ПРИНЯТА
решением Педагогического совета

протокол № 1 от 31.08.2026

УТВЕРЖДЕНА
Директор ГБОУ школы-интерната № 22

_____Иванова И.Ю.
Приказ № 271 от 31.08.2026

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат № 22 Невского района Санкт-Петербурга

Рабочая программа
по чтению (литературному чтению)
для 9б класса
на 2026-2027 учебный год

учитель: Иванова А.Ю.

Пояснительная записка

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 17:28 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимания содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ним требуется большая методическая вариативность.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы: полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Цель: развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи:

- образовательные:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательных текстов;
- формирование четырёх качеств техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
- знакомство (через содержание читаемого материала) с новыми представлениями и понятиями;
- совершенствование умения отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора;
- совершенствование умения определять основную мысль и тему художественного произведения;
- формирование общеречевых навыков;
- формирование техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания прочитанного;
- обучение умению отвечать на вопросы, полно и последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении;
- обучение умению устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, адекватно оценивать поступки героев;
- обучение пониманию соответствия описываемых событий жизненным ситуациям;
- расширение кругозора учащихся через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике;
- создание условий для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 17:28 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

-коррекционно - развивающие:

- развитие навыков речевого обращения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие умения делить на части текст, формулировать заголовок пунктов плана;
- формирование умения выбирать интересующую литературу, самостоятельно читать художественную литературу;
- совершенствование умения заучивать наизусть стихотворения и прозаические отрывки;
- развитие и коррекция памяти и логического мышления;
- коррекция недостатков в развитии эмоционально-волевой сферы,
- коррекция речевого развития;
- развитие и обогащение словарного запаса;
- развитие логического мышления, внимания, памяти, умения организовывать свою работу.

- основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся:

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся	**Решение задачи воспитания и социализации учащихся с учетом рабочей программы воспитания**
1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека. Ценности: любовь к России, своему народу, своей малой родине, родному языку; закон и правопорядок; свобода и ответственность	- формирование любви к школе, к своей малой родине (своему городу), народу, России; - знакомство с государственной символикой; - знакомство с традициями своей семьи и школы, бережное отношение к ним; - формирование стремления достойно представлять родную культуру; - формирование правил поведения в классе, школе, дома; - формирование уважительного отношения к своей стране, гордость за её достижения и успехи.
2. Воспитание нравственных чувств и	- формирование представлений о моральных нормах и правилах нравственного поведения;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 17:28 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

этического сознания. Ценности: нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; достоинство; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших	убеждённости в приоритете общечеловеческих ценностей; - закрепление правил вежливого поведения, культуры речи; - формирование уважительного отношения к собеседнику, его взглядам; - различение хороших и плохих поступков, умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей, в том числе персонажей литературных произведений; - формирование почтительного отношения к родителям и другим членам своей семьи, к семейным ценностям и традициям; - формирование представлений о дружбе и друзьях.
3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. Ценности: трудолюбие; творчество; познание; целеустремлённость; настойчивость в достижении целей	- формирование уважения к труду и творчеству старших и сверстников; - формирование потребности считаться с мнением членов коллектива; - формирование понимания роли знаний в жизни человека; - формирование положительного отношения к учебному процессу; умения вести себя на уроках; - развитие познавательных потребностей; потребности расширять кругозор; проявлять любознательность; - развитие способности оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности.
4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. Ценности: здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива); активный, здоровый образ жизни	- стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности; - стремление к активному образу жизни; - формирование положительного отношения к спорту.
5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).	- формирование бережного, уважительного отношения к природе и всем формам жизни; - понимание активной роли человека в природе; - формирование чувства ответственности за жизнь и здоровье домашних питомцев.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 17:28 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

Ценности: жизнь; родная земля; окружающий мир; экология	
6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание) Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; художественное творчество	- развитие умения видеть красоту в окружающем мире, в труде, творчестве, поведении и поступках людей; - развитие интереса к чтению, произведениям искусства, спектаклям, концертам, выставкам; - стремление выразить себя в различных видах творческой деятельности; - формирование уважительного отношения к мировой истории, памятникам литературы, искусства и науки.

Программа составлена на основании:

- Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
- Положения о рабочей программе, принятого решением Управляющего совета от 18.03.2025 г., протокол № 4.
- АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (легким нарушением интеллекта) (вариант 1)
- Учебного плана, реализующего АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 на 2026-2027 учебный год.

На изучение предмета «Чтение» в 9 классе отводится 4 часа в неделю, курс рассчитан на 136 часов в год (34 учебные недели).

Преподавание ведется по учебнику: Чтение. 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / авт.-сост. А. К. Аксёнова, М.И.Шишкова – М.: Просвещение, 2022 г.

Используемые ЭОР:

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 17:28 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

- https://resh.edu.ru/
- https://education.yandex.ru/
- https://learningapps.org
- https://interneturok.ru
- https://do2.rcokoit.ru

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, распределение содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей обучающихся.

Методы и формы обучения

Учитывая, что дети с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1испытывают трудности в понимании смысла произведения, анализе его содержания, учителю необходимо методы и средства обучения классифицировать в зависимости от этапов обучения: сообщение новых знаний (знакомство с произведением), закрепление, повторение, контроль.

При сообщении новых знаний и знакомстве с произведением учащихся необходимо готовить к работе над текстами. Подготовка заключается в создании ярких представлений о предметах, явлениях и событиях описанных в тексте. Учитель стремится дать детям возможность опереться на собственный чувственный опыт, непосредственные наблюдения.

Правильное восприятие текста связано с установлением причинно - следственных связей и закономерностей, этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение, с правильным использованием иллюстративного материала, как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Также на уроках педагог использует «словесное» рисование картин к тексту; обучение детей оценивать поступки героев. Чтение по ролям, способствует более глубокому переживанию прочитанного, формирует эмоциональную отзывчивость, усиливает воспитательное воздействие прочитанного.

