ПРИНЯТА
решением Педагогического совета

Протокол № 1 от 31.08.2026

УТВЕРЖДЕНА
Директор ГБОУ школы-интерната № 22

_____Иванова И.Ю.

Приказ № 271 от 31.08.2026

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат № 22 Невского района Санкт-Петербурга

Рабочая программа

по чтению (литературному чтению)
для 8 «А» класса

на 2026-2027 учебный год

учитель: Савченко М.Р.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

Пояснительная записка

На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимания содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ним требуется большая методическая вариативность.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы: полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Цель: развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи:

Образовательные:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательных текстов;
- формирование четырёх качеств техники чтения: правильность,осознанность, выразительность, беглость;
- знакомство (через содержание читаемого материала) с новымипредставлениями и понятиями;
- совершенствование умения отвечать на вопросы учителя своимисловами и словами автора;
- совершенствование умения определять основную мысль и темухудожественного произведения;
- формирование общеречевых навыков;
- формирование техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания прочитанного;
- обучение умению отвечать на вопросы, полно и последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении;
- обучение умению устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, адекватно оценивать поступки героев;
- обучение пониманию соответствия описываемых событий жизненным ситуациям;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

- расширение кругозора учащихся через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике;
- создание условий для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Коррекционно - развивающие:

- развитие навыков речевого обращения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие умения делить на части текст, формулировать заголовокпунктов плана;
- формирование умения выбирать интересующую литературу, самостоятельно читать художественную литературу;
- совершенствование умения заучивать наизусть стихотворения ипрозаические отрывки;
- развитие и коррекция памяти и логического мышления;
- коррекция недостатков в развитии эмоционально-волевой сферы,
- коррекция речевого развития;
- развитие и обогащение словарного запаса;
- развитие логического мышления, внимания, памяти, умения организовывать свою работу.

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся:

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся	**Решение задачи воспитания и социализации учащихся с учетом рабочей программы воспитания**
1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека. Ценности: любовь к России, своему	– формирование любви к школе, к своей малой родине (своему городу), народу, России; – знакомство с государственной символикой; – знакомство с традициями своей семьи и школы, бережное отношение к ним; – формирование стремления достойно представлять родную культуру;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

народу, своей малой родине, родному языку; закон и правопорядок; свобода и ответственность.	– формирование правил поведения в классе, школе, дома; – формирование уважительного отношения к своей стране, гордость за её достижения и успехи.
2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания. Ценности: нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; достоинство; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших.	– формирование представлений о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убеждённости в приоритете общечеловеческих ценностей; – закрепление правил вежливого поведения, культуры речи; – формирование уважительного отношения к собеседнику, его взглядам; – различение хороших и плохих поступков, умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей, в том числе персонажей литературных произведений; – формирование почтительного отношения к родителям и другим членам своей семьи, к семейным ценностям и традициям; – формирование представлений о дружбе и друзьях.
3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. Ценности: трудолюбие; творчество; познание; целеустремлённость; настойчивость в достижении целей.	– формирование уважения к труду и творчеству старших и сверстников; – формирование потребности считаться с мнением членов коллектива; – формирование понимания роли знаний в жизни человека; – формирование положительного отношения к учебному процессу; умения вести себя на уроках; – развитие познавательных потребностей; потребности расширять кругозор; проявлять любознательность; – развитие способности оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности.
4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.	– стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности; – стремление к активному образу жизни;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

Ценности: здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива); активный, здоровый образ жизни.	– формирование положительного отношения к спорту.
5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание). Ценности: жизнь; родная земля; окружающий мир; экология.	– формирование бережного, уважительного отношения к природе и всем формам жизни; – понимание активной роли человека в природе; – формирование чувства ответственности за жизнь и здоровье домашних питомцев.
6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание) Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; художественное творчество.	– развитие умения видеть красоту в окружающем мире, в труде, творчестве, поведении и поступках людей; – развитие интереса к чтению, произведениям искусства, спектаклям, концертам, выставкам; – стремление выразить себя в различных видах творческой деятельности; – формирование уважительного отношения к мировой истории, памятникам литературы, искусства и науки.

Программа составлена на основании:

- Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
- Положения о рабочей программе, принятого решением Управляющего совета от 18.03.2025 г., протокол № 4.
- Учебного плана, реализующего АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 на 2026-2027 учебный год.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

- АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 – 1 (д) - 11 классы.

Рабочая программа рассчитана на 136 часов в год (4 часа в неделю).

Преподавание ведется по учебнику: Чтение. 8 класс : учеб. общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. З.Ф.Малышева. – М. : Просвещение, 2023 г.

Используемые ЭОР:

- https://resh.edu.ru/
- https://education.yandex.ru/
- https://learningapps.org
- https://interneturok.ru
- https://do2.rcokoit.ru

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, распределение содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей обучающихся.

Методы и формы обучения

Учитывая, что дети с лёгким нарушением интеллекта испытывают трудности в понимании смысла произведения, анализе его содержания, учителю необходимо методы и средства обучения классифицировать в зависимости от этапов обучения: сообщение новых знаний (знакомство с произведением), закрепление, повторение, контроль.

