – закрепление правил вежливого поведения, культуры речи; – формирование уважительного отношения к собеседнику, его взглядам; – различение хороших и плохих поступков, умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей, в том числе персонажей литературных произведений; – формирование почтительного отношения к родителям и другим членам своей семьи, к семейным ценностям и традициям; – формирование представлений о дружбе и друзьях.
3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. Ценности: трудолюбие; творчество; познание; целеустремлённость; настойчивость в	– формирование уважения к труду и творчеству старших и сверстников; – формирование потребности считаться с мнением членов коллектива; – формирование понимания роли знаний в жизни человека; – формирование положительного отношения к учебному процессу; умения вести себя на уроках;

достижении целей	– развитие познавательных потребностей; потребности расширять кругозор; проявлять любознательность; – развитие способности оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности.
4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. Ценности: здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива); активный, здоровый образ жизни	– стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности; – стремление к активному образу жизни; – формирование положительного отношения к спорту.
5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание). Ценности: жизнь; родная земля; окружающий мир; экология	– формирование бережного, уважительного отношения к природе и всем формам жизни; – понимание активной роли человека в природе; – формирование чувства ответственности за жизнь и здоровье домашних питомцев.
6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание) Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; художественное творчество	– развитие умения видеть красоту в окружающем мире, в труде, творчестве, поведении и поступках людей; – развитие интереса к чтению, произведениям искусства, спектаклям, концертам, выставкам; – стремление выразить себя в различных видах творческой деятельности; – формирование уважительного отношения к мировой истории, памятникам литературы, искусства и науки.

Программа по чтению составлена на основании:

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР

25.09.25 20:14 (MSK)

Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

- Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19.12.2014 г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
- Положения о рабочей программе, принятого на заседании Управляющего совета от 18.03.2025 г., протокол № 4.
- Учебного плана, реализующего АООП образования обучающихся с легким нарушением интеллекта (вариант 1) на 2025-2026 учебный год.
- АООП образования обучающихся с легким нарушением интеллекта (вариант 1).

На изучение предмета «Чтение» в 5 классе отводится 4 часа в неделю, курс рассчитан на 136 часов в год (34 учебные недели).
 Преподавание ведется по учебнику: Чтение. 5 класс : учеб. общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. З.Ф. Малышева. – М. : Просвещение, 2021. – 255 с

Используемые ЭОР:

- <https://resh.edu.ru/>
- <https://education.yandex.ru/>
- <https://learningapps.org>
- <https://interneturok.ru>
- <https://do2.rcokoit.ru>

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, распределение содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей обучающихся.

Методы и формы обучения

Учитывая, что дети с нарушением интеллекта испытывают трудности в понимании смысла произведения, анализе его содержания, учителю необходимо методы и средства обучения классифицировать в зависимости от этапов обучения: сообщение новых знаний (знакомство с произведением), закрепление, повторение, контроль.

При сообщении новых знаний и знакомстве с произведением учащихся необходимо готовить к работе над текстами. Подготовка заключается в создании ярких представлений о предметах, явлениях и событиях описанных в тексте. Учитель стремится дать детям возможность опереться на собственный чувственный опыт, непосредственные наблюдения.

Правильное восприятие текста связано с установлением причинно- следственных связей и закономерностей, этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение, с правильным использованием иллюстративного материала, как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Также на уроках педагог использует «словесное» рисование картин к тексту; обучение детей оценивать поступки героев. Чтение по ролям, способствует более глубокому переживанию прочитанного, формирует эмоциональную отзывчивость, усиливает воспитательное воздействие прочитанного.

Таким образом, учитель в своей работе использует все методы обучения: словесные, наглядные и практические. Приоритет, какому-либо методу отдается в зависимости от темы, целей и содержания уроков.

Средства контроля

Периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся проводится согласно локальному нормативному акту ОУ.

За учебный год предполагается проведение творческих работ, письменные ответы на вопросы по тексту, а также тестирований, которые включают в себя итоговый контроль изучения темы, раздела в конце четверти или учебного года.

Текущая проверка показывает, могут ли учащиеся применить новые знания на практике. Она помогает выявить затруднения и оказать своевременную помощь учащимся, которые нуждаются в ней.

При сообщении новых знаний и знакомстве с произведением учащихся необходимо готовить к работе над текстами. Подготовка заключается в создании ярких представлений о предметах, явлениях и событиях описанных в тексте. Учитель стремится дать детям возможность опереться на собственный чувственный опыт, непосредственные наблюдения.