Таким образом, учитель в своей работе использует все методы обучения: словесные, наглядные и практические. Приоритет, какому-либо методу отдается в зависимости от темы, целей и содержания уроков.

Средства контроля.

Периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся проводится согласно локальному нормативному акту ОУ.

За учебный год предполагается проведение творческих работ, письменные ответы на вопросы по тексту, а также тестирований, которые включают в себя итоговый контроль изучения темы, раздела в конце четверти или учебного года.

Текущая проверка показывает, могут ли учащиеся применить новые знания на практике. Она помогает выявить затруднения и оказать своевременную помощь учащимся, которые нуждаются в ней.

Учитывая, что дети с лёгким нарушением интеллекта испытывают трудности в понимании смысла произведения, анализе его содержания, учителю необходимо методы и средства обучения классифицировать в зависимости от этапов обучения: сообщение новых знаний (знакомство с произведением), закрепление, повторение, контроль.

При сообщении новых знаний и знакомстве с произведением учащихся необходимо готовить к работе над текстами. Подготовка заключается в создании ярких представлений о предметах, явлениях и событиях описанных в тексте. Учитель стремится дать детям возможность опереться на собственный чувственный опыт, непосредственные наблюдения.

Правильное восприятие текста связано с установлением причинно - следственных связей и закономерностей, этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение, с правильным использованием иллюстративного материала, как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Для развития этих качеств используют «словесное» рисование картин к тексту; обучение детей оценивать поступки героев. Чтение по ролям, что способствует более глубокому переживанию прочитанного, формирует эмоциональную отзывчивость, усиливает воспитательное воздействие прочитанного.

Таким образом, учителю в своей работе необходимо использовать все методы обучения: словесные, наглядные и практические. Приоритет, какому либо методу отдается в зависимости от темы, целей и содержания уроков.

В соответствии со ст. 16. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 17:28 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

В этом случае для обучающихся готовятся задания с указанием контрольных сроков их выполнения, которые размещаются на официальном сайте ОУ в специальном разделе или высылаются доступными для обучающихся способами.

В обучении с применением дистанционных образовательных технологий могут использоваться следующие организационные формы учебной деятельности:

- консультация;
- практическое занятие;
- контрольная работа;
- самостоятельная работа.

Использование технологий электронного обучения в образовательном процессе предполагает следующие виды учебной деятельности:

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 17:28 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

Вид учебной деятельности	**Форма, режим**	**Этап изучения материала**
Установочные занятия	Очная, заочная, в индивидуальном или групповом режиме – в зависимости от особенностей и возможностей обучающихся (режим online или offline)	Перед началом обучения, перед началом курса, перед началом значимых объемных или сложных тем курса
Самостоятельное изучение материала	Заочная, на основе рекомендованных информационных источников (режим online или offline)	Во время карантина или переноса учебных занятий
Консультирование	Индивидуально или в группе, в режиме online или offline	В процессе изучения учебных курсов – по мере возникновения затруднений у обучающегося
Контроль	Заочно (в режиме online или offline)	По завершении отдельных тем или курса в целом

Текущий контроль при организации освоения образовательных программ или их частей с применением дистанционных образовательных технологий может организовываться в следующих формах:

- электронный опрос с применением тестов, интерактивных заданий;
- выполнение практического задания (индивидуально или в группах);
- выполнение индивидуального или группового творческого задания;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 17:28 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

• выполнение самостоятельной работы по предмету, организованной с использованием цифровых платформ или без них;

Кроме образовательных ресурсов Интернет, в процессе дистанционного обучения могут использоваться традиционные информационные источники, в том числе учебники, учебные пособия, словарно-справочные материалы, прикладные программные средства и пр. Обучающиеся должны быть ознакомлены с перечнем обязательных и дополнительных образовательных ресурсов по осваиваемой образовательной программе.

Содержание разделов

№	Названия раздела, темы	Количество часов
1	Устное народное творчество	15
2	Из произведений русской литературы XIX века	55
3	Из произведений русской литературы XX века	49
4	Из произведений зарубежной литературы	17
	Итого:	**136**

В рабочую программу включены уроки, направленные на дальнейшую социализацию обучающихся с лёгким нарушением интеллекта. Они включают в себя следующие направления:

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 17:28 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

- ознакомление школьников с миром профессий и становление у них понимания важности правильного выбора профессии;

- оказание профориентационной поддержки учащимся в процессе выбора профиля обучения и сферы будущей профессиональной деятельности;

- формирование осознанного выбора и построение дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность представлений о собственных интересах и возможностях в профессиональной сфере;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Чтение» в 9 классе

Минимальный уровень:

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 17:28 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

- уметь правильно и осознанно читать в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступные по содержанию тексты (после предварительной подготовки);
- уметь определять тему произведения (под руководством учителя);
- отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участвовать в коллективном составлении словесно – логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
- уметь пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- уметь выбирать заголовки к пунктам плана из нескольких предложенных;
- уметь устанавливать последовательность событий в произведении;
- уметь определять главных героев текста;
- уметь составлять элементарную характеристику героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- знать стихотворения наизусть (7-9);
- уметь самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию произведения для внеклассного чтения, выполнять посильные задания.