При сообщении новых знаний и знакомстве с произведением учащихся необходимо готовить к работе над текстами. Подготовка заключается в создании ярких представлений о предметах, явлениях и событиях описанных в тексте. Учитель стремится дать детям возможность опереться на собственный чувственный опыт, непосредственные наблюдения.

Правильное восприятие текста связано с установлением причинно - следственных связей и закономерностей, этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение, с правильным использованием иллюстративного материала, как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Также на уроках педагог использует «словесное» рисование картин к тексту; обучение детей оценивать поступки героев. Чтение по ролям, способствует более глубокому переживанию прочитанного, формирует эмоциональную отзывчивость, усиливает воспитательное воздействие прочитанного.

Таким образом, учитель в своей работе использует все методы обучения: словесные, наглядные и практические. Приоритет, какому-либо методу отдается в зависимости от темы, целей и содержания уроков.

Средства контроля.

Периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся проводится согласно локальному нормативному акту ОУ.

За учебный год предполагается проведение творческих работ, письменные ответы на вопросы по тексту, а также тестирований, которые включают в себя итоговый контроль изучения темы, раздела в конце четверти или учебного года.

Текущая проверка показывает, могут ли учащиеся применить новые знания на практике. Она помогает выявить затруднения и оказать своевременную помощь учащимся, которые нуждаются в ней.

Учитывая, что дети с лёгким нарушением интеллекта испытывают трудности в понимании смысла произведения, анализе его содержания, учителю необходимо методы и средства обучения классифицировать в зависимости от этапов обучения: сообщение новых знаний (знакомство с произведением), закрепление, повторение, контроль.

При сообщении новых знаний и знакомстве с произведением учащихся необходимо готовить к работе над текстами. Подготовка заключается в создании ярких представлений о предметах, явлениях и событиях описанных в тексте. Учитель стремится дать детям возможность опереться на собственный чувственный опыт, непосредственные наблюдения.

Правильное восприятие текста связано с установлением причинно - следственных связей и закономерностей, этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение, с правильным использованием иллюстративного материала, как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Для развития этих качеств используют «словесное» рисование картин к тексту; обучение детей оценивать поступки героев. Чтение по ролям, что способствует более глубокому переживанию прочитанного, формирует эмоциональную отзывчивость, усиливает воспитательное воздействие прочитанного.

Таким образом, учителю в своей работе необходимо использовать все методы обучения: словесные, наглядные и практические. Приоритет, какому либо методу отдается в зависимости от темы, целей и содержания уроков.

В соответствии со ст. 16. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ.

В обучении с применением дистанционных образовательных технологий могут использоваться следующие организационные формы

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

учебной деятельности:

- консультация;
- контрольная работа;
- самостоятельная работа.

Использование технологий электронного обучения в образовательном процессе предполагает следующие виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	**Форма, режим**	**Этап изучения материала**
Установочные занятия	Очная, заочная, в индивидуальном или групповом режиме – в зависимости от особенностей и возможностей обучающихся (режим online или offline)	Перед началом обучения, перед началом курса, перед началом значимых объемных или сложных тем курса
Самостоятельное изучение материала	Заочная, на основе рекомендованных информационных источников (режим online или offline)	Во время карантина или переноса учебных занятий
Консультирование	Индивидуально или в группе, в режиме online или offline	В процессе изучения учебных курсов – по мере возникновения затруднений у обучающегося
Контроль	Заочно (в режиме online или offline)	По завершении отдельных тем или курса в целом

Кроме образовательных ресурсов Интернет, в процессе дистанционного обучения могут использоваться традиционные информационные источники, в том числе учебники, учебные пособия, хрестоматии, прикладные программные средства и пр. Обучающиеся должны быть ознакомлены с перечнем обязательных и дополнительных образовательных ресурсов по осваиваемой образовательной программе.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

Текущий контроль при организации освоения образовательных программ или их частей с применением дистанционных образовательных технологий может организовываться в следующих формах:

- электронный опрос с применением тестов, интерактивных заданий;
- выполнение индивидуального или группового творческого задания;
- написание сочинения;
- выполнение самостоятельной работы по предмету, организованной с использованием цифровых платформ или без них;

В рабочую программу включены профориентационно значимые уроки в рамках учебного предмета. Они включают в себя следующие направления:

- ознакомление школьников с миром профессий и становление у них понимания важности правильного выбора профессии;

- оказание профориентационной поддержки учащимся в процессе выбора профиля обучения и сферы будущей профессиональной деятельности;

- формирование у обучающихся мотивационной основы для получения начального профессионального образования и выбора ими рабочих профессий.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- сформированность представлений о собственных интересах и возможностях в профессиональной сфере;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использованиедоступных информационных технологий для коммуникации;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Уровни достижения предметных результатов

Минимальный уровень:

- читать текст вслух правильно, выразительно, осознанно, в темпе, обеспечивающем его понимание;
- читать осознанно, молча доступные по содержанию тексты;
- участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанноготекста (ответы на вопросы, высказывание собственного мнения, выслушивание мнений обучающихся с соблюдением правил речевого этикета и правил работы в группе), опираясь на содержание текста или личный опыт;
- устанавливать смысловые отношения между поступками героев, событиями (с помощью педагогического работника);
- определять тему произведения самостоятельно;
- определять основную мысль произведения (с помощью педагогического работника);
- учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся);
- отвечать на вопросы по содержанию произведения своими словами и с использованием слов автора;
- определять собственное отношение к героям (герою) произведения иих поступкам (с помощью педагогического работника);
- пересказывать текст по частям на основе коллективно составленногоплана и после предварительного анализа;
- находить в тексте непонятные слова и выражения, объясняя их значение и смысл с опорой на контекст;
- выбирать интересующую литературу (с помощью взрослого); самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию художественные произведения и научно-популярные тексты, выполнять посильные задания.

