ПРИНЯТА
решением Педагогического совета

Протокол № 1 от 31.08.2026

УТВЕРЖДЕНА
Директор ГБОУ школы-интерната № 22

_____Иванова И.Ю.

Приказ № 271 от 31.08.2026

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

школа-интернат №22 Невского района Санкт-Петербурга

Рабочая программа

по чтению (литературному чтению)

для 6 «А» класса

на 2026-2027 учебный год

учитель: Савченко М.Р.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

Пояснительная записка

На уроках чтения (литературного чтения) в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимания содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ним требуется большая методическая вариативность.

На уроках чтения (литературного чтения), кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы: полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Цель: развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Задачи:

Образовательные:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- обучение умению отвечать на вопросы, полно и последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении;
- обучение умению устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, адекватно оценивать поступки героев;
- расширение кругозора учащихся через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике;
- создание условий для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Коррекционно -развивающие:

- развитие положительных качеств и свойств личности;
- коррекция речевого развития;
- развитие и обогащение словарного запаса;
- развитие логического мышления, внимания, памяти, умения организовывать свою работу.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся:

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся	**Решение задачи воспитания и социализации учащихся с учетом рабочей программы воспитания**
1.Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека. Ценности: любовь к России, своему народу, своей малой родине, родному языку; закон и правопорядок; свобода и ответственность	– формирование любви к школе, к своей малой родине (своему городу), народу, России; – знакомство с государственной символикой; – знакомство с традициями своей семьи и школы, бережное отношение к ним; – формирование стремления достойно представлять родную культуру; – формирование правил поведения в классе, школе, дома; – формирование уважительного отношения к своей стране, гордость за её достижения и успехи.
2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания. Ценности: нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; достоинство; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших	– формирование представлений о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убеждённости в приоритете общечеловеческих ценностей; – закрепление правил вежливого поведения, культуры речи; – формирование уважительного отношения к собеседнику, его взглядам; – различение хороших и плохих поступков, умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей, в том числе персонажей литературных произведений; – формирование почтительного отношения к родителям и другим членам своей семьи, к семейным ценностям и традициям; – формирование представлений о дружбе и друзьях.
3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. Ценности: трудолюбие; творчество; познание; целеустремлённость; настойчивость в достижении целей	– формирование уважения к труду и творчеству старших и сверстников; – формирование потребности считаться с мнением членов коллектива; – формирование понимания роли знаний в жизни человека; – формирование положительного отношения к учебному процессу; умения вести себя на уроках; – развитие познавательных потребностей; потребности расширять кругозор; проявлять любознательность; – развитие способности оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности.
4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. Ценности:	– стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности; – стремление к активному образу жизни;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива); активный, здоровый образ жизни	– формирование положительного отношения к спорту.
5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание). Ценности: жизнь; родная земля; окружающий мир; экология	– формирование бережного, уважительного отношения к природе и всем формам жизни; – понимание активной роли человека в природе; – формирование чувства ответственности за жизнь и здоровье домашних питомцев.
6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание) Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; художественное творчество	– развитие умения видеть красоту в окружающем мире, в труде, творчестве, поведении и поступках людей; – развитие интереса к чтению, произведениям искусства, спектаклям, концертам, выставкам; – стремление выразить себя в различных видах творческой деятельности; – формирование уважительного отношения к мировой истории, памятникам литературы, искусства и науки.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, распределение содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей обучающихся.

Программа составлена на основании:

- Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
- Положения о рабочей программе, принятого решением Управляющего совета от 18.03.2025 г., протокол № 4.
- Учебного плана, реализующего АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 на 2026-2027 учебный год.
- АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 – 1 (д) - 11 классы.

Рабочая программа рассчитана на 136 часов в год (4 часа в неделю).

Преподавание ведется по учебнику: Чтение. 6 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / авт.-сост. И. М. Бгажнокова, Е. С. Погостина – М.: Просвещение, 2021 г.

Используемые цифровые (электронные) образовательные ресурсы:

- https://uchi.ru/

- https://education.yandex.ru/

Методы и формы обучения

Учитывая, что дети с лёгким нарушением интеллекта испытывают трудности в понимании смысла произведения, анализе его содержания, учителю необходимо методы и средства обучения классифицировать в зависимости от этапов обучения: сообщение новых знаний (знакомство с произведением), закрепление, повторение, контроль.

При сообщении новых знаний и знакомстве с произведением учащихся необходимо готовить к работе над текстами. Подготовка заключается в создании ярких представлений о предметах, явлениях и событиях, описанных в тексте. Учитель стремится дать детям возможность опереться на собственный чувственный опыт, непосредственные наблюдения.

Правильное восприятие текста связано с установлением причинно- следственных связей и закономерностей, этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение, с правильным использованием иллюстративного материала, как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Также на уроках педагог использует «словесное» рисование картин к тексту; обучение детей оценивать поступки героев. Чтение по ролям, способствует более глубокому переживанию прочитанного, формирует эмоциональную отзывчивость, усиливает воспитательное воздействие прочитанного.

Таким образом, учитель в своей работе использует все методы обучения: словесные, наглядные и практические. Приоритет, какому-либо методу отдается в зависимости от темы, целей и содержания уроков.

Средства контроля

За учебный год предполагается проведение творческих работ, письменные ответы на вопросы по тексту, а также тестирований, которые включают в себя итоговый контроль изучения темы, раздела в конце четверти или учебного года.

Текущая проверка показывает, могут ли учащиеся применить новые знания на практике. Она помогает выявить затруднения и оказать своевременную помощь учащимся, которые нуждаются в ней.

Учитывая, что дети с лёгким нарушением интеллекта испытывают трудности в понимании смысла произведения, анализе его содержания, учителю необходимо методы и средства обучения классифицировать в зависимости от этапов обучения: сообщение новых знаний (знакомство с произведением), закрепление, повторение, контроль.

При сообщении новых знаний и знакомстве с произведением учащихся необходимо готовить к работе над текстами. Подготовка заключается в создании ярких представлений о предметах, явлениях и событиях описанных в тексте. Учитель стремится дать детям возможность опереться на собственный чувственный опыт, непосредственные наблюдения.

Правильное восприятие текста связано с установлением причинно- следственных связей и закономерностей, этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение, с правильным использованием иллюстративного материала, как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Для развития этих качеств используют «словесное» рисование картин к тексту; обучение детей оценивать поступки героев. Чтение по ролям, что способствует более глубокому переживанию прочитанного, формирует эмоциональную отзывчивость, усиливает воспитательное воздействие прочитанного.

Таким образом, учителю в своей работе необходимо использовать все методы обучения: словесные, наглядные и практические. Приоритет, какому-либо методу отдается в зависимости от темы, целей и содержания уроков.

Периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся проводится согласно локальному нормативному акту ОУ.

В соответствии со ст. 16. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ.

В обучении с применением дистанционных образовательных технологий могут использоваться следующие организационные формы учебной деятельности:

- консультация;
- контрольная работа;
- самостоятельная работа.

Использование технологий электронного обучения в образовательном процессе предполагает следующие виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	**Форма, режим**	**Этап изучения материала**
Установочные занятия	Очная, заочная, в индивидуальном или групповом режиме – в зависимости от особенностей и возможностей обучающихся (режим online или offline)	Перед началом обучения, перед началом курса, перед началом значимых объемных или сложных тем курса
Самостоятельное изучение материала	Заочная, на основе рекомендованных информационных источников (режим online или offline)	Во время карантина или переноса учебных занятий
Консультирование	Индивидуально или в группе, в режиме online или offline	В процессе изучения учебных курсов – по мере возникновения затруднений у обучающегося
Контроль	Заочно (в режиме online или offline)	По завершении отдельных тем или курса в целом

Кроме образовательных ресурсов Интернет, в процессе дистанционного обучения могут использоваться традиционные информационные источники, в том числе учебники, учебные пособия, хрестоматии, прикладные программные средства и пр. Обучающиеся должны быть ознакомлены с перечнем обязательных и дополнительных образовательных ресурсов по осваиваемой образовательной программе.

Текущий контроль при организации освоения образовательных программ или их частей с применением дистанционных образовательных технологий может организовываться в следующих формах:

• электронный опрос с применением тестов, интерактивных заданий;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

• выполнение индивидуального или группового творческого задания;

• написание сочинения;

• выполнение самостоятельной работы по предмету, организованной с использованием цифровых платформ или без них.

Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета «Чтение» включает следующие разделы:

1. «Устное народное творчество»
2. «Люблю природу русскую»
3. «О далёком прошлом России»
4. «Животные в нашем доме»
5. «Будь человеком, человек!»
6. «Они прославили Россию»
7. «Смешное и весёлое»
8. «Вечный свет подвига»
9. «Писатели мира - детям»

1. **Устное народное творчество.** Загадки, пословицы, небылицы (особый мир игры- игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного). Народные и литературные сказки. Мир добра и зла. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (отрывок из былины). Знакомство с произведениями различных форм устного народного творчества происходит на протяжении всего учебного года, обучающиеся работают с пословицами и поговорками при изучении разнообразных произведений, сказок, былин.
2. **Люблю природу русскую.** В. Бианки «Сентябрь», Н. Бунин «Лес, точно терем расписной», И. Тургенев «Осенний день в березовой роще» (отрывок), В. Бианки «Октябрь», В. Бианки «Ноябрь», В. Бианки «Декабрь», А. Никитин «Встреча зимы», А. Дорохов «Теплый снег», А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя…», В. Бианки «Январь», И. Никитин «Весело сияет месяц…», И. Суриков «Белый снег пушистый», , С. Смирнов «Первые приметы», В. Бианки «Март», По В. Пескову «Весна идет», М. Пришвин «Жаркий час», Г. Скребицкий «Весенняя песня», В. Жуковский «Жаворонок», А. Толстой «Детство Никиты», А. Твардовский «Как после мартовских метелей», А. Плещеев «И вот шатер свой голубой…», В. Бианки «Апрель», В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету…», В. Бианки «Май», В. Астафьев «Зорькина песня» (Глава из повести «последний поклон»), Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел…». Рассказы и стихотворения о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир. Светские и православные праздники в связи с разными временами года. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Развитие умения принимать участие в беседе о природе с опорой на текст рассказа или стихотворения, а так же собственный опыт и впечатления. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о родной природе.
3. **О далеком прошлом России.** По В. Пескову «Отечество», М. Ножкин «Россия», М. Пришвин «Моя Родина», Ф. Глинка «Москва» (В сокращении), По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря», По С. Алексееву «На берегу Невы». Рассказы, стихи. Научно-популярные статьи о далеком прошлом, о нашем времени из истории России. Знакомство с разными видами произведений о прошлом нашего народа. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

предложений. Выявление и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя с опорой на наглядный материал). Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя). Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о героических подвигах нашего народа. Выявление и анализ нравственного аспекта поступков героев.

4. **Животные в нашем доме.** Ю. Качаев «Грабитель», К. Паустовский «Заячьи лапы», Е. Носов «Хитрюга», По В. Астафьеву «Злодейка», по Е. Барониной «Рассказы про зверей». Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Участие в беседе о животных с опорой на текст рассказа или стихотворения, а так же собственный опыт и впечатления. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о животных. Выявление и анализ нравственного аспекта поступков героев по отношению к животным.
5. **Будь человеком, человек!** Б. Житков «Белый домик», А. Белорусец «Звонкие ключи», С. Михалков «Будь человеком», Е. Пермяк «Тайна цены», «Здравствуйте!» перевод Д. Гальпериной, Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость», Ю. Рытхэу «Пурга», К. Паустовский «Стальное колечко» (сказка), В. Медведев «Звездолет Брунька», по К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками». Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нем. Произведения раскрывающие отношение человека к происходящим событиям и поступкам людей, раскрывающие нравственные черты характера.
6. **Они прославили Россию.** По С. Алексееву «Рассказы о русском подвиге»- «Медаль», «Гришенька», «Великодушный русский воин» по Е. Холмогоровой - «Серебряный лебедь», «Боевое крещение», «День рождения Наполеона», «В дни спокойные», Д. Хармс «Пушкин». Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России. Знакомство с разными видами произведений о прошлом нашего народа. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выявление и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя с опорой на наглядный материал). Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя). Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о героических подвигах нашего народа. Выявление и анализ нравственного аспекта поступков героев.
7. **Смешное и веселое**. Б. Заходер «Петя мечтает», по Д. Биссету «Слон и муравей» (сказка), « Кузнечик Денди» (сказка), по Н. Носову «Как Незнайка стихи сочинял», В. Драгунский «Кот в сапогах», Д. Хармс «Заяц и еж». Юмористические произведения разных жанров.
8. **Вечный свет подвига.** М. Дудин « Наши песни спеты на войне» (в сокращении). Внеклассное чтение «Подвиг детей во время Великой Отечественной войны» . Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем. Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям. Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о героических подвигах нашего народа. Выявление и анализ нравственного аспекта поступков героев.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

9. **Писатели мира – детям.** Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой», «Пуговкин домик», по Х.К. Андерсену «Снежная королева», по Р. Киплингу «Рикки-Тиккки-Тави», по А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров. Знакомство с разными видами сказок и рассказов зарубежных писателей. Формирование умения определять жанр произведения и приводить примеры (в соответствии с классификацией). Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выявление и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя с опорой на наглядный материал). Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя). Оценка и сравнение нравственного аспекта поступков персонажей.

Навыки чтения

- Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного.
- Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа.
- Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.

Работа с текстом

- Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев.
- Выделение темы и идеи произведения, соотнесение их с заглавием текста.
- Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации.
- Выделение в соответствии с данным планом частей текста.
- Озаглавливание частей текста (с помощью учителя) после коллективного выделения.
- Полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану. Включение в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста прочитанного произведения. Чтение по ролям и драматизация диалогов.
- Оценка характера героя, подбор подтверждающих эту оценку фактов (с помощью учителя).
- Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов(с помощью учителя),нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).
- Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы, поговорки.
- Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг, коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Предварительная подготовка детей в течение месяца к уроку внеклассного чтения.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

Профориентационная работа.

- В рабочую программу включены уроки, направленные на ознакомление школьников с миром профессий и становление у них понимания важности правильного выбора профессии, оказание профориентационной поддержки учащимся в процессе выбора профиля обучения и сферы будущей профессиональной деятельности, формирование у обучающихся мотивационной основы для получения начального профессионального образования и выбора ими рабочих профессий.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты:

- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявлениесопереживания к чувствам других людей;
- осознание себя как гражданина России;
- формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- добросовестное отношение к труду, понимание его роли в жизни человека и общества;
- установка на выбор профессии, интерес к трудовой деятельности;
- личностный интерес к профессиональной деятельности.

Предметные результаты:

АООП по чтению определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

Минимальный уровень

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

- ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;

- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);

- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

- установление последовательности событий в произведении;

- определение главных героев текста;

- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;

- заучивание наизусть 5 - 6 стихотворений;

- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);

- определение темы художественного произведения;

- определение основной мысли произведения (с помощью учителя);

- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);

- определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);

- пересказ текста по коллективно составленному плану;

- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

- ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;

- знание наизусть 8 - 10 стихотворений.

Базовые учебные действия

Личностные учебные действия:

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

- испытывать чувство гордости за свою страну;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общеполезную социальную деятельность;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия:

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема	Кол-во часов	Дата		Основные виды деятельности учащихся	Виды и формы контроля
			по плану	по факту		
1	По В. Пескову «Отечество»	1			Беседовать с опорой на иллюстративный материал, знания школьников. Знакомиться с понятием «эпиграф». Работать над техникой чтения. Выборочно читать. Работать над словами и выражениями, сложными для понимания. Объяснение таких понятий, как «Отчизна», «Отечество», «Родина», «Россия», «корни».	
2	М. Ножкин «Россия»	1			Беседовать о России с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку, знания учащихся. Сопоставление пословиц с текстом стихотворения. Работать над пониманием текста стихотворения (сравнения, непонятные слова и выражения, образные выражения). Работать над выразительным чтением. Заучивание стихотворения наизусть.	
3	М. Пришвин «Моя Родина»	1			Беседовать с опорой на иллюстративный материал, знания школьников. Работать над техникой чтения. Выборочно читать. Работать над словами и выражениями, сложными для понимания. Пересказывать от первого лица по плану.	
4	Внеклассное чтение.	1			Выборочно читать. Рассказывание отрывков из произведений. Работать в парах и группах. Работать с иллюстративным материалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения.	
5	В. Бианки «Сентябрь»	1			Беседовать об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Работать над техникой чтения. Выборочно читать. Работать над словами и выражениями, сложными для понимания. Сопоставление пословиц с текстом. Выборочный пересказ.	
6	И. Бунин «Лес, точно терем расписной»	1			Беседовать об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки, рисунки учащихся. Выборочно читать. Работать над выразительным чтением. Работать над средствами выразительности в стихотворении, сравнениями, описаниями, образными выражениями, сложными для понимания словами и выражениями. Сравнение описания осени у В.Бианки и И. Бунина. Высказывания учащихся, объяснения, доказательства. Заучивание стихотворения наизусть.	
7	Ю. Качаев «Грабитель»	1			Беседовать о лесных жителях с опорой на иллюстративный материал. Работать над техникой чтения. Выборочно читать.Работать над словами и выражениями, сложными для понимания. Самостоятельный поиск незнакомых слов и их объяснение. Рассказ отрывков текста, полный пересказ.	
8	Б.Житков «Белый	1			Работать над техникой чтения. Выборочно читать.Работать над словами и выражениями,	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