Достаточный уровень:

- уметь правильно, бегло и осознанно читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- уметь отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- уметь определять тему художественного произведения;
- уметь определять основную мысль произведения (с помощью учителя);
- уметь самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст;
- уметь формулировать заголовок пунктов плана (с помощью учителя);
- уметь различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- уметь определять собственное отношение к поступкам героев (героя), сравнивать собственное отношение и отношение автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- уметь пересказывать текст по коллективно составленному плану;
- уметь находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;
- уметь ориентироваться в круге доступного чтения; выбирать интересующую литературу (с помощью учителя); самостоятельно читать художественную литературу;
- знать наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаический отрывок.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 17:28 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

Базовые учебные действия:

- *Личностные:* воспитание чувства гордости школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.
- *Коммуникативные:* дифференцированное использование разных видов речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников, умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его
- *Регулятивные:* умение принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществление коллективного поиска средств их осуществления; осознанного действия на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.
- *Познавательные:* использование логических действий на наглядном, доступном вербальном материале; умение применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема	Кол-во часов	Дата		Основные виды деятельности учащихся	Виды и формы контроля
			по плану	по факту		
Устное народное творчество – 15 часов						
1	Знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Обсуждение прочитанного летом.	1			Знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Обсуждение прочитанного летом. Краткий пересказ содержания	
2	Обзорный урок устного народного творчества	1			Выявление знаний обучающихся по теме «устное народное творчество». Определение видов устного народного творчества. Чтение пословиц и поговорок. Выявление смысла пословиц.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 17:28 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

					Составление пословиц из 2-х частей. Упражнение «Одним словом» (замена поговорок одним словом): (*на попятный двор, заткнуть за пояс, при царе Горохе, хоть шаром покати, легок на помине, у черта на куличиках, яблоку негде упасть, как снег на голову, ни к селу ни к городу)*	
3	Сказка «Лиса и заяц»	1			Выразительное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Выяснением морали сказки, признаков сказки, про животных, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Просмотр мультфильма.	
4	Русские народные песни «Баю-баюшки-баю».	1			Выполнение кроссворда «устное народное творчество». Объяснение значения слова *«колыбельная».* Беседа по содержанию русской народной песни. Ответы на вопросы по содержанию. Прослушивание колыбельной. Выразительное чтение колыбельной. Объяснение смысла устаревших слов и выражений. Замена устаревших слов и выражений современными. Чтение текста колыбельной парами по ролям.	
5	Русские народные песни. Колыбельная песня «За морем синичка не пышно жила»	1			Выяснение морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул	
6	Былины. Былина «На заставе богатырской »	1			Знакомство обучающихся с былиной «На заставе богатырской». Чтение обучающимися былины не спеша, плавно, медленно. Выделение особенностей этого жанра. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Выяснение главной мысли произведения. Работа с иллюстративным материалом. Составление плана пересказа былины. Сопоставление пословицы с содержанием текста былины	
7	Былина «На заставе богатырской»	1			Знакомство обучающихся с былиной «На заставе богатырской». Чтение обучающимися былины не спеша, плавно, медленно. Выделение особенностей этого жанра. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Выяснение главной мысли произведения. Работа с иллюстративным материалом. Составление плана пересказа былины. Сопоставление пословицы с содержанием текста былины	
8	Сказки.	1			Выявление знаний обучающихся о народных сказках.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 17:28 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

	Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» (1 часть)				Выяснение непонятных слов и выражений *(закрома, верста, лампада).* Чтение зачина сказки. Объяснение смысла зачина сказки. Перечисление чудес, встретившихся в сказке. Ответы на вопросы по содержанию произведения. Озаглавливание частей сказки. Объяснение смысла пословиц. Работа с иллюстративным материалом	
9	Русская народная сказка. «Сказка про Василису Премудрую» (2 часть)	1			Выборочное чтение отрывков из произведения. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей сказки. Пересказ 1 части сказки по плану Составление пословиц с содержанием текста сказки	
10	Сказки. Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» (3 часть)	1			Упражнение «Перепутанные логические цепи». Восстановление логической последовательности сказки. Выборочное чтение отрывков из произведения. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей сказки. Пересказ 2 части сказки по плану. Составление пословиц с содержанием текста сказки.	
11	Сказки. Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» (4 часть)	1			Выборочное чтение отрывков из произведения. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей сказки. Пересказ 3 части сказки по плану Составление пословиц с содержанием текста сказки. Просмотр русской народной сказки «Василиса Премудрая»	
12	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	1			Отгадывание загадок. Чтение сказки обучающимися по ролям. Ответы на вопросы по содержанию сказки. Объяснение смысла пословиц: *речи, как мед, а дела, как полынь. Не рой другому яму, сам в неё попадёшь.* Чтение сказки по ролям. Выяснение морали сказки, признаков сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей сказки. Работа с иллюстративным материалов	
13	Обобщающий	1			Викторина по русским народным сказкам.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 17:28 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

	урок «Русские народные сказки»				Примеры бытовых и волшебных сказок. Составление названия сказок из карточек. Составление картинного плана к сказкам.	
14	Внеклассное чтение по произведениям устного народного творчества	1			Упражнение «Филворд». Закрепление понятия об устном народном творчестве. Повторение жанров устного народного творчества. Рассказывание отрывков из прочитанных произведений. Использование элементов драматизации. Зарисовка из понравившихся произведений сюжетов. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.	
15	Тестирование по произведениям устного народного творчества	1			Выполнение итогового тестирования по произведениям устного народного творчества	Тест
Из произведений русской литературы XIX века – 55 часов						
16	Обзорный урок. Русские поэты и писатели XIX века	1			Рассказ учителя с опорой на иллюстративный или видеоматериал. Зачитывание отрывков из биографии писателей и поэтов XIX века. Соотнесение произведений и авторов. Определение, из какого произведения данный отрывок. Угадывание иллюстраций к произведениям	
17	Литературные сказки. В. А. Жуковский Жизнь и творчество поэта	1			Вступительная беседа учителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В. А. Жуковского. Составление вопросов к биографии и ответы на них. Выборочное чтение. Ответы га вопросы по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях В. А. Жуковского	
18	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» (1 часть)	1			Знакомство со сказкой В. А. Жуковского «Три пояса». Прослушивание аудиозаписи 1 части сказки В. А. Жуковского «Три пояса». Объяснение непонятных слов и выражений. Дифференциация понятий «литературная сказка», «народная сказка». Ответы на вопросы по содержанию произведения	
19	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» (2 часть)	1			Чтение фраз Людмилы, которые она произносит в разговоре с подругами. Объяснение значения каждого выражения. Чтение по ролям сказки. Рассмотрение иллюстрации к сказке. Выяснение идеи и главной мысли произведения. Описание портрета старой женщины, которая спала на солнце	
20	В.А. Жуковский.	1			Рассуждение с одноклассниками о красоте физической и душевной.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 17:28 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