Достаточный уровень:

- читать правильно, бегло, выразительно, осознанно доступные художественные и научно-познавательные тексты вслух и молча;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

- использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);
- овладеть элементарными приёмами анализа художественных, научно- познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознанно воспринимать и оценивать содержания и специфики различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- целенаправленно и осознанно воспринимать произведения живописии музыки, близкие по тематике художественным текстам;
- активно участвовать в диалоге, построенном на основе прочитанногои разобранного текста;
- уметь оценивать изложенные в произведении факты и явления саргументацией своей точки зрения;
- делить самостоятельно на части несложный по структуре и содержанию текст;
- выбирать самостоятельно (или с помощью педагогического работника) интересующую литературу;
- самостоятельно пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации;
- заучивать наизусть стихотворения и отрывки из прозаических произведений.

Базовые учебные действия:

Личностные: умение адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи;

Коммуникативные: использование доступных источников и средств получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач;

Регулятивные: принятие и сохранение целей и задач решения типовых учебных и практических задач, осуществление коллективного поиска средств их осуществления; осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;

Познавательные: дифференцированное восприятие окружающего мира, его временно-пространственной организации.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема	Кол-во часов	Дата		Основные виды деятельности учащихся	Виды и формы контроля
			по плану	по факту		
1	Знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Обсуждение прочитанного летом.	1			Знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Обсуждение прочитанного летом.Краткий пересказ содержания.	
2	Устное народноетворчество. Статья «Сказки».	1			Ответы на вопросы автора. Для самостоятельного чтения статья «Сказки». Словарная работа (разборнепонятных слов). Понимание особенностейсказки, видов сказок. Устные высказывания обучающихся, работа в парах.	
3	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Герои сказки.	1			Выразительное чтение.Анализ сказки по вопросам учителя. Выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Просмотр мультфильма.	
4	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Сюжет.	1			Деление текста на части, озаглавливание частей. Подтверждение ответов навопросы примерами из текста. Пересказ сказки по плану с использованием сказочных слов и выражений	
5	Нравственный смысл сказки «Волшебное кольцо».	1			Выяснение морали сказки,признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул.	
6	Урок внеклассного чтения.	1			Выборочное чтение, рассказывание отрывковиз произведений. Использование элементовдраматизации. Работа с иллюстративнымматериалом, рисунками обучающихся. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям.	
7	Пословицы и поговорки.	1			Работа над пониманием особенностей народных произведений малых	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

					форм. Работа над смысловымзначением пословиц и поговорок. Подбор пословиц и поговорок по разной тематике.	
8	Баллады. Статья «Баллады».	1			Вводная беседа. Знакомство с новым жанром литературы. Выразительное чтение.Выборочное чтение. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Выяснение идеи и главной мысли произведения	
9	В.А. Жуковский «Перчатка»	1			Работа над выразительными средствами языка. Выяснение идеи и главной мысли повести. Составление характеристикперсонажей. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Выражение впечатленияот прочитанного, высказывание своего мнения, коллективное обсуждение	
10	И.З.Суриков «Нашла коса на камень»	1			Выразительное чтение.Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя. Нахождение в тексте сложных для понимания выражений. Выяснение идеи и главной мысли произведения. Составление характеристикперсонажей. Выражение впечатления от прочитанного, высказывание своего мнения, коллективное обсуждение. Объяснение смысла названия, соотнесениепословиц с текстом произведения	
11	Былины. Чтение статьи «Былины».	1			Вводная беседа. Продолжение знакомства обучающихся с былинами.Выявление особенностей этого жанра, отличие былины от сказки. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Ответы на вопросы учителя.	
12	«Садко»	1			Выразительное чтение.Выборочное чтение. Просмотр отрывка из фильма. Анализ произведения по вопросам учителя.	
13	«Садко»	1			Выяснение идеи и главной мысли произведения. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Составление характеристики персонажей по плану.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