	домик» часть 1				сложными для понимания. Делить текста на части, озаглавливание частей, составление плана рассказа. Словесно рисовать. Работать над пересказом.	
9	Б.Житков «Белый домик» часть 2	1			Работать над техникой чтения. Выборочно читать.Работать над словами и выражениями, сложными для понимания. Деление текста на части, озаглавливание частей, составление плана рассказа. Словесно рисовать. Работать над пересказом.	
10	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества.	1			Беседовать с опорой на иллюстрации, рисунки школьников, художественные произведения, музыку. Элементы драматизации. Выборочно читать. Рассказывание. Работа с уголком внеклассного чтения, дневником внеклассного чтения. Конкурсы, викторины. Работа в парах и группах.	
11	А.Белорусец «Звонкие ключи» часть 1	1			Работать над техникой чтения. Выборочно читать.Работать над словами и выражениями, сложными для понимания. Работать над описанием природы в тексте. Работать над характеристикой героя рассказа. Озаглавливание частей, составление плана рассказа. Работать над пересказом. Сравнительная характеристика героев рассказа Б. Жидкова «Белый домик» и А. Белорусец «Звонкие ключи».	
12	А.Белорусец «Звонкие ключи» часть 2	1			Работать над техникой чтения. Выборочно читать.Работать над словами и выражениями, сложными для понимания. Работать над описанием природы в тексте. Работать над характеристикой героя рассказа. Озаглавливание частей, составление плана рассказа. Работать над пересказом. Сравнительная характеристика героев рассказа Б. Жидкова «Белый домик» и А. Белорусец «Звонкие ключи».	
13	А.Белорусец «Звонкие ключи» часть 3	1			Работать над техникой чтения. Выборочно читать.Работать над словами и выражениями, сложными для понимания. Работать над описанием природы в тексте. Работать над характеристикой героя рассказа. Озаглавливание частей, составление плана рассказа. Работать над пересказом. Сравнительная характеристика героев рассказа Б. Жидкова «Белый домик» и А. Белорусец «Звонкие ключи».	
14	К.Паустовский «Заячьи лапы» , часть 1. Профессия – лесник.	1			Работать над техникой чтения. Выборочно читать.Читать по ролям.Работать над словами и выражениями, сложными для понимания. Работать над описанием грозы в тексте. Работать над характеристикой героя рассказа. Работа с иллюстрациями. Объяснение таких понятий как «отзывчивость», «человечность», «сострадание», «помощь», «вина», «искупление». Озаглавливание частей, составление плана рассказа. Работать над пересказом.	
15	К.Паустовский «Заячьи	1			Работать над техникой чтения. Выборочно читать.Читать по ролям.Работать над словами и	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

	лапы» часть 2				выражениями, сложными для понимания. Работать над описанием грозы в тексте. Работать над характеристикой героя рассказа. Работа с иллюстрациями. Объяснение таких понятий как «отзывчивость», «человечность», «сострадание», «помощь», «вина», «искупление». Озаглавливание частей, составление плана рассказа. Работать над пересказом.	
16	К.Паустовский «Заячьи лапы» часть 3	1			Работать над техникой чтения. Выборочно читать.Читать по ролям.Работать над словами и выражениями, сложными для понимания. Работать над описанием грозы в тексте. Работать над характеристикой героя рассказа. Работа с иллюстрациями. Объяснение таких понятий как «отзывчивость», «человечность», «сострадание», «помощь», «вина», «искупление». Озаглавливание частей, составление плана рассказа. Работать над пересказом.	
17	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о животных.	1			Чтение и обсуждение рассказов о животных. Выборочно читать. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Работа с иллюстративным материалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения.	
18	И.Тургенев «Осенний день в берёзовой роще»	1			Беседовать об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки, рисунки учащихся. Работать над техникой чтения. Выборочно читать.Работать над словами и выражениями, сложными для понимания. Словесно рисовать с опорой на текст, иллюстрации, картины, рисунки учащихся. Работать над рассказом-описанием.	
19	Е.Носов «Хитрюга»	1			Работать над техникой чтения. Выборочно читать.Читать по ролям.Работать над словами и выражениями сложными для понимания. Работать над описанием осеннего дня в тексте. Сравнительный анализ описания осеннего дня в рассказе И. Тургенева «Осенний день в берёзовой роще» и в рассказе Е. Носова «Хитрюга». Работать над характеристикой героя рассказа. Работа с иллюстрациями. Озаглавливание частей, составление плана рассказа. Работать над пересказом. Беседовать о животных, встречающихся в лесу, Беседовать о бережном отношении к природе.	
20	Е.Носов «Хитрюга»	1			Работать над техникой чтения. Выборочно читать.Читать по ролям.Работать над словами и выражениями сложными для понимания. Работать над описанием осеннего дня в тексте. Сравнительный анализ описания осеннего дня в рассказе И. Тургенева «Осенний день в берёзовой роще» и в рассказе Е. Носова «Хитрюга». Работать над характеристикой героя рассказа. Работа с иллюстрациями. Озаглавливание частей, составление плана рассказа. Работать над пересказом. Беседовать о животных, встречающихся в лесу, Беседовать о бережном отношении к природе.	
21	В. Бианки	1			Беседовать об изменениях, происходящих в	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

	«Октябрь»				природе с наступлением осени с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Выборочно читать.Словесно рисовать. Пересказывать по плану.	
22	С Михалков «Будь человеком»	1			Работать над выразительным чтением. Выборочно читать. Объяснение приёма сравнения, который использует автор в стихотворении. Оценка поступков персонажей стихотворения. Выявление морально нравственной стороны описанного автором случая в лесу. Выяснение личного отношения к описанным событиям, чувств, которые они вызвали.	
23	Б. Заходер «Петя мечтает»	1			Работать над выразительным чтением. Выборочно читать. Заучивание стихотворения наизусть.	
24	По Д. Биссету «Слон и муравей»	1			Работать над техникой чтения. Читать по ролям.Выборочно читать.	
25	По Д. Биссету «Кузнечик Денди»	1			Работать над техникой чтения. Читать по ролям.Выборочно читать. Сравнительный анализ сказок Д. Биссета «Слон и муравей» и «Кузнечик Денди». Работать над рассказыванием сказок.	
26	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой»	1			Работать над техникой чтения. Выборочно читать.Работать над пересказом.	
27	Дж. Родари «Пуговкин домик» .	1			Работать над техникой чтения. Читать по ролям.Выборочно читать. Озаглавливание частей, Работать над пересказом. Определение и объяснение мысли, объединяющей истории о мальчике Клавдио и плотнике Пуговке. Коллективно обсуждать, высказывать своею точку зрения учащимися.	
28	Дж. Родари «Пуговкин домик»	1			Работать над техникой чтения. Читать по ролям.Выборочно читать. Озаглавливание частей, Работать над пересказом. Определение и объяснение мысли, объединяющей истории о мальчике Клавдио и плотнике Пуговке. Коллективно обсуждать, высказывать своею точку зрения учащимися.	
29	Внеклассное чтение. Чтение авторских сказок.	1			Выборочное чтение, рассказывание отрывков из сказок. Использование элементов драматизации. Работать с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Организация работы в парах, командах. Работать с уголком внеклассного чтения, дневником внеклассного чтения с выставкой книг.	
30	Урок повторения.	1			Беседовать о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт учащихся. Развивать технику чтения. Читать наизусть стихотворений.	
31	Урок повторения.	1			Беседовать о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт учащихся. Развивать технику чтения. Читать наизусть стихотворений.	
32	«Илья Муромец и Соловей-	1			Беседовать о произведениях устного народного творчества с опорой на иллюстрации, знания учащихся. Знакомиться с новым жанром устного	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