	Сказка «Три пояса» (3 часть)				Пересказ сказки по плану. Замена устаревших слов и выражений, встретившихся в сказке, современными. Написание отзыва по выбранной обучающимися сказке, изученных писателей по плану	
21	Написание отзыва о выбранной сказке по плану	1			Написание отзыва о понравившейся сказке по плану	Тв.работа
22	И.А. Крылов Жизнь и творчество великого русского баснописца	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества И. А. Крылова. Беседа о знакомых обучающимся произведениях И. А. Крылова	
23	И.А. Крылов. Басня «Кот и повар»	1			Повторение особенностей басни как жанра литературы. Работа над выборочным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Соотнесение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Определение морали басни	
24	Урок повторения.	1			Повторение и закрепление знаний.	
25	А.С. Пушкин Жизнь и творчество поэта	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. С. Пушкина. Выборочное чтение. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. С. Пушкина. Просмотр картины Н. Н. Ге «И. И. Пущин в гостях у А. С. Пушкина в селе Михайловском». Распределение по жанрам названия произведений Пушкина.	
26	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь первая)	1			Чтение учителем 1 главы поэмы. Ответы на вопросы учебника по 1 главе произведения А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». Замена устаревших слов современными: *брег, зрит, брада.* Объяснение значения слов: *узда, обитель, грядущих.* Озаглавливание 1 части поэмы «Руслан и Людмила»	
27	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь вторая)	1			Пересказ первой части поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила». Рассматривание иллюстрации, на которой изображены все четыре претендента на руку Людмилы. Чтение характеристики, которую дает Пушкин Руслану, Рогдаю и Фарлафу. Чтение отрывка «о первых днях жизни Людмилы в замке Черномора»	
28	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь вторая)	1			Ответы на вопросы. Объяснение значения непонятных слов и выражений: *чертог, фимиам, перси, арап.* Замена устаревших слов современными: *глас, скрыпя, вспылал, дуброва, подъемлет, приближился, лобзая.* Чтение описания битвы Руслана и Рогдая. Рассказывание о первом появлении Черномора перед Людмилой. Озаглавливание 2 части поэмы «Руслан и Людмила».	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 17:28 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

29	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь третья)	1			Объяснение значения непонятных слов: *риза, лилейный, десница.* Ответы на вопросы учебника. Объяснение выражения: *«А девушке в семнадцать лет какая шапка не пристанет?»* Рассказывание о чертах характера Людмилы. Описание встречи Руслана с головой. Чтение по ролям диалога Руслана и головы	
30	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь третья)	1			Прослушивание арии М.И. Глинки «Руслан и Людмила». Восстановление теста стихотворения. Составление плана поэмы «Руслан и Людмила». Пересказывание поэмы «Руслан и Людмила» по плану	
31	Рассказ о Руслане и Людмиле по поэме Пушкина «Руслан и Людмила». Просмотр фильма	1			Подготовка рассказа о Руслане и Людмиле. Чтение характеристики Руслана и Людмилы. Просмотр отрывков из фильма «Руслан и Людмила». Ответы на вопросы учителя	
32	Жанровое многообразие произведений А. С. Пушкин (интерактивная викторина)	1			Интерактивная игра по произведениям А. С. Пушкина	Зачёт
33	Работа по картине Васнецова «После побоища Игоря Святославовича с половцами»	1			Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	
34	Проза в творчестве А.С. Пушкина Повесть «Барышня-крестьянка» (1 часть)	1			Ответы на вопросы учебника по произведению А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка». Рассказывание об отношениях Лизы и Насти. Чтение разговора Лизы и Насти по ролям. Чтение отрывка Лизы – Акулины и Алексея. Чтение отрывка «Размышления Лизы и Алексея» Разбор незнакомых слов и выражений	
35	А.С. Пушкина Повесть «Барышня-крестьянка Образ и характеристика Лизы Муромской.	1			Ответы на вопросы учителя. Чтение отрывков, где описывается образ и характер Лизы Муромской. Работа с иллюстрацией	
36	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-	1			Разбор незнакомых слов и выражений. Рассказ о событии, примирившем Берестова и Муромского. Характеристика времени, в котором происходят события, описываемые Пушкиным.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 17:28 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

	крестьянка» (2 часть)				Чтение диалога отца и дочери Муромских по ролям. Выяснение отношения отца к поступкам Лизы	
37	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка» (2 часть)	1			Объяснение смысла пословицы *«Стерпится – слюбится».* Ответы на вопросы учителя. Беседа Придумывание концовки повести. Составление плана пересказа.	Тв. работа
38	А.С. Пушкин Повесть «Барышня-крестьянка». Завершающий урок.	1			Просмотр отрывков из художественного фильма «Барышня – крестьянка»	
39	Викторина по творчеству А.С. Пушкина. Конкурс среди обучающихся на лучшее знание творчества писателя	1			Закрепление знаний обучающихся о творчестве А.С. Пушкина	
40	Урок внеклассного чтения.	1			Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Работа в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	
41	М.Ю. Лермонтов Жизнь и творчество поэта	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.Ю. Лермонтова. Ответы на вопросы учебника. Беседа о знакомых обучающимся. произведениях М.Ю. Лермонтова	
42	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Тучи»	1			Раскрытие темы одиночества в стихотворениях М.Ю. Лермонтова. Выделение главной мысли стихотворения М.Ю. Лермонтова «Тучи». Объяснение смысла строчки «Нет у вас родины, не вам изгнания». Выразительное чтение стихотворения. Заучивание наизусть стихотворения	
43	Сопоставительный анализ стихотворений А. С. Пушкина «Тучи» и М. Ю. Лермонтова «Тучи»	1			Вступительная беседа учителя. Рассказ «История написания стихотворений». Ответы на вопросы учителя*: что общего в изображении туч разными авторами? Какие отличия?* Заполнение таблицы. Сравнение стихотворения А.С. Пушкина «Туча» и М.Ю. Лермонтова «Тучи». Чтение отрывков из стихотворений. Заучивание отрывков из стихотворений. Работа с иллюстрациями к стихотворениям	
44	М.Ю. Лермонтов	1			Знакомство с таким литературным жанром, как баллада.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 17:28 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