14	Обобщающий урок к разделу «Устное народное творчество». Заключительнаябеседа. Тестовые задания.	1			Выполнение тестовыхзаданий. Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Работа с иллюстративныммaтериалом к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися	Тест
15	А. С. Пушкин.Биография.	1			Вступительная беседаучителя. Просмотр видеофильма по биографии А.С. Пушкина. Чтение и пересказ биографии и основныхфактов из жизни и творчества А.С. Пушкина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту	
16	Статья М.Я. Басиной «Публичноеиспытание».	1			Чтение статьи. Анализ статьи по вопросам учителя. Выборочное чтение. Нахождение в тексте строчек, соответствующих иллюстративному материалу. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Развитие умения задатьвопрос по тексту. Работа над пересказом текста по плану.	
17	И.И. Пущин «Записки о Пушкине».	1			Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Соотнесение текста с историческими событиями. Развитие умения задатьвопрос по тексту. Работа над кратким пересказом текста.	
18	А.С.Пушкин «Памятник», «Во глубине сибирских руд».	1			Работа над выразительным чтением.Выборочное чтение. Определение главной мысли стихотворений.Работа над выразительными средствами языка. Работа над словами и выражениями сложными для понимания. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Соотнесение текста стихотворения с историческими событиями. Заучивание стихотворениянаизусть.	
19	А. С. Пушкин «Зимнее утро».	1			Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Выборочное чтение.Ответы на вопросы учителя. Работа над пониманием новых слов и выражений.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

					Выразительное чтение стихотворения. Составление рассказа -описания	
20	А. С. Пушкин «И. И. Пущину», «19 октября 1827».	1			Выразительное чтение стихотворения. Анализ текстов стихотворений по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением.Выборочное чтение. Составление рассужденияна тему дружбы. Определение главной мысли в стихотворениях.Соотнесение текстов стихотворений с реальными историческими событиями. Заучивание одного из стихотворений наизусть	
21	А. С. Пушкин «Няне».	1			Выразительное чтение стихотворения. Анализ текста стихотворения по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением.Работа над средствами художественной выразительности. Определение главной мысли в стихотворениях.Соотнесение текстов стихотворений с реальными историческими событиями. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Определение роли няни в жизни поэта. Заучивание стихотворения наизусть.	
22	А. С. Пушкин «Сожжённое письмо», «Я вас любил…».	1			Выразительное чтение стихотворения. Анализ текстов стихотворений по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением.Выборочное чтение. Определение главной мысли в стихотворениях. Раскрытие темы любви в стихах Пушкина. Заучивание одного из стихотворений наизусть. Работа с иллюстративнымматериалом. Самостоятельные высказывания обучающихся, коллективное обсуждение.	
23	А. С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде».	1			Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением.Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков бытовой сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

24	А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работникеего Балде».	1			Выразительное чтение сказки. Работа над характеристиками персонажей, внешним видом, поступками. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.Заучивание наизусть отрывка из сказки. Выражение своего отношения к героямсказки, определение главной мысли.	
25	Внеклассное чтение произведений А. С. Пушкина.	1			Выборочное чтение, рассказывание отрывковиз произведений. Использование элементовдраматизации. Работа с иллюстративнымматериалом, рисунками обучающихся. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям.	
26	Викторина по творчеству А.С.Пушкина. Тестовые задания	1			Закрепление знаний обучающихся о творчестве А.С. Пушкина. Выполнение тестовыхзаданий. Проведение викторины	Тест
27	М. Ю. Лермонтов. Биография.	1			Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества М. Ю. Лермонтова. Выборочное чтение. Подтверждение ответов навопросы примерами из текста. Беседа о знакомыхобучающимся произведениях М. Ю. Лермонтова. Самостоятельное составление вопросов к тексту.	
28	М. Ю. Лермонтов «Смерть поэта»(отрывок).	1			Работа над выразительным чтением стихотворения. Работа над средствамихудожественной выразительности. Деление стихотворения на части. Анализ текста по вопросам учителя. Определение главной мысли стихотворения. Соотнесение текста с реальными историческимисобытиями.	
29	М. Ю. Лермонтов «Родина».	1			Беседа с опорой на иллюстративный материал, музыку, произведения искусства.Выразительное чтение стихотворения. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Заучивание стихотворениянаизусть.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

30	М. Ю. Лермонтов. «Парус», «Сосна».	1			Работа над выразительным чтениемтекста. Прослушивание аудиозаписи стихотворений. Анализ стихотворений по вопросам учителя. Устное словесное рисование. Раскрытиетемы одиночества в стихотворениях М. Ю. Лермонтова. Определение главной мысли. Заучивание одного из стихотворений наизусть.	Зачёт
31	М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричникаи удалого купца Калашникова», гл.1	1			Работа над выразительным чтениемтекста. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с трудными для понимания словами и выражениями: *гуслярный звон, трапеза, стольники,опричники*. Выборочное чтение. Устное словесное рисование. Работа над описанием красоты русской женщины	
32	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричникаи удалого купца Калашникова», гл.2	1			Работа с иллюстративнымматериалом. Работа с трудными для понимания словами и выражениями: *нонече, душегуб, охульник*. Краткая передачасодержания. Характеристика главного героя. Составление плана рассказа о главном герое.	
33	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричникаи удалого купца Калашникова», гл.3	1			Выразительное чтение.Работа с трудными для понимания словами и выражениями*: тесовые кровельки, сажень, охотницкий одиночный бой, бесталанная, кленовый крест, безымянная могила, приосанится, тороватый.* Выражение своего отношения к героям. Прогнозирование событий. Выяснение отношения автора к событиям. Определение главной мысли. Высказывание собственной точки зрения,коллективное обсуждение.	
34	М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричникаи удалого купца Калашникова». Тестовые задания	1			Работа над выразительным чтениемтекста. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Объяснение трудных для понимания и незнакомыхслов и выражений. Анализ текста по вопросам учителя. Составление рассказа о герое по плану. Выполнение тестовыхзаданий.	Тест
35	Урок внеклассного чтения.	1			Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