	разбойник» (отрывок из былины)				народного творчества – былиной. Работать над техникой чтения. Работать над выразительным чтением. Читать по ролям. Выборочно читать.Работать над незнакомыми и сложными для понимания словами и выражениями.	
33	Ф.Глинка «Москва» (в сокращении)	1			Беседовать о Москве с опорой на иллюстрации, произведения искусства, музыку, рисунки школьников, знания учащихся. Работать над выразительным чтением. Работать над образными выражениями, незнакомыми и сложными для понимания словами.	
34	В. Бианки «Ноябрь». Обобщение произведений осенней тематики.	1			Беседовать об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки, рисунки учащихся. Работать над техникой чтения. Беседовать по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями. Рассказывание отрывков. Словесно рисовать с опорой на иллюстрации. Составление рассказа-описания по опорным словам. Работать над образными выражениями, используемыми для описания осени. Чтение наизусть стихотворений об осени.	
35	По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря»	1			Беседовать об историческом периоде, описанном в рассказах (опора на вопросы, иллюстрации, знания школьников). Работать над техникой чтения. Читать по ролям.Выборочно читать.Работать над пересказом. Работать над образными выражениями, незнакомыми и сложными для понимания словами. Определение и объяснение мысли, объединяющей эти два рассказа. Коллективно обсуждать, высказывать своею точку зрения учащимися.	
36	По С. Алексееву «На берегу Невы»	1			Беседовать об историческом периоде, описанном в рассказах (опора на вопросы, иллюстрации, знания школьников). Работать над техникой чтения. Читать по ролям.Выборочно читать.Работать над пересказом. Работать над образными выражениями, незнакомыми и сложными для понимания словами. Определение и объяснение мысли, объединяющей эти два рассказа. Коллективно обсуждать, высказывать своею точку зрения учащимися.	
37	Рассказы о русском подвиге По С. Алексееву «Медаль»	1			Беседовать об исторических периодах, описанных в рассказах (опора на вопросы, иллюстрации, знания школьников). Работать над техникой чтения. Читать по ролям.Выборочно читать.Работать над пересказом. Работать над образными выражениями, незнакомыми и сложными для понимания словами. Сравнение действий двух полководцев. Коллективно обсуждать, высказывать своею точку зрения учащимися.	
38	Рассказы о русском подвиге По С. Алексееву «Гришенька»	1			Беседовать об исторических периодах, описанных в рассказах (опора на вопросы, иллюстрации, знания школьников). Работать над техникой чтения. Читать по ролям.Выборочно читать.Работать над пересказом. Работать над образными выражениями, незнакомыми и сложными для понимания словами. Сравнивать действий двух полководцев. Коллективно	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

					обсуждать, высказывать своею точку зрения учащимися.	
39	Великодушный русский воин По Е. Холмогоровой «Серебряный лебедь»	1			Беседовать об историческом периоде, описанном в рассказах (опора на вопросы, иллюстрации, знания школьников). Работать над техникой чтения. Выборочно читать.Работать над пересказом. Работать над незнакомыми и сложными для понимания словами и выражениями.	
40	Великодушный русский воин По Е. Холмогоровой «Боевое крещение»	1			Беседовать об историческом периоде, описанном в рассказах (опора на вопросы, иллюстрации, знания школьников). Работать над техникой чтения. Выборочно читать.Работать над пересказом. Работать над незнакомыми и сложными для понимания словами и выражениями.	
41	Великодушный русский воин По Е. Холмогоровой «День рождения Наполеона»	1			Беседовать об историческом периоде, описанном в рассказах (опора на вопросы, иллюстрации, знания школьников). Работать над техникой чтения. Выборочно читать.Работать над пересказом. Работать над незнакомыми и сложными для понимания словами и выражениями.	
42	Великодушный русский воин По Е. Холмогоровой «В дни спокойные»	1			Беседовать об историческом периоде, описанном в рассказах (опора на вопросы, иллюстрации, знания школьников). Работать над техникой чтения. Выборочно читать.Работать над пересказом. Работать над незнакомыми и сложными для понимания словами и выражениями.	
43	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о подвигах народа.	1			Чтение и обсуждение рассказов о войне и подвигах народа. Выборочно читать. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Работа с иллюстративным материалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения.	
44	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи». Профессия - поэт.	1			Беседовать с опорой на знания учащихся, иллюстративный материал, выставку книг, фрагменты мультфильмов о Незнайке. Работать над техникой чтения. Выразительное чтение. Читать по ролям.Выборочно читать.Работать над характеристикой персонажей.	
45	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи»	1			Беседовать с опорой на знания учащихся, иллюстративный материал, выставку книг, фрагменты мультфильмов о Незнайке. Работать над техникой чтения. Выразительное чтение. Читать по ролям.Выборочно читать.Работать над характеристикой персонажей.	
46	Е. Пермяк «Тайна цены»	1			Работать над техникой чтения. Выборочно читать.Работать над смысловым значением сложных для понимания слов и словосочетаний. Составление плана к произведению. Пересказ произведения по плану.	
47	«Здравствуйте!» Перевод с польского Д. Гальпериной	1			Работать над техникой чтения. Выборочно читать.Работать над смысловым и этимологическим значением слова «здравствуйте». Беседовать о правилах приветствия старших, сверстников, знакомых и	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

					незнакомых людей. Использование элементов драматизации. Пересказ произведения по плану.	
48	В. Бианки «Декабрь»	1			Беседовать о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку, рисунки учащихся, их знания и опыт. Совершенствование техники чтения. Выборочно читать.Работать над выразительным чтением. Работать над сложными для понимания словами и выражениями.	
49	Е. Благинина «Новогодние загадки»	1			Беседовать о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку, рисунки учащихся, их знания и опыт. Совершенствование техники чтения. Выборочно читать.Работать над выразительным чтением. Работать над сложными для понимания словами и выражениями. Отгадывание загадок о зиме. Самостоятельно составление зимних загадок.	
50	Внеклассное чтение.	1			Беседовать с опорой на иллюстративный материал, рисунки школьников, произведения искусства, музыку, отрывки из мультфильмов. Выборочно читать.Читать отрывки наизусть.Викторины, конкурсы. Работа с дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения.	
51	А. Никитин «Встреча зимы»	1			Беседовать с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку. Совершенствование техники чтения. Работать над выразительным чтением. Словесно рисовать. Работать над средствами выразительности, сравнениями, описанием, трудными для понимания словами.	
52	А. Дорохов «Тёплый снег»	1			Работать над техникой чтения. Выборочно читать.Работать над описанием зимнего леса. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования.	
53	А.Пушкин «Вот север, тучи нагоняя ….»	1			Беседовать о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Совершенствование техники чтения. Выборочно читать.Работать над выразительным чтением. Работать над средствами художественной выразительности текста. Работать над раскрытием содержания произведения, объяснение смысла трудных для понимания слов и выражений. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Разучивать стихотворения наизусть.	
54	Д. Хармс «Пушкин»	1			Беседовать с опорой на иллюстративный материал. Работать над техникой чтения. Выборочно читать.Работать над выразительным чтением. Читать по ролям.Беседовать об известных школьникам произведениях А.С. Пушкина.	
55	Внеклассное чтение. Чтение произведений А.С. Пушкина	1			Беседовать с опорой на иллюстративный материал, рисунки школьников, произведения искусства, музыку, отрывки из мультфильмов. Выборочно читать.Читать отрывки наизусть. Викторины, конкурсы. Работать с дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения.	
56	Урок повторения.	1			Беседовать о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