	«Баллада»				Раскрытие тему любви в балладе М. Ю. Лермонтова. Определение главной мысли. Ответы на вопросы по произведению М.Ю. Лермонтова «Баллада». Чтение отрывка «Описание моря». Выразительное чтение произведения М.Ю. Лермонтова «Баллада»	
45	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Морская царевна»	1			Ответы на вопросы по произведению М.Ю. Лермонтова «Морская царевна». Выразительное чтение стихотворения. Объяснение смысла выражений: ушами прядет; лихие друзья. Чтение рассказа И. Андроникова о Лермонтове.	
46	Устное изложение по произведению Лермонтова	1			Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловой анализ текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Формирование умения определять главную мысль произведения	
47	Н.В. Гоголь Жизнь и творчество писателя. История создания книги «Вечера на хуторе близ Диканьки»	1			Сообщение учителя об истории создания книги «Вечера на хуторе близ Диканьки». Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. В. Гоголя. Беседа о знакомых учащимся произведениях Н.В. Гоголя	
48	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или утопленница» (отрывки в сокращении). Глава «Ганна»	1			Разбор непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы учебника. Чтение отрывка, где Ганна сравнивает звёзды на небе. Просмотр иллюстрации учебника к произведению. Чтение по ролям диалога Левко и Ганны	
49	Н.В. Гоголь Повесть «Майская ночь или утопленница» глава «Утопленница»	1			Разбор непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы учебника. Выразительное чтение главы «Утопленница»	
50	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь или утопленница» глава «Пробуждение»	1			Чтение описания старого пруда и дома на его берегу. Пересказ легенды, которую поведал Левко Ганне. Объяснение поведение отца Левко. Высказывание своего мнения, что в этой истории может быть правдой, а что – вымыслом. Просмотр репродукции картины А. И. Куинджи «Украинская ночь». Сравнение картины художника и описание ночи Гоголем. Чтение отрывка из повести, в котором описываются русалки. Инсценировка разговора Левко и головы с его подчиненными	
51	Внеклассное	1			Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 17:28 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

	чтение по произведению Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки» («Заколдованное место», «Ночь перед Рождеством»)				Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание своего мнения о прочитанном, выражение своего отношения к героям	
52	Работа по картине А. И. Куинджи. «Украинская ночь»	1			Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	Тв. работа
53	Н.А. Некрасов Жизнь и творчество поэта	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. А. Некрасова. Беседа о знакомых учащимся произведениях Н.А. Некрасова	
54	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Рыцарь на час» (отрывки)	1			Раскрытие темы отношения к матери в стихотворении Н. А. Некрасова. Соотнесение событий, описанных в стихотворении с реальными событиями в жизни поэта. Выяснение главной мысли стихотворения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	
55	Н.А. Некрасов Поэма «Саша»	1			Устное словесное рисование. Раскрытие темы бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Определение главной мысли. Выразительное чтение стихотворения. Заучивание стихотворения до слов: «*Враг уже мертвого топчет героя»*	
56	Устное сочинение о поэме Н.А. Некрасова «Саша» (отрывок)	1			Раскрытие темы бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Составление устного сочинения. Просмотр репродукции картины В. Д. Поленова «Горелый лес».	Тв. работа
57	Урок повторения.	1			Повторение и закрепление знаний.	
58	А. А. Фет. Жизнь и творчество поэта	1			Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества А. А. Фета. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. А. Фета	
59	А.А. Фет. Стихотворение «На заре ты её не буди» Романс А.Е. Варламова на	1			Заучивание стихотворения наизусть. Выразительное чтение стихотворения А.А. Фета «На заре ты её не буди». Ответы на вопросы учебника по содержанию стихотворения А.А. Фета «На заре ты ее не буди». Прослушивание романса А.Е. Варламова на слова А.А. Фета «На заре ты ее не буди»	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 17:28 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

	слова А.А. Фета «На заре ты её не буди»					
60	А.А. Фет. Стихотворение «Помню я: старушка няня…»	1			Объяснение незнакомых слов. Выразительное чтение стихотворения А.А. Фета «Помню я: старушка няня…» Работа над средствами художественной выразительности. Высказывание своего мнения, коллективное обсуждение Заучивание стихотворение наизусть. Ответы на вопросы по содержанию	
61	А.А. Фет. Стихотворение «Это утро, радость эта»	1			Объяснение незнакомых слов. Выразительное чтение стихотворения А.А. Фета «Это утро, радость моя» Работа над средствами художественной выразительности. Высказывание своего мнения, коллективное обсуждение Заучивание стихотворение наизусть. Ответы на вопросы по содержанию	
62	Обобщающий урок «Творчество А. А. Фета».	1			Обобщение знаний о произведениях и творчестве А. А. Фета.	Зачёт
63	Урок внеклассного чтения	1			Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	
64	А.П. Чехов Жизнь и творчество писателя	1			Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества А. П. Чехова. Беседа о знакомых обучающимся произведениям А.П. Чехова	
65	А.П. Чехов. Рассказ «Злоумышленник» (в сокращении)	1			Объяснение непонятных слов и выражений. Чтение отрывка, где описывают персонажа Дениса. Чтение рассказа по ролям. Ответы на вопросы учебника	
66	А.П. Чехов Рассказ «Пересолил»	1			Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы учебника. Рассматривание иллюстрации к рассказу А.П. Чехова «Пересолил». Словесное описание внешнего вида обоих персонажей рассказа. Деление рассказа на части, озаглавливание каждой части. Пересказ рассказа	
67	Юмор и сатира в творчестве А. П. Чехова	1			Определение понятия *юмор, сатира, ирония.* Упражнение «Из каких произведений отрывки». Сравнительный анализ рассказов А. П. Чехова. Зачитывание юмористических отрывков из рассказов А. П. Чехова	
68	Обобщающий урок «Творчество	1			Обобщение знаний по произведениям А.П. Чехова. Обсуждение образов и типов героев в рассказах А.П. Чехова.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 17:28 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