					Анализ прочитанногопроизведения по вопросам. Характеристика персонажей и их поступков. Организация работы в парах, командах. Краткий пересказ.	
36	И. А. Крылов. Биография.	1			Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии И.А. Крылова. Чтение и пересказ биографии и основныхфактов из жизни и творчества И. А. Крылова.Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Повторение особенностейбасни как жанра литературы. Инсценировка басни по выбору.	
37	И. А. Крылов «Волк на псарне».	1			Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением.Чтение по ролям. Работа с иллюстративнымматериалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Соотнесение басни «Волк на псарне» с реальными историческими событиями. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Словесное рисование. Использование элементов драматизации. Определениеморали басен.	
38	И. А. Крылов «Осёл и Соловей».	1			Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением.Чтение по ролям. Работа с иллюстративнымматериалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей. Соотношениепоступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Словесное рисование. Использование элементов драматизации. Определение морали басен.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

39	И. А. Крылов «Муха и Пчела».	1			Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением.Чтение по ролям. Работа с иллюстративныммaтериалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Словесное рисование. Использование элементов драматизации. Определение морали басен.	
40	Н. А. Некрасов. Биография.	1			Вступительная беседаучителя. Просмотр презентации по биографии Н.А. Некрасова. Чтение и пересказ биографии и основныхфактов из жизни и творчества Н.А. Некрасова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту.	
41	Н.А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда» (отрывок).	1			Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтениемстихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного. Устное словесноерисование.	
42	Н. А. Некрасов «В полном разгарестрада деревенская…».	1			Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтениемстихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного. Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой жизни крестьянства и женской доли в поэзии Н. А. Некрасова.	
43	Н. А. Некрасов «Мороз, красныйнос» (отрывок).	1			Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтениемстихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

					Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного.	
44	Н.А. Некрасов «Мороз, красный нос» Составление характеристики героини (по плану).	1			Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями. Характеристика героини по плану. Соотнесение стихотворения с реальными историческими событиями.	
45	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Русские женщины»(отрывок).	1			Беседа с опорой на иллюстративный видеоматериал. Работа над выразительным чтениемстихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного. Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями.Соотнесение стихотворения с реальными историческимисобытиями.	Тв. работа
46	Н.А.Некрасов «Русские женщины». Определение главной мысли.	1			Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями.Соотнесение стихотворения с реальными историческимисобытиями.	
47	Урок внеклассного чтения.	1			Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанногопроизведения по вопросам. Характеристика персонажей и их поступков. Организация работы в парах, командах. Краткий пересказ.	
48	И. С. Никитин.Биография.	1			Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии И.С. Никитина. Чтение и пересказ биографии и основныхфактов из жизни и	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

					творчества И.С. Никитина.Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту.	
49	И.С. Никитин «Русь».	1			Работа над выразительным чтениемстихотворения. Просмотр презентации,прослушивание аудиозаписи стихотворения. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения и искусства, музыку. Работа над средствамихудожественной выразительности. Определение главной мысли. Устное словесноерисование. Выборочное чтение.	
50	И. С. Никитин «Утро на берегуозера».	1			Выразительное чтениестихотворения. Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Выборочное чтение. Работа над средствамихудожественной выразительности. Определение чувств поэта. Устное словесное рисование. Деление стихотворения на смысловые части и озаглавливание.	
51	Биография И.С.Тургенева.	1			Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии И.С. Тургенева. Чтение и пересказ биографии и основныхфактов из жизни и творчества И.С.Тургенева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту.	
52	И. С. Тургенев «Муму» гл.1. Профессия - дворник	1			Совершенствованиетехники чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Соотнесение событий произведения с реальной исторической эпохой. Работа с иллюстративнымматериалом. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Словесное рисование. Выразительное чтение текста, чтение по ролямотрывков текста.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

53	И.С. Тургенев «Муму» гл.2	1			Выразительное чтение отрывка. Просмотр фрагментамультфильма. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Составление описаниесобаки. Составление рассказ об отношениях Герасима и Муму.	
54	И.С. Тургенев «Муму» гл.3	1			Составление характеристики барыни. Выражение своего отношения к барыне и её поступкам. Деление рассказа на смысловые части. Пересказ отрывка по плану.	
55	И.С. Тургенев «Муму» гл. 4	1			Выразительное чтение отрывка. Просмотр фрагмента мультфильма. Деление текста на части и пересказ. Характеристика героя по плану. Оценивание поступки Герасима. Выяснение позиции автора. Высказывание собственного отношения к прочитанному, обмен мнениями, коллективное обсуждение.	
56	И.С. Тургенев «Муму» гл.5	1			Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Работа над сложными для понимания словами и выражениями.	
57	И.С. Тургенев «Муму» гл. 6	1			Выразительное чтение отрывка. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Выполнение словесного рисования. Выразительное чтение текста.	
58	И.С. Тургенев «Муму» гл. 7	1			Совершенствование техники чтения. Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа с иллюстративнымматериалом. Деление текста на части и пересказ.	
59	И.С. Тургенев «Муму» гл.8	1			Совершенствование техники чтения. Выразительное чтениетекста. Анализ произведения по вопросам учителя.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