					учащихся. Развивать технику чтения.Читать наизусть стихотворения.	
57	Урок повторения.	1			Беседовать о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт учащихся. Развивать технику чтения.Читать наизусть стихотворения.	
58	Урок повторения.	1			Беседовать о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт учащихся. Развивать технику чтения.Читать наизусть стихотворения.	
59	В. Бианки «Январь»	1			Совершенствование техники чтения. Беседовать с опорой на вопросы учителя, иллюстрации, рисунки школьников, знания и опыт учеников. Работать над пониманием народных примет, пословиц и поговорок о зиме. Работать над пересказом по плану.	
60	Х.-К. Андерсен «Ель» Ч.1	1			Беседовать о произведениях Х.-К. Андерсена с опорой на иллюстративный материал, рисунки учащихся, отрывки из мультфильмов, книги. Работать над техникой чтения. Выборочно читать.Читать по ролям.Работать над новыми, непонятными словами и выражениями. Озаглавливание частей сказки. Пересказывать по плану. Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя. Высказывания учащихся, коллективное обсуждение.	
61	Х.-К. Андерсен «Ель» Ч.2	1			Беседовать о произведениях Х.-К. Андерсена с опорой на иллюстративный материал, рисунки учащихся, отрывки из мультфильмов, книги. Работать над техникой чтения. Выборочно читать.Читать по ролям.Работать над новыми, непонятными словами и выражениями. Озаглавливание частей сказки. Пересказывать по плану. Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя. Высказывания учащихся, коллективное обсуждение.	
62	А. Чехов «Ванька»	1			Работать над техникой чтения. Выборочно читать.Работать над новыми, непонятными словами и выражениями. Анализ текста по вопросам, выделение идеи произведения через отношения автора к герою и описанной ситуации. Характеристика героя рассказа. Работать над пересказом. Высказывать собственное отношение учащихся к герою рассказа.	
63	А. Чехов «Ванька»	1			Работать над техникой чтения. Выборочно читать.Работать над новыми, непонятными словами и выражениями. Анализ текста по вопросам, выделение идеи произведения через отношения автора к герою и описанной ситуации. Характеристика героя рассказа. Работать над пересказом. Высказывать собственное отношение учащихся к герою рассказа.	
64	И. Никитин «Весело сияет месяц над селом…»	1			Беседовать с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства и музыку. Совершенствование техники чтения. Работать над выразительным чтением. Работать над средствами выразительности. Развитие творческого воображения в процессе словесного	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

					рисования. Разучивать стихотворения наизусть.	
65	И. Суриков «Белый снег пушистый….»	1			Беседовать с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства и музыку. Совершенствование техники чтения. Работать над средствами выразительности. Работать над выразительным чтением. Словесно рисовать. Разучивать стихотворения наизусть. Сравнение стихотворения И. Никитина «Весело сияет месяц над селом….» со стихотворением И. Сурикова «Белый снег пушистый….»	
66	М. Зощенко «Ёлка»	1			Работать над техникой чтения. Выборочно читать.Читать по ролям. Анализ текста по вопросам. Сопоставление героев рассказа, составление словесного портрета. Работать над пересказом. Выделение главной мысли рассказа. Высказывать собственное отношение учащихся к героям рассказа и их поступку.	
67	М. Зощенко « Ёлка»	1			Работать над техникой чтения. Выборочно читать.Читать по ролям. Анализ текста по вопросам. Сопоставление героев рассказа, составление словесного портрета. Работать над пересказом. Выделение главной мысли рассказа. Высказывать собственное отношение учащихся к героям рассказа и их поступку.	
68	Внеклассное чтение. Чтение произведений по зимней тематике (на усмотрение учителя)	1			Участие в беседе по вопросам учителя о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Работать над техникой чтения. Выборочное чтение отрывков. Чтение наизусть произведений. Подбор пословиц и поговорок, обсуждение народных примет, соотнесение их с прочитанными текстами. Рассказы школьников о прочитанных произведениях.	
69	Ю. Рытхэу «Пурга»	1			Беседовать о природе и жизни людей на Чукотке с опорой на иллюстративный материал. Работать над техникой чтения. Выборочно читать.Работать над описанием пурги. Словесно рисовать. Работать над составлением характеристики персонажа. Работать над пересказом текста.	
70	Ю. Рытхэу «Пурга»	1			Беседовать о природе и жизни людей на Чукотке с опорой на иллюстративный материал. Работать над техникой чтения. Выборочно читать.Работать над описанием пурги. Словесно рисовать. Работать надсоставлением характеристики персонажа. Работать над пересказом текста.	
71	Ю.Дмитриев «Таинственный ночной гость»	1			Работать над техникой чтения. Выборочно читать. Эмоциональная оценка произведения. Работать над сложными для понимания выражениями. Работать над пересказом.	
72	В Бианки «Февраль»	1			Совершенствование техники чтения. Беседовать с опорой на вопросы учителя, иллюстрации, рисунки школьников, знания и опыт учеников. Выборочно читать. Соотнесение народных примет, пословиц и поговорок с текстом произведения. Подготовка самостоятельных рассказов учащихся по теме произведения.	
73	С. Маршак «Двенадцать месяцев»	1			Прослушивание текста, читаемого учителем. Знакомиться с новым жанром – пьеса – сказка. Нахождение непонятных слов, выражений и объяснение их (с помощью учителя).	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

	Действие 1				Выразительное чтение текста по ролям. Работать над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя с подтверждением отрывков из текста. Анализ нравственных качеств персонажей. Создание характеристик персонажей пьесы, их поступков с использованием художественно – выразительных средств данного текста. Высказывание личного отношения к персонажам пьесы, участие в коллективном обсуждении. Раскрытие понятий «себялюбие», «зависть». Работа с иллюстративным материалом, соотнесение иллюстраций с текстом пьесы. Просмотр отрывков из мультфильма по данной пьесе. Участие в драматизации отрывков пьесы.	
74	С. Маршак «Двенадцать месяцев» Действие 2	1			Прослушивание текста, читаемого учителем. Знакомиться с новым жанром – пьеса – сказка. Нахождение непонятных слов, выражений и объяснение их (с помощью учителя). Выразительное чтение текста по ролям. Работать над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя с подтверждением отрывков из текста. Анализ нравственных качеств персонажей. Создание характеристик персонажей пьесы, их поступков с использованием художественно – выразительных средств данного текста. Высказывание личного отношения к персонажам пьесы, участие в коллективном обсуждении. Раскрытие понятий «себялюбие», «зависть». Работа с иллюстративным материалом, соотнесение иллюстраций с текстом пьесы. Просмотр отрывков из мультфильма по данной пьесе. Участие в драматизации отрывков пьесы.	
75	С. Маршак «Двенадцать месяцев» Действие 2	1			Прослушивание текста, читаемого учителем. Знакомиться с новым жанром – пьеса – сказка. Нахождение непонятных слов, выражений и объяснение их (с помощью учителя). Выразительное чтение текста по ролям. Работать над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя с подтверждением отрывков из текста. Анализ нравственных качеств персонажей. Создание характеристик персонажей пьесы, их поступков с использованием художественно – выразительных средств данного текста. Высказывание личного отношения к персонажам пьесы, участие в коллективном обсуждении. Раскрытие понятий «себялюбие», «зависть». Работа с иллюстративным материалом, соотнесение иллюстраций с текстом пьесы. Просмотр отрывков из мультфильма по данной пьесе. Участие в драматизации отрывков пьесы.	
76	С. Маршак «Двенадцать месяцев» (Просмотр мультфильма)	1			Прослушивание текста, читаемого учителем. Знакомиться с новым жанром – пьеса – сказка. Нахождение непонятных слов, выражений и объяснение их (с помощью учителя). Выразительное чтение текста по ролям. Работать над техникой чтения. Анализ произведения по	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