Правильное восприятие текста связано с установлением причинно- следственных связей и закономерностей, этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение, с правильным использованием иллюстративного материала, как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Для развития этих качеств используют «словесное» рисование картин к тексту; обучение детей оценивать поступки героев. Чтение по ролям, что способствует более глубокому переживанию прочитанного, формирует эмоциональную отзывчивость, усиливает воспитательное воздействие прочитанного.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР

25.09.25 20:14 (MSK)

Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

Таким образом, учителю в своей работе необходимо использовать все методы обучения: словесные, наглядные и практические. Приоритет, какому либо методу отдастся в зависимости от темы, целей и содержания уроков.

В соответствии со ст. 16. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ.

В обучении с применением дистанционных образовательных технологий могут использоваться следующие организационные формы учебной деятельности:

- консультация;
- контрольная работа;
- самостоятельная работа.

Использование технологий электронного обучения в образовательном процессе предполагает следующие виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Форма, режим	Этап изучения материала
Установочные занятия	Очная, заочная, в индивидуальном или групповом режиме – в зависимости от особенностей и возможностей обучающихся (режим online или offline)	Перед началом обучения, перед началом курса, перед началом значимых объемных или сложных тем курса
Самостоятельное изучение материала	Заочная, на основе рекомендованных информационных источников (режим online или offline)	Во время карантина или переноса учебных занятий
Консультирование	Индивидуально или в группе, в режиме online или offline	В процессе изучения учебных курсов – по мере возникновения затруднений у обучающегося
Контроль	Заочно (в режиме online или offline)	По завершении отдельных тем или курса в целом

Кроме образовательных ресурсов Интернет, в процессе дистанционного обучения могут использоваться традиционные информационные источники, в том числе учебники, учебные пособия, хрестоматии, прикладные программные средства и пр. Обучающиеся должны быть ознакомлены с перечнем обязательных и дополнительных образовательных ресурсов по осваиваемой образовательной программе.

Текущий контроль при организации освоения образовательных программ или их частей с применением дистанционных образовательных технологий может

организовываться в следующих формах:

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР

25.09.25 20:14 (MSK)

Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

- электронный опрос с применением тестов, интерактивных заданий;
- выполнение индивидуального или группового творческого задания;
- написание сочинения;
- выполнение самостоятельной работы по предмету, организованной с использованием цифровых платформ или без них;

Планируемые результаты освоения программы:

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т.п.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимание учебной задачи, поставленной учителем, и способность ее выполнять;
- способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- умение строить сообщения в устной форме;
- умение формулировать собственное мнение;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты:

АООП по чтению определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

Документ подписан Электронной подписью

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР

25.09.25 20:14 (MSK)

Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений;
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

Достаточный уровень:

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова – по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Базовые учебные действия:

Личностные: умение гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей, воспитание бережного отношения к культурно-историческому наследию родного края страны, умение адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.

Коммуникативные: дифференцированное использование разных видов речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.

Регулятивные: принятие и сохранение целей и задач решения типовых учебных и практических задач, осуществление коллективного поиска средств их осуществления; осуществление самооценки и самоконтроля в деятельности, адекватная реакция на внешний контроль и оценку, корректировка в соответствии с ней своей деятельности.

Познавательные: использование логических действий на наглядном, доступном вербальном материале; применение начальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач; использование в жизни и деятельности некоторых межпредметных знаний, отражающих доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР

25.09.25 20:14 (MSK)

Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

Содержание учебного предмета

Устное народное творчество

Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки, пословицы.

Сказки. Представления о добре и зле.

Картины родной природы

Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.

О друзьях-товарищах

Рассказы о школьниках.

Спешите делать добро

Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.

О животных Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека.

Из прошлого нашего народа

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).

Из произведений зарубежных писателей

Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах.

Навыки чтения

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР

25.09.25 20:14 (MSK)

Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного.

Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа.

Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.

Работа с текстом

Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение их с заглавием текста.

Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации.

Выделение в соответствии с данным планом частей текста.

Озаглавливание частей текста(с помощью учителя) после коллективного выделения.

Полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану. Включение в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста прочитанного произведения. Чтение по ролям и драматизация диалогов.

Оценка характера героя, подбор подтверждающих эту оценку фактов (с помощью учителя).

Формирование внимания к авторскому слову:выделение и объяснение непонятных слов(с помощью учителя),нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выбор и объяснение образных слов и выражений(с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).

Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы, поговорки.

Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг, коллективное ведение дневников внеклассного чтения.

Предварительная подготовка детей в течение месяца к уроку внеклассного чтения.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема	Кол-во часов	Дата		Основные виды деятельности учащихся (по разделам)	Виды и формы контроля
			по плану	по факту		
1.	Устное народное творчество.	1			Знакомство с произведениями малых форм устного народного творчества. Заучивание наизусть. Работа над смысловым содержанием произведения. Драматизации произведений.	
2.	Считалки. Заклички. Потешки.	1			Знакомство с произведениями малых форм устного народного творчества. Заучивание наизусть. Работа над смысловым содержанием произведения. Драматизации произведений.	
3.	Пословицы и поговорки.	1			Знакомство с произведениями малых форм устного народного творчества. Заучивание наизусть. Работа над смысловым содержанием произведения. Драматизации произведений.	