					Работа с иллюстративным материалом. Выполнение словесного рисования.	
60	Обобщающий урок.	1			Совершенствование техники чтения. Выполнение словесного рисования. Выразительное чтениетекста. Выяснение позиции автора. Высказывание собственного отношения к прочитанному, обмен мнениями, коллективное обсуждение.	
61	И.С. Тургенев «Муму» Характеристика героя по плану. Тест по пройденному произведению.	1			Выразительное чтение текста, чтение по ролям отрывков текста. Выполнение словесного рисования. Характеристика героев по плану. Выполнение теста по произведению.	Тест
62	Урок повторения.	1			Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Обучение смысловому анализу текста. Передача содержания авторского текста своимисловами. Определение главной мысли произведения.	Зачёт
63	Урок внеклассного чтения. Стихотворения русских поэтов о зиме.	1			Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисункиобучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Выразительное чтение. Чтение наизусть стихотворений. Словесное рисование. Работа в парах и группах.	
64	Л. Н. Толстой.Биография.	1			Вступительная беседаучителя. Просмотр видеофильма по биографии Л.Н. Толстого. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Л.Н. Толстого.Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Л.Н. Толстого. Самостоятельное составление вопросов по тексту.	
65	Л. Н. Толстой «После бала» ч. 1	1			Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка из фильма. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Краткий пересказ текста с опорой на иллюстрацию в учебнике.	
66	Л. Н. Толстой «После бала» ч. 2	1			Описание внешности и поведения полковника. Описание внешности Вареньки. Краткий пересказ от первого лица.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

					Определение главной мысли произведения.Выражение личного отношения к героям произведения. Работа над сложными для понимания словами и выражениями.	
67	Обобщающий урок.	1			Выполнение тестовых заданий. Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения обучающихся к прочитанным произведениям.	Тест
68	А. П. Чехов.Биография.	1			Вступительная беседаучителя. Просмотр видеофильма по биографии А.П. Чехова. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.П. Чехова.Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.П.Чехова. Самостоятельное составление вопросов по тексту.	
69	А. П. Чехов «Лошадиная фамилия»	1			Совершенствованиетехники чтения. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративнымматериалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц.	
70	А.П.Чехов «Лошадиная фамилия»	1			Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Использование элементовдраматизации. Работа над выборочным чтением. Нахождение смешного и комичного врассказе. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения.	
71	В. Г. Короленко.Биография.	1			Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии. Чтение и пересказ биографии и основныхфактов из жизни и творчества В.Г. Короленко. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях В. Г. Короленко. Самостоятельное составление вопросов по тексту.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

72	В. Г. Короленко «Слепой музыкант» гл.1	1			Совершенствование выразительного чтения. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративными видео материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами ивыражениями.	
73	В. Г. Короленко «Слепой музыкант» гл.2	1			Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка из фильма. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Работа над выборочным чтением. Работа над характеристикой героев повести.	
74	В. Г. Короленко «Слепой музыкант» гл.3	1			Чтение отрывка правильно, осознанно,бегло, выразительно, целыми словами. Просмотр отрывка из фильма. Чтение по ролям. Использование элементовдраматизации.	
75	В. Г. Короленко «Слепой музыкант» гл.4	1			Чтение отрывков правильно, осознанно,бегло, выразительно, целыми словами. Просмотр отрывка из фильма. Работа над выборочным чтением. Ответы на вопросыучителя. Выражение отношения к поступкам героев. Краткий пересказ отрывков.	
76	В. Г. Короленко «Слепой музыкант» гл.5	1			Чтение отрывков правильно, осознанно,бегло, выразительно, целыми словами. Работа над выборочным чтением. Работа над характеристикой героевповести с помощью текста, иллюстраций, видеоматериала.	
77	В. Г. Короленко «Слепой музыкант» гл.6	1			Чтение отрывков правильно, осознанно,бегло, выразительно, целыми словами. Рассуждение о мыслях главных героев. Работа над выборочным чтением. Работа над пересказом содержанияпрочитанного.	
78	В. Г. Короленко «Слепой музыкант» гл.7	1			Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка из кинофильма. Рассуждают о мыслях главных героев. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Работа над выборочным чтением. Работа над пересказом содержанияпрочитанного.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