					вопросам учителя с подтверждением отрывков из текста. Анализ нравственных качеств персонажей. Создание характеристик персонажей пьесы, их поступков с использованием художественно – выразительных средств данного текста. Высказывание личного отношения к персонажам пьесы, участие в коллективном обсуждении. Раскрытие понятий «себялюбие», «зависть». Работа с иллюстративным материалом, соотнесение иллюстраций с текстом пьесы. Просмотр отрывков из мультфильма по данной пьесе. Участие в драматизации отрывков пьесы.	
77	По Г.Х. Андерсену «Снежная королева» часть 1	1			Прослушивание текста, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и выражений, их объяснение (с помощью учителя). Чтение текста учителем по цепочке. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение отрывков по заданию учителя. Читать по ролям.Работать над техникой чтения (правильность, выразительность, осознанность). Озаглавливание частей сказки. Составление плана, пересказ сказки по плану. Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя. Составление характеристики героев сказки. Высказывание личного отношения к героям сказки, участие в коллективном обсуждении.	
78	По Г.Х. Андерсену «Снежная королева» часть 2	1			Прослушивание текста, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и выражений, их объяснение (с помощью учителя). Чтение текста учителем по цепочке. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение отрывков по заданию учителя. Читать по ролям.Работать над техникой чтения (правильность, выразительность, осознанность). Озаглавливание частей сказки. Составление плана, пересказ сказки по плану. Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя. Составление характеристики героев сказки. Высказывание личного отношения к героям сказки, участие в коллективном обсуждении.	
79	По Г.Х. Андерсену «Снежная королева» часть 3	1			Прослушивание текста, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и выражений, их объяснение (с помощью учителя). Чтение текста учителем по цепочке. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение отрывков по заданию учителя. Читать по ролям.Работать над техникой чтения (правильность, выразительность, осознанность). Озаглавливание частей сказки. Составление плана, пересказ сказки по плану. Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя. Составление характеристики героев сказки. Высказывание личного отношения к героям сказки, участие в коллективном обсуждении.	
80	По Г.Х. Андерсену	1			Прослушивание текста, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и выражений, их объяснение (с помощью учителя). Чтение текста	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

	«Снежная королева» часть 4				учителем по цепочке. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение отрывков по заданию учителя. Читать по ролям.Работать над техникой чтения (правильность, выразительность, осознанность). Озаглавливание частей сказки. Составление плана, пересказ сказки по плану. Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя. Составление характеристики героев сказки. Высказывание личного отношения к героям сказки, участие в коллективном обсуждении.	
81	По Г.Х. Андерсену «Снежная королева» часть 5	1			Прослушивание текста, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и выражений, их объяснение (с помощью учителя). Чтение текста учителем по цепочке. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение отрывков по заданию учителя. Читать по ролям.Работать над техникой чтения (правильность, выразительность, осознанность). Озаглавливание частей сказки. Составление плана, пересказ сказки по плану. Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя. Составление характеристики героев сказки. Высказывание личного отношения к героям сказки, участие в коллективном обсуждении.	
82	По Г.Х. Андерсену «Снежная королева» часть 6	1			Прослушивание текста, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и выражений, их объяснение (с помощью учителя). Чтение текста учителем по цепочке. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение отрывков по заданию учителя. Читать по ролям.Работать над техникой чтения (правильность, выразительность, осознанность). Озаглавливание частей сказки. Составление плана, пересказ сказки по плану. Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя. Составление характеристики героев сказки. Высказывание личного отношения к героям сказки, участие в коллективном обсуждении.	
83	По Г.Х. Андерсену «Снежная королева» часть 7	1			Прослушивание текста, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и выражений, их объяснение (с помощью учителя). Чтение текста учителем по цепочке. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение отрывков по заданию учителя. Читать по ролям.Работать над техникой чтения (правильность, выразительность, осознанность). Озаглавливание частей сказки. Составление плана, пересказ сказки по плану. Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя. Составление характеристики героев сказки. Высказывание личного отношения к героям сказки, участие в коллективном обсуждении.	
84	По Г.Х. Андерсену «Снежная королева»	1			Прослушивание текста, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и выражений, их объяснение (с помощью учителя). Чтение текста учителем по цепочке. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение отрывков	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

	часть 8				по заданию учителя. Читать по ролям.Работать над техникой чтения (правильность, выразительность, осознанность). Озаглавливание частей сказки. Составление плана, пересказ сказки по плану. Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя. Составление характеристики героев сказки. Высказывание личного отношения к героям сказки, участие в коллективном обсуждении.	
85	Урок повторения по Г.Х. Андерсену «Снежная королева»	1			Участие в беседе по вопросам учителя о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Работать над техникой чтения. Повторение пройденного материала.	
86	По Г.Х. Андерсену «Снежная королева» (Просмотр мультфильма)	1			Прослушивание текста, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и выражений, их объяснение (с помощью учителя). Чтение текста учителем по цепочке. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение отрывков по заданию учителя. Читать по ролям.Работать над техникой чтения (правильность, выразительность, осознанность). Озаглавливание частей сказки. Составление плана, пересказ сказки по плану. Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя. Составление характеристики героев сказки. Высказывание личного отношения к героям сказки, участие в коллективном обсуждении.	
87	Внеклассное чтение. Чтение произведений по зимней тематике (на усмотрение учителя)	1			Участие в беседе по вопросам учителя о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Работать над техникой чтения. Выборочное чтение отрывков. Чтение наизусть произведений. Подбор пословиц и поговорок, обсуждение народных примет, соотнесение их с прочитанными текстами. Рассказы школьников о прочитанных произведениях.	
88	Урок повторения.	1			Беседовать о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт учащихся. Развивать технику чтения.Читать наизусть стихотворения.	
89	Урок повторения.	1			Беседовать о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт учащихся. Развивать технику чтения.Читать наизусть стихотворения.	
90	С. Смирнов «Первые приметы»	1			Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и выражений, объяснение (с помощью учителя). Беседовать о сезонных изменениях в природе с приходом весны с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, на личный опыт обучающихся. Работать над выразительным чтением стихотворения.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

					Работать над средствами художественной выразительности. Выразительное чтение. Разучивать стихотворения наизусть.	
91	В. Бианки «Март»	1			Прослушивание текста, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и образных выражений, объяснение их (с помощью учителя). Чтение учащимися по цепочке. Анализ произведения по вопросам учителя. Работать над техникой чтения. Выборочно читать. Соотнесение народных примет, пословиц и поговорок с текстом произведения. Отгадывание загадок. Самостоятельное придумывание загадок о весне.	
92	По В. Пескову «Весна идёт»	1			Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Беседовать об особенностях прихода весны в разных странах и континентах. Рассказы обучающихся о перелётных птицах с опорой на знания и личный опыт. Нахождение и объяснение непонятных слов и выражений (с помощью учителя). Рассматривание иллюстративного материала, произведений искусства. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение по заданию учителя. Словесно рисовать с опорой на картину.	
93	М. Пришвин «Жаркий час»	1			Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Чтение текста учащимися с комментарием и беседой. Работать над выразительным чтением. Работать над формированием беглого чтения. Беседовать о сезонных изменениях в природе с приходом весны с опорой на иллюстрации, произведения искусства, музыку, рисунки. Работать над средствами художественной выразительности.	
94	Г. Скребицкий «Весенняя песня» часть 1	1			Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Беседовать о признаках весны и поведении птиц с опорой на иллюстративный материал. Нахождение в тексте образных слов и выражений, служащих для описания. Словесно рисовать с опорой на иллюстрацию. Совершенствование техники чтения. Выборочно читать.Читать по ролям. Рассказывание сказки.	
95	Г. Скребицкий «Весенняя песня» часть 2	1			Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Беседовать о признаках весны и поведении птиц с опорой на иллюстративный материал. Нахождение в тексте образных слов и выражений, служащих для описания. Словесно рисовать с опорой на иллюстрацию. Совершенствование техники чтения. Выборочно читать.Читать по ролям. Рассказывание сказки.	
96	Г. Скребицкий «Весенняя песня» часть 3	1			Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Беседовать о признаках весны и поведении птиц с опорой на иллюстративный материал. Нахождение в тексте образных слов и выражений, служащих для описания. Словесно рисовать с опорой на иллюстрацию. Совершенствование техники чтения. Выборочно	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