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР

25.09.25 20:14 (MSK)

Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
 Действует с 27.08.25 по 20.11.26

4.	Русская народная сказка «Никита Кожемяка»Ч.1	1			Борьба добра со злом в русской народной сказке. Выборочное чтение, чтение по ролям. Рассказывание сказки с использованием слов и выражений из текста.	
5.	Русская народная сказка «Никита Кожемяка»Ч.2	1			Борьба добра со злом в русской народной сказке. Выборочное чтение, чтение по ролям. Рассказывание сказки с использованием слов и выражений из текста.	
6.	Тофаларская сказка «Как наказали медведя»	1			Работа над выразительным чтением. Выяснение отношения к слабым персонажам к сказке. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков. Придумывание и рассказывание сказки собственного сочинения	
7.	Башкирская сказка «Золотые руки»	1			Работа над смысловым значением названия сказки. Рисование словесного портрета героини сказки. Выборочное чтение. Чтение по ролям, рассказывание сказки.	
8.	Русская народная сказка «Морозко»Ч.1	1			Сравнение отношения мачехи к родной дочери и падчерице. Работа над рассказом от первого лица. Раскрытие темы трудолюбия в сказке. Составление характеристики падчерицы и дочки. Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации, с использованием слов и выражений из текста. Работа над выразительным чтением, чтение по ролям.	
9.	Русская народная сказка «Морозко»Ч.2	1			Сравнение отношения мачехи к родной дочери и падчерице. Работа над рассказом от первого лица. Раскрытие темы трудолюбия в сказке. Составление характеристики падчерицы и дочки. Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации, с использованием слов и выражений из текста. Работа над выразительным чтением, чтение по ролям.	
10.	Русская народная сказка «Два Мороза»	1			Выборочное чтение. Чтение по ролям. Рассказывание сказки. Поиск народной мудрости в сказке.	
11.	Татарская сказка «Три дочери»	1			Выборочное чтение. Чтение по ролям. Рассказывание сказки. Выяснение поучительного смысла сказки.	
12.	Внеклассное чтение. Чтение сказок народов Российской Федерации.	1			Показ разнообразия народного творчества жителей страны. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков сказок. Работа с иллюстративным материалом к сказкам, в том числе выполненным самими учащимися. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголок внеклассного чтения.	Тв.работа.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР**

25.09.25 20:14 (MSK)

Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

13.	А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» (отрывки)Ч.1	1			Работа над техникой чтения: правильность, осознанность, выразительность. Выборочное чтение. Характеристика внешности персонажей. Работа со сложными для понимания словами. Работа с иллюстративным материалом. Заучивание отрывка наизусть. Выяснение собственного отношения к событиям и героям сказки. Борьба сил добра и зла в сказке.	
14.	А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» (отрывки)Ч.2	1			Работа над техникой чтения: правильность, осознанность, выразительность. Выборочное чтение. Характеристика внешности персонажей. Работа со сложными для понимания словами. Работа с иллюстративным материалом. Заучивание отрывка наизусть. Выяснение собственного отношения к событиям и героям сказки. Борьба сил добра и зла в сказке.	
15.	А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» (отрывки)Ч.3	1			Работа над техникой чтения: правильность, осознанность, выразительность. Выборочное чтение. Характеристика внешности персонажей. Работа со сложными для понимания словами. Работа с иллюстративным материалом. Заучивание отрывка наизусть. Выяснение собственного отношения к событиям и героям сказки. Борьба сил добра и зла в сказке.	
16.	А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» (отрывки)Ч.4	1			Работа над техникой чтения: правильность, осознанность, выразительность. Выборочное чтение. Характеристика внешности персонажей. Работа со сложными для понимания словами. Работа с иллюстративным материалом. Заучивание отрывка наизусть. Выяснение собственного отношения к событиям и героям сказки. Борьба сил добра и зла в сказке.	
17.	А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» (отрывки)Ч.5	1			Работа над техникой чтения: правильность, осознанность, выразительность. Выборочное чтение. Характеристика внешности персонажей. Работа со сложными для понимания словами. Работа с иллюстративным материалом. Заучивание отрывка наизусть. Выяснение собственного отношения к событиям и героям сказки. Борьба сил добра и зла в сказке.	Тв.работа.
18.	По Д.Мамину-Сибиряку. «Серая шейка»Ч.1	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Озаглавливание частей текста и пересказ по частям. Показ красоты природы в сказке(словесное рисование). Работа над словами и словосочетаниями, трудными для понимания.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР

25.09.25 20:14 (MSK)

Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

19.	По Д.Мамину-Сибиряку. «Серая шейка»Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Озаглавливание частей текста и пересказ по частям. Показ красоты природы в сказке(словесное рисование). Работа над словами и словосочетаниями, трудными для понимания.	
20.	По Д.Мамину-Сибиряку. «Серая шейка»Ч.3	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Озаглавливание частей текста и пересказ по частям. Показ красоты природы в сказке(словесное рисование). Работа над словами и словосочетаниями, трудными для понимания.	
21.	По Д.Мамину-Сибиряку. «Серая шейка»Ч.4	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Озаглавливание частей текста и пересказ по частям. Показ красоты природы в сказке(словесное рисование). Работа над словами и словосочетаниями, трудными для понимания.	
22.	По Д.Мамину-Сибиряку. «Серая шейка»Ч.5	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Озаглавливание частей текста и пересказ по частям. Показ красоты природы в сказке(словесное рисование). Работа над словами и словосочетаниями, трудными для понимания.	
23.	Урок повторения по теме: «Устное народное творчество»	1			Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Соотношение пословиц и поговорок с сюжетами прочитанных произведений. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Работа с иллюстративным материалом, рисунками.	Тв.работа.
24.	Внеклассное чтение. Народные и авторские сказки, произведения устного народного творчества малых форм.	1			Выборочное чтение, рассказывание отрывков из сказок. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Организация работы в парах, командах. Закрепление понятий «сказка», «волшебная сказка», «устное народное творчество», выявление различий между произведениями малых народных форм(пословица, поговорка, потешка, считалка, загадка).	
25.	Г.Скребицкий. «Июнь»	1			Выборочное чтение. Беседа о лете с опорой на текст рассказа и собственный опыт и впечатления. Приметы лета в рассказе. Работа с иллюстративным материалом. Словесное рисование с опорой на произведение искусства(музыка, живопись)	

26.	И.Суриков. «Ярко солнце светит...»	1			Беседа о лете с опорой на иллюстративный материал, опыт и знания учащихся. Сравнение описание лета в стихотворении И.Сурикова и рассказе Г.Скребицкого «Июнь». Работа над пониманием текста стихотворения(сравнения, непонятные слова и выражения). Работа над выразительным чтением. Заучивание стихотворения наизусть.	
27.	А.Платонова «Июльская гроза»Ч.1	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Объяснение поведения детей во время грозы, проявления характера героев, выяснение личного отношения учащихся к содержанию рассказа. Озаглавливание частей рассказа, пересказ по плану. Описание состояния природы в рассказе. Составление рассказа-описания о грозе. Составление рассказа-рассуждения о девочке.	
28.	А.Платонова «Июльская гроза»Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Объяснение поведения детей во время грозы, проявления характера героев, выяснение личного отношения учащихся к содержанию рассказа. Озаглавливание частей рассказа, пересказ по плану. Описание состояния природы в рассказе. Составление рассказа-описания о грозе. Составление рассказа-рассуждения о девочке.	
29.	А.Платонова «Июльская гроза»Ч.3	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Объяснение поведения детей во время грозы, проявления характера героев, выяснение личного отношения учащихся к содержанию рассказа. Озаглавливание частей рассказа, пересказ по плану. Описание состояния природы в рассказе. Составление рассказа-описания о грозе. Составление рассказа-рассуждения о девочке.	
30.	А. Прокофьев. «Березка»	1			Беседа о красоте русской березы и русской природы с опорой на иллюстративный материал, опыт и знания учащихся. Работа над пониманием текста стихотворения (сравнений, непонятных слов и выражений). Работа над выразительным чтением. Заучивание стихотворения наизусть.	
31.	Ю.Гордиенко. «Вот и клонится лето к закату...»	1			Беседа об изменениях, происходящих в природе с приходом осени, с опорой на иллюстративный материал, опыт и знания учащихся. Работа над пониманием текста стихотворения(сравнений, непонятных слов и выражений). Работа над выразительным чтением.	
32.	Урок повторения по	1			Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Составление предложений и поворотов с прочитанными произведениями.	Тв. работа.

	теме «Лето» в разделе «Картины родной природы».				Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков. Словесное рисование с опорой на произведения искусства, музыки. Составление рассказа по плану. Составление рассказа-описания по опорным словам. Чтение заученных наизусть стихотворений.	
33.	Г.Скребицкий «Сентябрь»	1			Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение.	
34.	По И.Соколову-Микитову. «Золотая осень»	1			Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Выборочное чтение. Словесное рисование.	
35.	К.Бальмонт «Осень»	1			Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Работа над техникой чтения. Работа над сравнениями, сложными для понимания словами и выражениями. Заучивание стихотворения наизусть.	
36.	Г.Скребицкий «Добро пожаловать»	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Оглавливание частей рассказа. Работа над пересказом.	
37.	В.Астафьев «Осенние грусти»	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением.	
38.	И.Бунин «Первый снег»	1			Беседа об изменениях, происходящих в природе поздней осенью, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки, рисунки учащихся. Работа над выразительным чтением. Словесное рисование. Работа над сравнениями, сложными для понимания словами и выражениями. Заучивание стихотворения наизусть.	.
39.	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы»	1			Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков. Словесное	Тв.работа.