	А. П. Чехова»				Самостоятельная работа по теме «Жизнь и творчество А.П. Чехова»	
69	Итоговое занятие по теме: «Из произведений русской литературы XIX века»	1			Обсуждение произведения русской литературы XIX века. Рассказывание отрывков из произведений.	
70	Тестирование по произведениям русской литературы XIX века	1			Выполнение итогового тестирования по произведениям русской литературы XIX века	Тест
Из произведений русской литературы XX века - 50 часов						
71	Обзорный урок. Русские поэты и писатели XX века	1			Рассказ учителя с опорой на иллюстративный или видеоматериал Зачитывание отрывков из биографии писателей и поэтов XX века. Соотнесение произведений и авторов. Определение, из какого произведения данный отрывок. Угадывание иллюстраций к произведениям	
72	А.М. Горький Жизнь и творчество писателя	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества А.М. Горький. Беседа о знакомых обучающимся произведениям А.М. Горького	
73	А.М. Горький «Песня о Соколе» (в сокращении)	1			Ответы на вопросы учебника по содержанию произведения А.М. Горького «Песня о Соколе». Чтение отрывка, в котором описывается водяной поток, море. Объяснение значения слова «седой», и словосочетания «львиный рёв». Называние слов, употребленных в переносном значении для характеристик моря и водяного потока	
74	А.М. Горький «Песня о Соколе» (в сокращении)	1			Выразительное чтение рассказа с соблюдением ритма и интонации. Заучивание наизусть песню моря о погибшем Соколе со слов: *«Блестело море всё в ярком свете…»* - и до конца песни. Объяснение выражений: *«Рождённый ползать – летать не может! Безумство храбрых – вот мудрость жизни!»*	
75	В.В. Маяковский Жизнь и творчество поэта	1			Знакомить обучающихся с биографией и основными этапами творчества В. В. Маяковского. Беседа о знакомых обучающимся произведениям В.В. Маяковского	
76	В.В. Маяковский. Стихотворение «Необыкновенное приключение, бывшее с	1			Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы учебника по содержанию произведения В.В. Маяковского «Необыкновенное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче». Определение основной мысли произведения. Пересказ содержания стихотворения.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 17:28 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

	В. Маяковским летом на даче» (в сокращении)				Определение жанра стихотворения. Чтение стихотворения выразительно с соблюдением пауз	
77	Тема поэта и поэзии в лирике В.В. Маяковского	1			Вступительное слово учителя по теме урока. Чтение учителем стихотворения В. В. Маяковского. Групповая работа. 1 группа. Чтение и анализ стихотворения В.В. Маяковского «Юбилейное». Ответы на вопросы. Чтение отрывков про А. С. Пушкина из стихотворения В. В. Маяковского «Юбилейное». 2 группа. Чтение и анализ стихотворения В. В. Маяковского «Сергею Есенину». Чтение отрывков из стихотворения.	
78	Урок внеклассного чтения	1			Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Работа в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	
79	М.И. Цветаева Жизнь и творчество поэтессы	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.И. Цветаевой. Беседа о знакомых произведениях М.И. Цветаевой	
80	М.И. Цветаева. Стихотворение «Красною кистью рябина зажглась»	1			Заучивание стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась» наизусть. Выразительное чтение стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась». Ответы на вопросы учебника по содержанию стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась». Прослушивание романса на слова стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась»	
81	М.И. Цветаева. Стихотворение «Вчера ещё в глаза глядел»	1			Заучивание стихотворения М.И. Цветаевой «Вчера ещё в глаза смотрел» наизусть. Выразительное чтение стихотворения М.И. Цветаевой «Вчера еще в глаза смотрел». Ответы на вопросы учебника по содержанию стихотворения М.И. Цветаевой «Вчера еще в глаза смотрел». Раскрытие темы несчастной любви в стихотворении М.И. Цветаевой	
82	Устное сочинение по произведению М. Цветаевой	1			Чтение отрывка правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Просмотр отрывка видеофильма. Рассуждение о чувствах героев. Сравнение героев в детские и юношеские годы. Определение основной мысли повести. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведение.	
83	К.Г. Паустовский Жизнь и творчество писателя	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества К.Г. Паустовского. Беседа о знакомых обучающимся произведениям К.Г. Паустовского.	
84	К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер» (1 часть). Профессия – стеклодув	1			Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию произведения. Чтение отрывка «Почему баба Ганя не давала брать в руки изделия из хрусталя?». Пересказ содержания письма, которое продиктовала бабка Ганя.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 17:28 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

85	К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер» (2 часть)	1			Чтение отрывка «Как дед отозвался о бабке Гане». Чтение отрывка, где описывается внук бабки Гани. Определение основной идеи рассказа. Чтение отрывка «Описание природы». Пересказ рассказа по плану	
86	Обобщающий урок «Творчество К. Паустовского»	1			Обобщение знаний по произведениям К. Паустовского. Обсуждение образов и типов героев в рассказах К. Паустовского. Самостоятельная работа по теме «Жизнь и творчество К. Паустовского»	
87	Урок повторения.	1			Урок повторения и закрепления.	
88	С. А. Есенин Жизнь и творчество поэта	1			Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества С. А. Есенина. Беседа о знакомых произведениях С. А. Есенина	
89	С.А. Есенин. Стихотворение «Нивы сжаты…»	1			Ответы на вопросы по содержанию стихотворения С.А. Есенина «Нивы сжаты…». Выразительное чтение стихотворения. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С А Есенина. Заучивание стихотворения наизусть	
90	Сочинение по составленному плану, используя картину В.Д. Поленова «Ранний снег»	1			Составление устного сочинения по плану, опорным словам, словосочетаниям с использованием картины В.Д. Поленова «Ранний снег». Обучение пониманию основной мысли прочитанного текста, выражение своей точки зрения на освещаемую тему	Тв. работа
91	С.А. Есенин Стихотворение «Собаке Качалова»	1			Раскрытие темы любви в поэзии С. А. Есенина. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения С.А. Есенина «Собаке Качалова». Выразительное чтение стихотворения	
92	Обобщающий урок «Творчество С.А. Есенина»	1			Просмотр видеороликов «Жизнь и творчество С. А. Есенина». Запись основных дат жизни и творчества писателя. Рассказ учителя «Интересные факты жизни и творчества С.А. Есенина». Запись в тетради в виде таблицы тем есенинской лирики. Анализ тематических блоков	
93	Внеклассное чтение	1			Анализ прочитанных произведений. Выражение своего отношения к творчеству поэта и его стихам. Работа с иллюстративным материалом, произведениями искусства, музыкальными произведениями. Чтения стихотворения наизусть. Работа с уголком внеклассного чтения, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг	
94	М.А. Шолохов Жизнь и творчество писателя. История создания рассказа «Судьба человека»	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.А. Шолохова. Беседа о знакомых произведениях М.А. Шолохова. Просмотр презентации «история создания рассказа»	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 17:28 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