					читать.Читать по ролям. Рассказывание сказки.	
97	В. Жуковский «Жаворонок»	1			Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Прослушивание романса А. Глинки «Жаворонок». Словесное описание природы. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Самостоятельное чтение. Работать над техникой чтения. Чтение стихотворения цепочкой, расстановка пауз, каждый чтец заканчивает на паузе. Нахождение эпитетов, расстановка логических ударений. Разучивать стихотворения наизусть.	
98	А. Толстой «Детство Никиты»	1			Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и выражений, объяснение их (с помощью учителя). Выборочно читать.Работать над техникой чтения (правильность, осознанность, выразительность). Анализ текста по вопросам учителя. Участие в беседе об изменениях в природе весной. Составление рассказа – описания. Пересказ текста.	
99	А. Толстой «Детство Никиты»	1			Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и выражений, объяснение их (с помощью учителя). Выборочно читать.Работать над техникой чтения (правильность, осознанность, выразительность). Анализ текста по вопросам учителя. Участие в беседе об изменениях в природе весной. Составление рассказа – описания. Пересказ текста.	
100	А. Твардовский «Как после мартовских метелей…»	1			Прослушивание аудиозаписи стихотворения. Беседовать о сезонных изменениях весной с опорой на произведения искусства, музыку, знания и личный опыт учащихся. Работать над выразительным чтением стихотворения. Работать над выразительными средствами языка. Словесно рисовать. Заучивание стихотворения наизусть.	
101	А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой…»	1			Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов, их объяснение (с помощью учителя). Беседовать с опорой на произведения искусства, музыку, знания и личный опыт учащихся. Работать над выразительным чтением. Чтение по цепочке, расстановка логических ударений, пауз, каждый чтец заканчивает на паузе. Работать над выразительными средствами языка (сравнение, эпитеты). Словесно рисовать. Выразительное чтение стихотворения.	
102	В. Бианки «Апрель»	1			Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Совершенствование техники чтения. Беседовать о признаках весны с опорой на романс М. Глинки «Жаворонок», картину И. Левитана «Весна. Большая вода», рисунки, знания и личный опыт обучающихся. Рассказ по картине с опорой на текст произведения. Соотнесение народных примет, пословиц и поговорок с текстом произведения.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

103	Внеклассное чтение. Чтение произведений весенней тематики (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя).	1			Развивать технику чтения.Беседовать о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Читать наизусть стихотворения. Обсуждение народных примет, пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Отгадывание тематических загадок. Составление рассказа по плану. Работать с дневниками внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.	
104	К. Паустовский «Стальное колечко» часть 1	1			Прослушивание текста, читаемого учителем. Анализ произведения по вопросам учителя. Нахождение непонятных слов и выражений, их объяснение (с помощью учителя). Выборочное чтение отрывков по заданию учителя. Читать по ролям.Работать над описанием весеннего леса. Работать над образом героини произведения. Озаглавливание частей произведения. Работать над пересказом частей сказки.	
105	К. Паустовский «Стальное колечко» часть 2	1			Прослушивание текста, читаемого учителем. Анализ произведения по вопросам учителя. Нахождение непонятных слов и выражений, их объяснение (с помощью учителя). Выборочное чтение отрывков по заданию учителя. Читать по ролям.Работать над описанием весеннего леса. Работать над образом героини произведения. Озаглавливание частей произведения. Работать над пересказом частей сказки.	
106	К. Паустовский «Стальное колечко» часть 3	1			Прослушивание текста, читаемого учителем. Анализ произведения по вопросам учителя. Нахождение непонятных слов и выражений, их объяснение (с помощью учителя). Выборочное чтение отрывков по заданию учителя. Читать по ролям.Работать над описанием весеннего леса. Работать над образом героини произведения. Озаглавливание частей произведения. Работать над пересказом частей сказки.	
107	По В. Астафьеву «Злодейка»	1			Прослушивание произведения, читаемого учителем. Чтение текста цепочкой по абзацам. Анализ произведения по вопросам учителя. Работать над незнакомыми, сложными для понимания словами, их объяснение (с помощью учителя). Выборочное чтение по заданию учителя. Работать над описанием собаки (внешность, поведение). Работать над пересказом текста.	
108	По Е. Барониной «Рассказы про зверей» часть 1	1			Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Беседовать с опорой на иллюстративный материал. Работать над техникой чтения (правильность, выразительность, осознанность). Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение по заданию учителя. Подготовка самостоятельного рассказа о понравившемся животном с опорой на план,	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

					иллюстрацию, рисунок. Отгадывание загадок о животных. Рассказы школьников о посещении зоопарка, о своих домашних питомцах. Участие в коллективном обсуждении.	
109	По Е. Барониной «Рассказы про зверей» часть 2	1			Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Беседовать с опорой на иллюстративный материал. Работать над техникой чтения (правильность, выразительность, осознанность). Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение по заданию учителя. Подготовка самостоятельного рассказа о понравившемся животном с опорой на план, иллюстрацию, рисунок. Отгадывание загадок о животных. Рассказы школьников о посещении зоопарка, о своих домашних питомцах. Участие в коллективном обсуждении.	
110	В. Драгунский «Кот в сапогах»	1			Прослушивание текста, читаемого учителем. Анализ произведения по вопросам учителя. Работать над техникой чтения. Выборочно читать.Читать по ролям. Составление характеристики персонажей. Беседовать о качествах настоящего друга с опорой на знания и личный опыт учащихся. Работать над пересказом текста.	
111	Д. Хармс «Заяц и ёж»	1			Прослушивание сказки, читаемого учителем. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительно читать по ролям. Выборочное чтение отрывков по заданию учителя. Работать над техникой чтения.	
112	И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна»	1			Прослушивание аудиозаписи. Определение понятия «басня» как литературного жанра. Самостоятельное и выразительное чтение басни. Нахождение непонятных слов и выражений, их объяснение (с помощью учителя). Сопоставление поведения и повадок животных с поступками и поведением людей. Выборочное чтение по заданию учителя. Работа с иллюстративным материалом. Участие в драматизации басни. Выяснение и обсуждение морали басни.	
113	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о дружбе и взаимовыручке (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя)	1			Чтение и обсуждение прочитанных произведений. Выборочно читать. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Соотнесение пословиц и поговорок с героями произведений и их поступками. Работа с иллюстративным материалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения.	
114	По Р. Киплингу «Рикки - Тикки – Тави» часть 1	1			Прослушивание произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и выражений, их объяснение (с помощью учителя). Работать над техникой чтения. Выборочное чтение по заданию учителя. Самостоятельное чтение. Озаглавливание частей сказки, составление плана, пересказ сказки. Составление описания внешнего вида мангуста с опорой на иллюстративный материал. Составление	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

					характеристик героев сказки. Участие в беседе по выделению и осознанию идеи сказки с помощью вопросов учителя. Просмотр отрывков анимационного фильма. Участие в коллективном обсуждении, заслушивание высказываний учащихся.	
115	По Р. Киплингу «Рикки - Тикки – Тави» часть 2	1			Прослушивание произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и выражений, их объяснение (с помощью учителя). Работать над техникой чтения. Выборочное чтение по заданию учителя. Самостоятельное чтение. Озаглавливание частей сказки, составление плана, пересказ сказки. Составление описания внешнего вида мангуста с опорой на иллюстративный материал. Составление характеристик героев сказки. Участие в беседе по выделению и осознанию идеи сказки с помощью вопросов учителя. Просмотр отрывков анимационного фильма. Участие в коллективном обсуждении, заслушивание высказываний учащихся.	
116	По Р. Киплингу «Рикки - Тикки – Тави» часть 3	1			Прослушивание произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и выражений, их объяснение (с помощью учителя). Работать над техникой чтения. Выборочное чтение по заданию учителя. Самостоятельное чтение. Озаглавливание частей сказки, составление плана, пересказ сказки. Составление описания внешнего вида мангуста с опорой на иллюстративный материал. Составление характеристик героев сказки. Участие в беседе по выделению и осознанию идеи сказки с помощью вопросов учителя. Просмотр отрывков анимационного фильма. Участие в коллективном обсуждении, заслушивание высказываний учащихся.	
117	По Р. Киплингу «Рикки - Тикки – Тави» часть 4	1			Прослушивание произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и выражений, их объяснение (с помощью учителя). Работать над техникой чтения. Выборочное чтение по заданию учителя. Самостоятельное чтение. Озаглавливание частей сказки, составление плана, пересказ сказки. Составление описания внешнего вида мангуста с опорой на иллюстративный материал. Составление характеристик героев сказки. Участие в беседе по выделению и осознанию идеи сказки с помощью вопросов учителя. Просмотр отрывков анимационного фильма. Участие в коллективном обсуждении, заслушивание высказываний учащихся.	
118	По Р. Киплингу «Рикки - Тикки – Тави» часть 5	1			Прослушивание произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и выражений, их объяснение (с помощью учителя). Работать над техникой чтения. Выборочное чтение по заданию учителя. Самостоятельное чтение. Озаглавливание частей сказки, составление плана, пересказ сказки. Составление	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