79	В. Г. Короленко «Слепой музыкант» гл.8	1			Чтение отрывка правильно, осознанно,бегло, выразительно, целыми словами. Просмотр отрывка из фильма. Рассуждение о чувствах героев. Сравнение героев в детские и юношеские годы. Определение основной мысли повести. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждениепроизведения.	
80	В. Г. Короленко «Слепой музыкант» Тест по пройденномупроизведению.	1			Работа с иллюстративныммaтериалом, рисунками обучающихся, видеоматериалом. Ответы на вопросы учителя. Выполнение теста, демонстрация усвоенных знаний.	Тест
81	М. Горький.Биография.	1			Вступительная беседа учителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества М.Горького. Просмотр видеофильма по биографии. Выборочное чтение.Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях М. Горького. Самостоятельное составление вопросов по тексту.	
82	М. Горький «Макар Чудра» (отрывок).	1			Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративными видео материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами ивыражениями. Краткий пересказ.	
83	М.Горький «МакарЧудра». Мастерство М. Горького при описании своих героев в произведении «Макар Чудра».	1			Характеристика героев. Составление словесного портрета. Определение основной мысли произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждениепроизведения.	
84	Урок внеклассного чтения.	1			Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанногопроизведения по вопросам. Характеристика персонажей и их поступков. Организация работы в парах, командах. Краткий пересказ.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

85	С. А. Есенин.Биография.	1			Вступительная беседаучителя. Чтение и пересказ биографии и основныхфактов из жизни и творчества С. А. Есенина. Просмотр видеофильма по биографии. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях С. А.Есенина. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Обсуждение обучающимся известныхпроизведений С. А.Есенина.	
86	С. А. Есенин «Спит ковыль…»	1			Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Просмотр видеоклипа с песней на стихотворение «Спит ковыль». Работа над техникойчтения. Работа над выразительным чтением.Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Выборочное чтение. Словесное рисование. Работа над средствамихудожественной выразительности. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина. Заучивание стихотворениянаизусть.	Тв. работа
87	С. А. Есенин «Пороша».	1			Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Прослушивание аудиозаписи стихотворения. Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением.Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Выборочное чтение. Словесное рисование. Работа над средствамихудожественной выразительности. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина.	
88	С.А.Есенин «Отговорила рощазолотая...».	1			Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Прослушивание аудиозаписи песни на стихотворение С. Есенина «Отговорила роща золотая…» Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением.Работа над словами и выражениями, сложными для понимания.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

					Выборочное чтение. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина. Словесное рисование.	
89	А. П. Платонов.Биография.	1			Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии. Чтение и пересказ биографии и основныхфактов из жизни и творчества А.П. Платонова. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.П.Платонова.	
90	А.П. Платонов «Разноцветнаябабочка»	1			Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением.Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Раскрытие темы материнской любви в сказке.	
91	Сравнение сказки А.П. Платонова с реальной жизнью.	1			Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Пересказ.	
92	А. Н. Толстой.Биография.	1			Вступительная беседаучителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.Н. Толстого.Просмотр видеофильма по биографии. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов по тексту.	
93	А.Н. Толстой «Русский характер» гл.1	1			Выборочное чтение. Озаглавливание части рассказа. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Пересказ части рассказа.	
94	А.Н. Толстой «Русский характер» гл.2	1			Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста повопросам учителя. Составление плана. Озаглавливание данной части рассказа. Работа над характеристикой героев.Составление словесного портрета.	
95	А.Н. Толстой «Русский характер» гл.3	1			Озаглавливание частейтекста. Формирование умения излагать текст,располагая смысловые части в соответствии с планом. Определение основной мысли произведения. Раскрытие темы	Тест

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

					силы человеческого характера в произведении. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Выполнение тестовыхзаданий	
96	Обобщающий урок	1			Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративными видео материалом, рисунками обучающихся.Организация работы в парах, командах. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям.	Зачёт
97	Н. А. Заболоцкий. Биография.	1			Вступительная беседа учителя. Чтение и пересказ биографии и основныхфактов из жизни и творчества Н. А.Заболоцкого. Выборочное чтение.Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Н. А. Заболоцкого.	
98	Н. А. Заболоцкий «Некрасиваядевочка	1			Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Работа над выразительным чтением. Анализ стихотворения повопросам учителя. Описание внешнего вида девочки. Рисование устных иллюстраций к стихотворению. Составление рассужденийо красоте души, о внешней красоте человека. Обмен мнениями, коллективное обсуждение.	
99	К.Г. Паустовский. Биография.	1			Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии К.Г. Паустовского. Чтение и пересказ биографии и основныхфактов из жизни и творчества К.Г. Паустовского. Выборочное чтение. Самостоятельное составление вопросов. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомыхобучающимся произведениях К. Г. Паустовского.	
100	К. Г. Паустовский «Телеграмма» (в	1			Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка из фильма.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

	сокращении) гл.1				Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Ответы на вопросы учителя. Работа с иллюстративными видео материалом. Описание внешнего вида,характера и поступков героев.	
101	К. Г. Паустовский «Телеграмма» (в сокращении) гл.2	1	15.03.2027		Раскрытие темыодиночества в произведении. Составление словесного портрета. Просмотр отрывка из фильма. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждениепроизведения.	
102	Р. И. Фраерман.Биография.	1			Вступительная беседаучителя. Просмотр видеофильма по биографии Р.И. Фраермана. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Р.И. Фраермана. Выборочное чтение. Самостоятельное составление вопросов. Ответы на вопросы учителя по тексту.	
103	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 1	1			Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка из кинофильма. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением.	
104	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 2	1			Чтение текста. Просмотр отрывка из кинофильма. Работа с иллюстративными видео материалом. Характеристика героев. Составление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Пересказ отрывка.	
105	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 3	1			Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя.	
106	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 4	1			Совершенствование техники чтения. Работа над характеристикой героини по плану. Составление словесного портрета. Деление отрывка на части и озаглавливание их. Пересказ отрывка по плану.	
107	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 5	1			Определение основной мысли произведения. Просмотр фрагментов кинофильма. Раскрытие темы первой любви в произведении. Раскрытие темы дружбы,взаимовыручки в произведении.	Тест