95	М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» (часть 1) (отрывки в сокращении)	1			Объяснение значения непонятных слов и выражений. Чтение 1 части рассказа. Ответы на вопросы по содержанию 1 части рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека». Просмотр отрывков из фильма С Бондарчука, снятого на основе рассказа «Судьба человека». Пересказ 1 части рассказа	
96	М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» (часть 2) (отрывки в сокращении)	1			Составление плана второго отрывка «Побег из плена» и пересказывание его содержания по плану. Объяснение авторской позиции: почему М. Шолохов назвал рассказ «Судьба человека», а не «Судьба Андрея Соколова». Просмотр отрывков из фильма «Судьба человека»	
97	М.А. Шолохов. Викторина по рассказу «Судьба человека»	1			Закрепление знаний обучающихся о рассказе М.А. Шолохова «Судьба человека»	
98	Устное изложение эпизода «Побег Андрея из плена» (по составленному плану)	1			Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловой анализ текста Передача содержания авторского текста своими словами Определение главной мысли произведения	
99	Е. И. Носов Жизнь и творчество писателя	1			Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Е. И. Носова. Беседа о знакомых произведениях Е.И. Носова	
100	Е.И. Носов «Трудный хлеб» 1 часть	1			Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию произведения Е.И. Носова «Трудный хлеб». Составление характеристики Чанга. Запись её после коллективного обсуждения. Выражение отношения к вопросу, который задал автор хозяину Чанга. Раскрытие основной мысли рассказа	
101	Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб» 2 часть	1			Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию произведения Е.И. Носова «Трудный хлеб». Составление характеристики Чанга. Запись её после коллективного обсуждения. Выражение отношения к вопросу, который задал автор хозяину Чанга. Раскрытие основной мысли рассказа	
102	Письменное изложение по рассказу Е.И. Носов «Трудный хлеб» по составленному плану	1			Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловой анализ текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Определение главной мысли произведения	
103	Работа по картине Н. М. Ромадин	1			Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 17:28 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

	«Разлив на Керженце»				Составление и использование плана для устного рассказа по картине	
104	Урок повторения.	1			Урок повторения и закрепления.	Зачёт
105	Н.М. Рубцов Жизнь и творчество поэта	1			Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Н. М. Рубцова. Беседа о знакомых произведениях Н.М. Рубцова	
106	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Тихая моя родина»	1			Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию произведения Н.М. Рубцова «Тихая моя родина. Выразительное чтение стихотворения. Раскрытие темы Родины, любви к родной земле в стихотворении Н. М. Рубцова.	
107	Работа по картине И. Левитана «Озеро (Русь)»	1			Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	
108	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Русский огонёк» (в сокращении)	1			Беседа по произведению Н.М. Рубцова «Русский огонёк» с опорой на иллюстративный материал. Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по произведению Н.М. Рубцова «Русский хлеб». Обсуждение основных черт характера старой женщины. Заучивание отрывков из произведения Н.М. Рубцова «Русский хлеб» наизусть	
109	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Зимняя песня»	1			Ответы на вопросы по произведению Н.М. Рубцова «Зимняя песня». Чтение озвученных мыслей отсутствующего собеседника и ответы на эти мысли самого автора. Выделение определений, которыми автор пользуется для создания образов плохого и хорошего в жизни. Выразительное чтение стихотворения. Заучивание стихотворения Н.М. Рубцова «Зимняя песня» наизусть	
110	Обобщающий урок «Творчество» Н. М. Рубцова	1			Обобщение знаний по произведениям Н. М. Рубцова. Обсуждение образов и типов героев в рассказах Н. М. Рубцова. Самостоятельная работа по теме «Жизнь и творчество Н. М. Рубцова»	
111	Ю. Коваль Жизнь и творчество Ю. Коваля	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю. Коваля. Беседа о знакомых произведениях Ю. Коваля	
112	Ю. Коваль Повесть «Приключения Васи Куролесова» (главы 1 и 2). Профессия – тракторист	1			Объяснение значения непонятных слов и выражений. Чтение отрывка про рынок. Ответы на вопросы. Чтение и анализ отрывка «Как Вася торговался с мужиком…». Чтение и анализ сцены «торг по ролям…». Выделение главной мысли произведения Озаглавливание части рассказа. Пересказ	
113	Ю. Коваль Повесть «Приключения Васи Куролесова»	1			Объяснение выражения «Лопух лопухом». Чтение отрывков о том, где говорится вначале о гордости Васи за свою покупку, а затем о его разочаровании. Рассказывание о переживаниях Васи по поводу своей неудачной покупки.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 17:28 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