					описания внешнего вида мангуста с опорой на иллюстративный материал. Составление характеристик героев сказки. Участие в беседе по выделению и осознанию идеи сказки с помощью вопросов учителя. Просмотр отрывков анимационного фильма. Участие в коллективном обсуждении, заслушивание высказываний учащихся.	
119	По Р. Киплингу «Рикки - Тикки – Тави» часть 6	1			Прослушивание произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и выражений, их объяснение (с помощью учителя). Работать над техникой чтения. Выборочное чтение по заданию учителя. Самостоятельное чтение. Озаглавливание частей сказки, составление плана, пересказ сказки. Составление описания внешнего вида мангуста с опорой на иллюстративный материал. Составление характеристик героев сказки. Участие в беседе по выделению и осознанию идеи сказки с помощью вопросов учителя. Просмотр отрывков анимационного фильма. Участие в коллективном обсуждении, заслушивание высказываний учащихся.	
120	Урок повторения по произведению Р. Киплинга «Рикки - Тикки – Тави»	1			Прослушивание произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и выражений, их объяснение (с помощью учителя). Работать над техникой чтения. Выборочное чтение по заданию учителя. Самостоятельное чтение. Озаглавливание частей сказки, составление плана, пересказ сказки. Составление описания внешнего вида мангуста с опорой на иллюстративный материал. Составление характеристик героев сказки. Участие в беседе по выделению и осознанию идеи сказки с помощью вопросов учителя. Просмотр отрывков анимационного фильма. Участие в коллективном обсуждении, заслушивание высказываний учащихся.	
121	Просмотр мультфильма по произведению Р. Киплинга «Рикки - Тикки – Тави»	1			Прослушивание произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и выражений, их объяснение (с помощью учителя). Работать над техникой чтения. Выборочное чтение по заданию учителя. Самостоятельное чтение. Озаглавливание частей сказки, составление плана, пересказ сказки. Составление описания внешнего вида мангуста с опорой на иллюстративный материал. Составление характеристик героев сказки. Участие в беседе по выделению и осознанию идеи сказки с помощью вопросов учителя. Просмотр отрывков анимационного фильма. Участие в коллективном обсуждении, заслушивание высказываний учащихся.	
122	В. Набоков «Дождь пролетел…»	1			Прослушивание текста, читаемого учителем. Самостоятельное чтение стихотворения. Работа по совершенствованию техники чтения. Выборочно читать.Работать над выразительным чтением стихотворения. Работать над средствами	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

					художественной выразительности. Словесно рисовать картины природы после дождя. Заучивание стихотворения наизусть.	
123	В. Бианки «Май»	1			Прослушивание теста, читаемого учителем. Участие в беседе о весне с опорой на знания школьников, иллюстрации, рисунки, художественные произведения, музыку. Работа по совершенствованию техники чтения. Чтение текста по цепочке. Нахождение и объяснение непонятных слов, выражений, их объяснение (с помощью учителя). Выборочное чтение по заданию учителя. Словесно рисовать картин весны в мае. Сопоставление народных примет, поговорок, пословиц с текстом произведения.	
124	М. Дудин «Наши песни спеты на войне»	1			Аудио прослушивание произведения. Чтение стихотворения, Работать над выразительным чтением. Участие в беседе о подвигах солдат во время ВОВ с опорой на иллюстрации, знания школьников. Нахождение непонятных слов, выражений, их объяснение (с помощью учителя). Выборочное чтение по заданию учителя. Просмотр отрывков из документальной хроники. Выяснение личного отношения к описанным событиям, чувств, которые они вызвали. Выразительное чтение стихотворения.	
125	В. Медведев «Звездолёт «Брунька»	1			Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и выражений, объяснение (с помощью учителя). Чтение произведения по абзацам. Выборочное чтение по заданию учителя. Читать по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя. Составление характеристики героев произведения. Оценка поступков Ани. Выяснять личное отношение к событиям, описанным в рассказе, к главному герою. Деление и озаглавливание частей сказки. Составлять план сказки и пересказывать по плану.	
126	В. Медведев «Звездолёт «Брунька»	1			Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и выражений, объяснение (с помощью учителя). Чтение произведения по абзацам. Выборочное чтение по заданию учителя. Читать по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя. Составление характеристики героев произведения. Оценка поступков Ани. Выяснять личное отношение к событиям, описанным в рассказе, к главному герою. Деление и озаглавливание частей сказки. Составлять план сказки и пересказывать по плану.	
127	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками» часть 1	1			Прослушивание текста, читаемого учителем. Беседовать о композиторе Э. Григе о с опорой на иллюстрации и отрывки из музыкальных произведений. Прослушивание музыкального произведения Э. Грига. Чтение произведения по абзацам. Анализ текста произведения по вопросам учителя. Совершенствование техники чтения. Выборочно читать.Читать по ролям. Составление описания осеннего леса. Участие в беседе по выделению главной мысли	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

					произведения с опорой на вопросы учителя. Составлять краткий пересказ текста.	
128	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками» часть 2	1			Прослушивание текста, читаемого учителем. Беседовать о композиторе Э. Григе о с опорой на иллюстрации и отрывки из музыкальных произведений. Прослушивание музыкального произведения Э. Грига. Чтение произведения по абзацам. Анализ текста произведения по вопросам учителя. Совершенствование техники чтения. Выборочно читать.Читать по ролям. Составление описания осеннего леса. Участие в беседе по выделению главной мысли произведения с опорой на вопросы учителя. Составлять краткий пересказ текста.	
129	По А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц»	1			Прослушивание текста, читаемого учителем. Работа по совершенствованию техники чтения. Читать по ролям. Анализ текста произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение по заданию учителя. Участие в беседе по вопросам учителя с целью выделения главной мысли произведения. Составление характеристики главного героя. Словесно рисовать. Работать над пересказом текста.	
130	По А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц»	1			Прослушивание текста, читаемого учителем. Работа по совершенствованию техники чтения. Читать по ролям. Анализ текста произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение по заданию учителя. Участие в беседе по вопросам учителя с целью выделения главной мысли произведения. Составление характеристики главного героя. Словесно рисовать. Работать над пересказом текста.	
131	Внеклассное чтение. Чтение рассказов зарубежных писателей (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя)	1			Чтение и обсуждение рассказов зарубежных писателей. Выборочно читать.Работать над техникой чтения (правильность, выразительность, осознанность). Беседовать о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки, знания учащихся. Оценка персонажей, их поступков, прочитанных произведений. Высказывание личного отношения школьников к произведениям и героям. Рассказы учащихся. Участие в викторине, в конкурсах. Участие в коллективном обсуждении.	
132	В. Астафьев «Зорькина песня»	1			Прослушивание текста, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и выражений, их объяснение (с помощью учителя). Чтение текста по абзацам. Работать над техникой чтения. Работать над выразительным чтением. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение по заданию учителя. Участие в беседе по вопросам учителя с целью выделения главной мысли произведения. Составление описания земляники.	
133	Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка…»	1			Прослушивание аудиозаписи произведения в исполнении мастеров – чтецов. Чтение стихотворения цепочкой, расстановка пауз, каждый чтец заканчивает на паузе. Нахождение	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

					непонятных слов и выражений, их объяснение (с помощью учителя. Беседовать по вопросам учителя. Выборочное чтение по заданию учителя. Работать над выразительными средствами языка (сравнение, эпитеты). Работать над выразительным чтением (правильность, выразительность, осознанность). Составление словесного описания. Разучивать стихотворения наизусть.	
134	Обобщающий урок по теме «Весна»	1			Беседовать о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт учащихся. Развивать технику чтения. Выборочное чтение отрывков произведений о весне. Читать наизусть стихотворения. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Отгадывание тематических загадок. Составление рассказа по плану. Участие в викторине.	
135	Внеклассное чтение. Чтение юмористических стихотворений и рассказов (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя)	1			Чтение и обсуждение юмористических рассказов. Беседовать о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт учащихся. Выборочное чтение по заданию учителя. Работать над техникой чтения. Участие в беседе по оценке персонажей, высказывание личного отношения школьников к произведениям и героям. Рассказы учащихся. Участвовать в викторине, конкурсах.	
136	Урок повторения.	1			Беседовать о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт учащихся. Развивать технику чтения. Читать наизусть стихотворения.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

№ урока	Тема	Кол-во часов		Дата по плану	Дата по факту	Причина корректировки	Форма коррекции (сокращено, объединено и пр.)
		по плану	по факту				

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26