					рисование с опорой на произведения искусства, музыки. Составление рассказа по плану. Составление рассказа-описания по опорным словам. Чтение заученных наизусть стихотворений.	
40.	Ю.Яковлев «Колючка»Ч.1	1			Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение, Чтение по ролям. Составление плана рассказа,пересказ по плану. Работа над характеристикой персонажей Выяснение отношения школьников к героям рассказа.	
41.	Ю.Яковлев «Колючка»Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение, Чтение по ролям. Составление плана рассказа,пересказ по плану. Работа над характеристикой персонажей Выяснение отношения школьников к героям рассказа.	
42.	Ю.Яковлев «Рыцарь Вася»	1			Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение, Чтение по ролям.. Работа над характеристикой персонажей Выяснение отношения школьников к героям рассказа	
43.	Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок) Ч.1	1			Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Раскрытие понятий «дружба», «стыд», «ябеда», «совесть». Выборочное чтение. Работа на характеристикой персонажа, его поступков Выяснение отношения школьников к героям рассказа. Работа над кратким пересказом.	
44.	Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок). Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Раскрытие понятий «дружба», «стыд», «ябеда», «совесть». Выборочное чтение. Работа на характеристикой персонажа, его поступков Выяснение отношения школьников к героям рассказа. Работа над кратким пересказом.	Тв.работа.
45.	В.Медведев «Фосфорический мальчик»Ч.1	1			Работа над техникой чтения.Анализ произведения по вопросам учителя.Выразительное чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа на характеристикой персонажа, его поступков Выяснение отношения школьников к героям рассказа. Работа над кратким пересказом.	

46.	В.Медведев «Фосфорический мальчик»Ч.2	1			Работа над техникой чтения.Анализ произведения по вопросам учителя.Выразительное чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа на характеристикой персонажа, его поступков Выяснение отношения школьников к героям рассказа. Работа над кратким пересказом.	
47.	Л.Воронкова «Дорогой подарок»Ч.1	1			Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Выборочное чтение. Выяснение отношения школьников к героям рассказа. Работа над полным пересказом. Нравственная оценка действий персонажа.	
48.	Л.Воронкова «Дорогой подарок»Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Выборочное чтение. Выяснение отношения школьников к героям рассказа. Работа над полным пересказом. Нравственная оценка действий персонажа.	
49.	Я.Аким. «Твой друг	1			Работа над техникой чтения. Выразительное чтение. Выборочное чтение. Обсуждение профессии учителя.	
50.	Урок повторения по теме «О друзьях- товарищах»	1			Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Соотношение пословиц и поговорок с сюжетами прочитанных произведений. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям.	Тв.работа.
51.	Басни И.А.Крылова	1			Понятие «басня как литературный жанр. Сопоставление поведения и повадок животных с поступками и поведением людей. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Использование элементов драматизации.	
52.	Басня И.А.Крылова «Ворона и Лисица».	1			Понятие «басня как литературный жанр. Сопоставление поведения и повадок животных с поступками и поведением людей. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Использование элементов драматизации.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР**

25.09.25 20:14 (MSK)

Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

53.	Басня И.А.Крылова «Щука и Кот».	1			Понятие «басня как литературный жанр. Сопоставление поведения и повадок животных с поступками и поведением людей. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Использование элементов драматизации.	
54.	Басня И.А.Крылова «Квартет».	1			Понятие «басня как литературный жанр. Сопоставление поведения и повадок животных с поступками и поведением людей. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Использование элементов драматизации.	Тв.работа.
55.	Н.Хмелик «Будущий олимпиец»	1			Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа на характеристикой персонажа, его поступков. Выяснение отношения школьников к героям рассказа.	
56.	О.Бондарчук «Слепой домик»	1			Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Раскрытие понятий «доброта», «чувство жалости», «сострадание», «равнодушие». Выборочное чтение. Работа над характеристикой персонажа, его поступков. Выяснение отношения школьников к героям рассказа. Работа над кратким пересказом.	Тв.работа.
57.	В.Осеева «Бабка»Ч.1	1			Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Раскрытие понятий «уважение к старшим», «терпение», «жестокость», «равнодушие». Выборочное чтение. Обсуждение темы отношения к старшим.	
58.	В.Осеева «Бабка»Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Раскрытие понятий «уважение к старшим», «терпение», «жестокость», «равнодушие». Выборочное чтение. Обсуждение темы отношения к старшим.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР

25.09.25 20:14 (MSK)

Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

59.	В.Осеева «Бабка»Ч.3	1			Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Раскрытие понятий «уважение к старшим», «терпение», «жестокость», «равнодушие». Выборочное чтение. Обсуждение темы отношения к старшим.	
60.	В.Осеева «Бабка»Ч.4	1			Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Раскрытие понятий «уважение к старшим», «терпение», «жестокость», «равнодушие». Выборочное чтение. Обсуждение темы отношения к старшим.	
61.	А.Платонов «Сухой хлеб»Ч.1	1			Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Обсуждение такого явления природы, как засуха. Обсуждение темы отношения к матери, тяжелого женского труда. Работа над пересказом.	
62.	А.Платонов «Сухой хлеб»Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Обсуждение такого явления природы, как засуха. Обсуждение темы отношения к матери, тяжелого женского труда. Работа над пересказом.	
63.	В.Распутин «Люся»	1			Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа на характеристикой персонажа, его поступков. Выяснение отношения школьников к героям рассказа. Работа над кратким пересказом.	
64.	.Брюсов. «Труд»	1			Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Выяснение значений пословиц о труде.	Тв.работа.
65.	Р.Рождественский «Огромное небо»	1			Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Обсуждение поступка, совершенного летчиками.	

66.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов и стихотворений по теме «Спешите делать добро»	1			Чтение и обсуждение произведений по теме «Спешите делать добро». Выборочное чтение. Работа в парах и группах. Рассказывание отрывков из произведений.	
67.	Урок повторения по теме «Спешите делать добро»	1			Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Соотношение пословиц и поговорок с сюжетами прочитанных произведений. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям.	Тв. работа.
68.	Ф. Тютчев. «Зима»	1			Беседа о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Работа над раскрытием содержания произведения, объяснение смысла трудных для понимания слов и выражений. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Разучивание стихотворения наизусть.	
69.	Г. Скребицкий. «Декабрь»	1			Совершенствование техники чтения. Беседа с опорой на вопросы учителя, иллюстрации, рисунки школьников, знания и опыт учеников. Работа над пересказом по плану.	
70.	К. Бальмонт «К зиме»	1			Беседа о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Работа над раскрытием содержания произведения, объяснение смысла трудных для понимания слов и выражений. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Разучивание стихотворения наизусть.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР

25.09.25 20:14 (MSK)

Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

71.	Г.Скребицкий. «Всяк по-своему»	1			Работа над техникой чтения. Формирование природоведческих представлений о приспособлении животных к сезонным изменениям в природе. Выборочное чтение. Формулировка школьниками вопросов к тексту, ответы на вопросы.	
72.	С.Есенин. «Поэт зима...»	1			Беседа о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста.	
73.	С.Есенин. «Береза»	1			Беседа о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Работа над раскрытием содержания произведения, объяснение смысла трудных для понимания слов и выражений. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Разучивание стихотворения наизусть.	
74.	А.Пушкин. «Зимняя дорога»	1			Беседа с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Работа над раскрытием содержания произведения, объяснение смысла трудных для понимания слов и выражений. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования.	
75.	Урок повторения по теме: «Картины родной природы. Зима.» Внеклассное чтение.	1			Развитие навыка чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Чтение выученных стихотворений наизусть. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение с прочитанными текстами. Рассказы школьников.	

76.	Г.Скребицкий. «Март»	1			Беседа о признаках весны опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Работа над раскрытием содержания произведения, объяснение смысла трудных для понимания слов и выражений. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования.	
77.	А.Толстой. «Вот уж снег последний в поле тает...»	1			Беседа с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Работа над раскрытием содержания произведения, объяснение смысла трудных для понимания слов и выражений. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Разучивание стихотворения наизусть.	
78.	Г.Скребицкий. «От первых проталин до первой грозы»	1			Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования.	
79.	Г.Скребицкий. «Весна-красна»	1			Беседа о признаках ранней весны. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Пересказ сказки.	
80.	Г.Скребицкий. «Грачи прилетели», «Заветный кораблик»	1			Беседа о признаках ранней весны. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Рассказ от первого лица.	
81.	Г.Скребицкий. «В весеннем лесу»	1			Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР**

25.09.25 20:14 (MSK)

Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

82.	А.Толстой «Весенние ручьи»	1			Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Рассказ по картине с опорой на текст произведения	
83.	А.Пушкин. «Гонимы вешними лучами»	1			Беседа с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста.	
84.	А.Блок. «Ворона»	1			Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Словесное рисование.	Тв.работа.
85.	Е.Серов. «Подснежник»	1			Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Словесное рисование. Разучивание стихотворения наизусть.	
86.	И.Соколов-Микитов «Весна»	1			Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Словесное рисование.	
87.	И.Бунин. «Крупный дождь в лесу зеленом...»	1			Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Словесное рисование.	
88.	С.Есенин. «Черемуха»	1			Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Словесное рисование. Разучивание стихотворения наизусть.	
89.	Я.Аким.«Весна. весною. о весне»	1			Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Словесное рисование.	Тв.работа.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР**