	(главы 2 и3)				Чтение описания ночи. Озаглавливание части рассказа. Пересказ	
114	Ю. Коваль Повесть «Приключения Васи Куролесова» (главы 5-7)	1			Ответы на вопросы по произведению Ю. Коваля «Приключения Васи Куролесова». Описание внешнего вида пса и его поступков в первый день в деревне. Рассказ о том, как изменяется отношение Васи к собаке. Пересказ произведения Ю. Коваля «Приключения Васи Куролесова» по плану	
115	Ю. Коваль Повесть «Приключения Васи Куролесова» (дополнительная литература)	1			Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа Ю. Коваля «Приключение Васи Куролесова. Выборочное чтение отрывков из произведения. Составление характеристик персонажей. Озаглавливание части рассказа, пересказывание по плану. Объяснение сложных для понимания слов и выражений. Выявление смешного и комичного в произведении. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение рассказа Ю. Коваля «Приключение Васи Куролесова»	
116	Просмотр мультфильма «Приключение Васи Куролесова»	1			Выявление смешного и комичного в произведении. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение рассказа Ю. Коваля «Приключение Васи Куролесова»	
117	Урок внеклассного чтения	1			Анализ прочитанных произведений. Выражение своего отношения к творчеству поэта и его стихам. Работа с иллюстративным материалом, произведениями искусства, музыкальными произведениями. Чтения стихотворения наизусть. Работа с уголком внеклассного чтения, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг	
118	Работа по картине В. Д. Поленова «Ранний снег»	1			Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	
119	Тестирование по произведениям русской литературы XX века	1			Выполнение итогового тестирования по произведениям русской литературы XX века	Тест
Из произведений зарубежной литературы – 17 часов						
120	Обзорный урок. Зарубежные писатели.	1			Рассказ учителя с опорой на иллюстративный или видеоматериал. Зачитывание отрывков из биографии зарубежных писателей. Соотнесение произведений и авторов. Определение, из какого произведения данный отрывок. Угадывание иллюстраций к произведениям.	
121	Роберт Луис Стивенсон	1			Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Роберта Луиса Стивенсона. Выборочное чтение.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 17:28 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

	Жизнь и творчество писателя Стихотворение (баллада) «Вересковый мёд» (в сокращении)				Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Роберта Луиса Стивенсона	
122	Устное изложение по произведению «Вересковый мёд»	1			Формирования умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловой анализ текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Определение главной мысли произведения	
123	Рассказы о животных К. Паустовского и Ю. Коваля	1			Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с акцентом на технику чтения слабочитающих обучающихся. Совершенствование техники чтения. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Коллективное обсуждение произведения	
124	Эрнест Сетон-Томпсон Жизнь и творчество писателя	1			Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Эрнеста Сетона-Томпсона. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Эрнеста Сетона-Томпсона	
125	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап» (1 часть)	1			Объяснение сложных для понимания слов и выражений: *бультерьер, Джинджерснап, гончие, волкодав, кайот.* Чтение отрывка «Первое знакомство автора со щенком». Ответы на вопросы по содержанию произведения. Характеристика главных качеств пород собак. Чтение по ролям разговора братьев Пенруф и их отца. Работа с иллюстрацией учебника. Просмотр отрывков из фильма, снятого по произведению. Озаглавливание 1 части произведения. Пересказ 1 части произведения	
126	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап» (2 часть)	1			Объяснение сложных для понимания слов и выражений: *бультерьер, джинджерснап, гончие, волкодав, кайот.* Чтение отрывка «Как вёл себя Снап на ферме Пенруфа». Ответы на вопросы по содержанию произведения. Чтение по ролям отрывков из произведения. Работа с иллюстрацией учебника. Просмотр отрывков из фильма, снятого по произведению. Озаглавливание 2 части произведения. Пересказ 2 части произведения	
127	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап» (часть 3)	1			Чтение по ролям. Просмотр отрывков из фильма, снятого по произведению. Озаглавливание 3 части рассказа.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 17:28 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

					Составление плана пересказа. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Пересказ рассказа по плану	
128	Письменное изложение эпизода «На ферме» (по составленному плану)	1			Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловой анализ текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Определение главной мысли произведения	Тв. работа
129	Джеральд Даррелл Жизнь и творчество писателя	1			Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Джеральда Дарреелла. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Джеральда Даррелла	
130	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» (1 часть)	1			Выполнение теста по биографии Джеральда Даррелла. Объяснение сложных для понимания слов и выражений: *аристократ, интеллигент.* Ответы на вопросы по произведению. Чтение отрывка про взаимоотношения Питера и Билли. Сравнительная характеристика Питера и Билла. Выборочное чтение отрывков из произведения. Составление плана пересказа	Тест
131	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» (2 часть)	1			Выполнение кроссворда по 1 части произведения. Ответы на вопросы по произведению. Чтение отрывка про взаимоотношения Питера и Билли. Сравнительная характеристика Питера и Билла. Выборочное чтение отрывков из произведения. Пересказывание произведения	
132	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» (3 часть)	1			Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с акцентом на технику чтения слабочитающих детей. Рассматривают иллюстрации. Выделение в тексте трудные для понимания и незнакомые слова и выражения. Чтение по ролям	
133	Сравнительная характеристика Питера и Билли	1			Составление плана сравнительной характеристики. Ответы на вопросы. Беседа Чтение отрывков, в которых описывается Питер и Билли. Составление сравнительной характеристики Питера и Билли	Тв. работа
134	Внеклассное чтение	1			Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с иллюстративным материалом. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают свое мнение от прочитанного, выражать свое отношение к героям.	
135	Урок повторения	1			Урок повторения и закрепления.	Зачёт
136	Урок повторения	1			Урок повторения и закрепления.	

Итого 136 часов.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 17:28 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

Лист корректировки рабочей программы

№ урока	Тема	Кол-во часов		Дата по плану	Дата по факту	Причина корректировки	Форма коррекции (сокращено, объединено и пр.)
		по плану	по факту				

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР
29.09.26 17:28 (MSK)
Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 22 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Иванова Ирина Юрьевна, ДИРЕКТОР

29.09.26 17:28 (MSK)

Сертификат 00F7B0269CA44B053D817057B6EDA9EA08
Действует с 27.08.25 по 20.11.26