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

					Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждениепроизведения. Выполнение тестовыхзаданий.	
108	Л. А. Кассиль.Биография	1			Вступительная беседаучителя. Просмотр презентации по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Л.А. Кассиля.Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов	
109	Л. А. Кассиль «Пекины бутсы» гл.1	1			Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Работа с иллюстративнымматериалом.	
110	Л. А. Кассиль «Пекины бутсы» гл.2	1			Чтение текста рассказа.Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Определение основной мысли произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения.	
111	Л. А. Кассиль «Пекины бутсы» гл.3	1			Работа над характеристикой героя. Составление характеристики по плану.Составление словесного портрета. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Выполнение тестовых заданий.	Тест
112	А. Т. Твардовский. Биография.	1			Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии. Чтение и пересказ биографии и основныхфактов из жизни и творчества А.Т. Твардовского. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.Т. Твардовского. Самостоятельное составление вопросов.	
113	А. Твардовский «Василий Тёркин» (отрывок «Гармонь»)	1			Беседа с опорой на иллюстративный материал. Совершенствование техники чтения. Выразительное чтение. Работа над основной мыслью произведения. Раскрытие темы подвига в поэме. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

					Заучивание наизусть отрывка из поэмы.	
114	А. Твардовский «Василий Тёркин» (отрывок «Гармонь»)	1			Выразительное чтение. Просмотр отрывка из кинофильма. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом.	
115	А. Твардовский «Василий Тёркин» (отрывок «Кто стрелял?»)	1			Выразительное чтение отрывка. Работа над характеристикой героя. Оценка поступков героев. Составление словесного портрета. Озаглавливание части текста. Краткий пересказ.	
116	А. Твардовский «Василий Тёркин»(отрывок «В наступлении») Тест по произведению.	1			Определение основной мысли произведения. Раскрытие темы подвига вподэме. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Заучивание наизусть отрывка из поэмы. Выполнение тестовых заданий.	Тест
117	В. М. Шукшин.Биография.	1			Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии В.М.Шукшина. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В.М.Шукшина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов.	
118	В.М. Шукшин «Гринька Малюгин» гл.1. Профессия - шофёр	1			Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Анализ текста по вопросам учителя.	
119	В.М. Шукшин «Гринька Малюгин» гл. 2	1			Работа с иллюстративным материалом. Просмотр видеофрагмента фильма. Работа над характеристикой героя. Раскрытие темы подвига в произведении. Составление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом	
120	В.М. Шукшин «Гринька Малюгин» гл. 3	1			Выразительное чтение рассказа. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения.	
121	Урок повторения	1			Повторение и закрепление ранее изученного материала.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

122	В. П. Астафьев.Биография.	1			Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии. Чтение и пересказ биографии и основныхфактов из жизни и творчества В.П. Астафьева. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов.	
123	В.П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»)	1			Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Раскрытие темы грусти, одиночества в произведении. Составление словесного портрета.	
124	В.П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»)	1			Деление текста на части. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения.	
125	Урок повторения	1			Повторение и закрепление ранее изученного материала.	
126	Р.П.Погодин «Алфред» гл. 1	1			Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративнымматериалом. Характеристика героев.	
127	Р.П.Погодин «Алфред» гл. 2	1			Деление текста на части.Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Характеристика героев. Работа с текстом.	
128	Р.П.Погодин «Алфред» гл. 3	1			Совершенствование техники чтения. Деление главы на части иозаглавливание их. Составление плана пересказа. Работа над пересказом.	
129	Р.П.Погодин «Алфред» гл. 4	1			Совершенствование техники чтения. Характеристика детей. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом.	
130	Р.П.Погодин «Алфред» гл. 5	1			Работа над основной мыслью произведения. Оценка поведения детей. Высказывание своего мнение о прочитанном. Коллективное обсуждениепроизведения. Выполнение тестовых заданий.	Тест.
131	Урок повторения	1			Повторение и закрепление ранее изученного материала.	**Зачёт**
132	А.А.Сурков «Родина»	1			Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением. Анализ по вопросам учителя. Соотнесение текста с реальными историческими событиями. Выборочное чтение. Работа над описанием природы. Определение основной идеи стихотворения. Коллективное	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

					обсуждение.	
133	Урок повторения	1			Повторение и закрепление ранее изученного материала.	
134	Урок повторения	1			Повторение и закрепление ранее изученного материала.	Тест.
135	Урок повторения	1			Повторение и закрепление ранее изученного материала.	
136	Урок повторения	1			Повторение и закрепление ранее изученного материала.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

№ урока	Тема	Кол-во часов		Дата по плану	Дата по факту	Причина корректировки	Форма коррекции (сокращено, объединено и пр.)
		по плану	по факту				

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
28.09.26 18:31 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26