25.09.25 20:14 (MSK)

Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

90.	Урок повторения по теме: «Картины родной природы. Весна.» Внеклассное чтение.	1			Развитие навыка чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Чтение выученных стихотворений наизусть. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение с прочитанными текстами. Рассказы школьников.	
91.	Н.Гарин-Михайловский. «Тема и Жучка»Ч.1	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Озаглавливание частей рассказа. Пересказ по плану. Словесное рисование.	
92.	Н.Гарин-Михайловский. «Тема и Жучка»Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Озаглавливание частей рассказа. Пересказ по плану. Словесное рисование.	
93.	А.Толстой. «Желтухин»Ч.1	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Озаглавливание частей рассказа. Пересказ по плану. Словесное рисование. Выяснение отношения героев произведения к птенцу. Рассказ от третьего лица	
94.	А.Толстой. «Желтухин»Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Озаглавливание частей рассказа. Пересказ по плану. Словесное рисование. Выяснение отношения героев произведения к птенцу. Рассказ от третьего лица	
95.	А.Толстой. «Желтухин»Ч.3	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Озаглавливание частей рассказа. Пересказ по плану. Словесное рисование. Выяснение отношения героев произведения к птенцу. Рассказ от третьего лица	
96.	К.Паустовский. «Кот Ворюга»Ч.1	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Озаглавливание частей рассказа. Пересказ по плану. Словесное рисование. Разговор со школьниками о том, что им понравилось в рассказе, что показалось смешным.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР

25.09.25 20:14 (MSK)

Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

97.	К.Паустовский. «Кот Ворюга»Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Озаглавливание частей рассказа. Пересказ по плану. Словесное рисование. Разговор со школьниками о том, что им понравилось в рассказе, что показалось смешным.	
98.	Б.Житков. «Про обезьянку»Ч.1	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Озаглавливание частей рассказа. Пересказ по плану. Словесное рисование. Разговор со школьниками о том, что им понравилось в рассказе, что показалось смешным. Обсуждение изменения отношения мальчика к Яшке.	
99.	Б.Житков. «Про обезьянку»Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Озаглавливание частей рассказа. Пересказ по плану. Словесное рисование. Разговор со школьниками о том, что им понравилось в рассказе, что показалось смешным. Обсуждение изменения отношения мальчика к Яшке.	
100.	Б.Житков. «Про обезьянку»Ч.3	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Озаглавливание частей рассказа. Пересказ по плану. Словесное рисование. Разговор со школьниками о том, что им понравилось в рассказе, что показалось смешным. Обсуждение изменения отношения мальчика к Яшке.	
101.	Э.Асадов. «Дачники»	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Сравнение настроения в первой и во второй части стихотворения. Выяснение нравственного аспекта поступков детей.	
102.	Ф.Абрамов. «Из рассказов Олёны Даниловны»	1			Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям, Описание внешности и характера Олёны Даниловны.	Тв.работа.
103.	С.Михалков. «Будь человеком»	1			Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Объяснение приема сравнения, который использует автор в стихотворении. Выявление морально-нравственной стороны описанного автором случая в лесу.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР

25.09.25 20:14 (MSK)

Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

104.	Внеклассное чтение. Рассказы о животных.	1			Чтение и обсуждения рассказов о животных. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах.	
105.	Урок повторения по теме «О животных»	1			Развитие навыка чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, знания и опыт школьников. Чтение наизусть стихотворений. Отгадывание тематических загадок. Оценка и сравнение поступков персонажей, прочитанных произведений. Рассказы учащихся.	
106.	О.Тихомиров. «На поле Куликовом»Ч.1	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Работа с описанием русского войска. Работа над кратким пересказом. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей. Пересказ по плану.	
107.	О.Тихомиров. «На поле Куликовом»Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Работа с описанием русского войска. Работа над кратким пересказом. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей. Пересказ по плану.	
108.	О.Тихомиров. «На поле Куликовом»Ч.3	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Работа с описанием русского войска. Работа над кратким пересказом. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей. Пересказ по плану.	
109.	По С.Алексееву. «Рассказы о войне 1812 года»Ч.1	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Работа с описанием французской армии во время отступления. Работа над кратким пересказом. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части,	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР

25.09.25 20:14 (MSK)

Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

					озаглавливание частей. Пересказ по плану.	
110.	По С.Алексееву. «Рассказы о войне 1812 года»Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Работа с описанием французской армии во время отступления. Работа над кратким пересказом. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей. Пересказ по плану.	
111.	Н.Некрасов. «И снится ей жаркое лето...»	1			Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Работа с описание времени года в отрывке.	
112.	А.Куприн. «Белый пудель» (отрывки). Ч.1	1			Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением, чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа с описанием персонажей рассказа. Работа над характеристикой персонажей рассказа.	
113.	А.Куприн. «Белый пудель» (отрывки). Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением, чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа с описанием персонажей рассказа. Работа над характеристикой персонажей рассказа.	
114.	А.Куприн. «Белый пудель» (отрывки). Ч.3	1			Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением, чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа с описанием персонажей рассказа. Работа над характеристикой персонажей рассказа.	
115.	А.Куприн. «Белый пудель» (отрывки). Ч.4	1			Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением, чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа с описанием персонажей рассказа. Работа над характеристикой персонажей рассказа.	Тв.работа.
116.	Л.Жариков. «Снега поднимайтесь	1			Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением, чтение по ролям. Выборочное чтение. Соотнесение событий,	

	метелью!»Ч.1				описанных в рассказе, с реальными историческими событиями.	
117.	Л.Жариков. «Снега поднимайтесь метелью!»Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением, чтение по ролям. Выборочное чтение. Соотнесение событий, описанных в рассказе, с реальными историческими событиями.	
118.	Ю.Коринец. «У могилы неизвестного солдата».	1			Беседа о подвигах солдат во время ВОВ с опорой на иллюстрации, знания школьников. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение.	
119.	Внеклассное чтение произведений о героическом прошлом нашего народа.	1			Чтение и обсуждения рассказов о войне и подвига народа. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах.	
120.	Урок повторения по теме «Из прошлого нашего народа»	1			Развитие навыка чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, знания и опыт школьников. Чтение наизусть стихотворений. Отгадывание тематических загадок. Оценка и сравнение поступков персонажей, прочитанных произведений. Рассказы учащихся.	
121.	В.Гюго. «Гаврош» (отрывки).Ч.1	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа с иллюстрационным материалом. Характеристика и описание Гавроша.	
122.	В.Гюго. «Гаврош» (отрывки).Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа с иллюстрационным материалом. Характеристика и описание Гавроша.	
123.	В.Гюго. «Гаврош» (отрывки).Ч.3	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа с иллюстрационным материалом.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР

25.09.25 20:14 (MSK)

Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

					Характеристика и описание Гавроша.	
124.	М.Твен. «Приключения Тома Сойера» (отрывок). Ч.1	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа с иллюстрационным материалом. Характеристика и описание Тома. Работа над пересказом.	
125.	М.Твен. «Приключения Тома Сойера» (отрывок). Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа с иллюстрационным материалом. Характеристика и описание Тома. Работа над пересказом.	
126.	М.Твен. «Приключения Тома Сойера» (отрывок). Ч.3	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа с иллюстрационным материалом. Характеристика и описание Тома. Работа над пересказом.	
127.	М.Твен. «Приключения Тома Сойера» (отрывок). Ч.4	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа с иллюстрационным материалом. Характеристика и описание Тома. Работа над пересказом.	Тв. работа.
128.	С.Лагерлёф. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Ч.1	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа с иллюстрационным материалом. Характеристика и описание Нильса. Работа над пересказом	
129.	С.Лагерлёф. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа с иллюстрационным материалом. Характеристика и описание Нильса. Работа над пересказом.	
130.	С.Лагерлёф. «Чудесное путешествие Нильса с	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа с иллюстрационным материалом.	

	дикими гусями». Ч.3				Характеристика и описание Нильса. Работа над пересказом.	
131.	Г.Х.Андерсен. «Русалочка» (отрывок). Ч.1	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа с иллюстрационным материалом. Характеристика и описание Русалочки. Работа над пересказом.	
132.	Г.Х.Андерсен. «Русалочка» (отрывок). Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа с иллюстрационным материалом. Характеристика и описание Русалочки. Работа над пересказом.	
133.	Г.Х.Андерсен. «Русалочка» (отрывок). Ч.3	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа с иллюстрационным материалом. Характеристика и описание Русалочки. Работа над пересказом.	Тв.работа.
134.	Внеклассное чтение. Произведения зарубежных писателей.	1			Чтение и обсуждения рассказов зарубежных писателей. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах.	
135.	Урок повторения.	1			Развитие навыка чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, знания и опыт школьников. Чтение наизусть стихотворений. Отгадывание тематических загадок. Оценка и сравнение поступков персонажей, прочитанных произведений. Рассказы учащихся.	
136.	Урок повторения.	1			Развитие навыка чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, знания и опыт школьников. Чтение наизусть стихотворений. Отгадывание тематических загадок. Оценка и сравнение поступков персонажей, прочитанных произведений. Рассказы учащихся.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР

25.09.25 20:14 (MSK)

Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

Итого: 136 часов

Лист корректировки рабочей программы

№ урока	Тема	Кол-во часов		Дата по плану	Дата по факту	Причина корректировки	Форма коррекции (сокращено, объединено и пр.)
		по плану	по факту				

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР

25.09.25 20:14 (MSK)

Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР

25.09.25 20:14 (MSK)

Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26